

Planeación didáctica para abordar el tema:

El módulo la palabra

Tiempo: 8 horas

Aprendizajes esperados:

- Reconoce las características del nivel inicial del MEVyT.
- Identifica las principales características de los materiales para personas jóvenes y adultas y alfabetizadores del módulo La palabra.
- Analiza los momentos metodológicos para el desarrollo de Palabra generadora.
- Practica los momentos metodológicos con la palabra basura.

Momento didáctico	Secuencia sugerida	Tiempo	Recursos	Evaluación
Inicio	<p>Se invita a los participantes a señalar mediante lluvia de ideas lo que saben acerca de los siguientes temas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estructura del nivel inicial • Del módulo La palabra <p>Se escriben los comentarios, aportaciones y aspectos relevantes en hojas de rotafolios y se mantienen presentes durante la sesión.</p>	15 min	Rotafolios	Recuerda las características del nivel inicial.
Desarrollo	<p>Estructura del nivel inicial</p> <p>Se invita a los participantes a revisar el tema <i>Estructura del nivel inicial</i>, mediante la exposición de las diapositivas (2 a 8) correspondientes.</p> <p>Se señala la importancia de que en la formación de alfabetizadores queden suficientemente claros los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el nivel inicial es el único que tiene secuencia. • Que el nivel inicial pretende la alfabetización funcional, por lo que se requiere más de un módulo para lograrla. 	30 min	Presentación de Power point <i>El módulo la palabra</i> Cañón Pantalla	Reconoce la estructura del nivel inicial.

	<ul style="list-style-type: none"> • Que se cuenta con dos vertientes hispanohablante e indígena. • Los grados de alfabetización 			
	<p>Presentación del planteamiento metodológico Se invita a los participantes a reconocer el planteamiento metodológico del Módulo La palabra. Se expone la presentación respectiva y se solicita los comentarios de los participantes. Se enfatiza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La relevancia de reconocer la fundamentación del método y la importancia del diálogo durante todo el proceso y la aplicación de lo aprendido en situaciones cotidianas • La importancia de aplicar todos los momentos del método Palabra generadora • Iniciar las sesiones de asesoría con la actividad del nombre propio con la secuencia planteada y realizar actividades de su uso en la vida cotidiana. Por ejemplo: escribir el nombre de sus familiares, revisar los nombres en sus documentos, entre otros. <p>Exploración de materiales Se pregunta a los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes conocen la 3ª edición del módulo La palabra? • ¿Qué materiales lo conforman? • ¿Qué materiales existen para apoyar al alfabetizador? <p>Se solicita a los participantes que, en equipos, exploren los materiales del módulo La palabra, 3ª edición: Cuaderno de ejercicios, Mi primera revista y Cuaderno de matemáticas, para observar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura • Tipo de actividades 	60 min	<p>Presentación de Power point <i>El módulo la palabra</i> Cañón Pantalla</p> <p>Presentación de Power point <i>El módulo la palabra</i> Cañón Pantalla Módulo la palabra Paquete del alfabetizador</p>	<p>Reconoce el planteamiento metodológico</p> <p>Reconoce y revisa los materiales del módulo del módulo la palabra y los del paquete del alfabetizador</p>
		1:30 min		

- Recursos
- Instrucciones para el asesor

Se orientan los comentarios acerca de los resultados derivados de la exploración:

En el Cuaderno de ejercicios:

- Apartados que contiene, identificadores (íconos), tipo de instrucciones, ejercicios de preparación y Hoja de avance.

En Mi primera revista:

- Artículos

En el cuaderno de matemáticas:

- Tipo de actividades, identificadores (íconos) y tipo de instrucciones.
- Fichas didácticas para el aprendizaje de las matemáticas

Alfamóvil, letras móviles y pliegos.

De acuerdo al análisis realizado, se pregunta a los participantes:

- ¿En qué momento del proceso de alfabetización empiezan a hacer la distinción sonoro gráfica?
- ¿En qué momento se manejan los enunciados?
- ¿En qué palabra se les pide produzcan textos?
- ¿Dónde se relaciona el sonido con el nombre de la letra?

Dependiendo de las respuestas que se den es importante dejar claro que:

La distinción sonoro-gráfica se da desde el principio, es decir, en el nombre propio.

Los enunciados escritos aparecen desde la palabra **pala**.

Se empieza a producir enunciados en función de un tema determinado desde la palabra **basura**.

En ningún momento se relaciona el sonido con el nombre de la letra.

Se forman nuevos equipos para revisar el paquete del alfabetizador: Guía, pliegos y se hace énfasis en la estructura de cada material. Es conveniente detenerse en los apartados siguientes de la guía del alfabetizador, con la finalidad de observar los contenidos ejemplificando con un momento o palabra:

- Momentos de la palabra generadora, pp 31-42.
Lean, comenten y confronten los momentos con lo que vieron en la presentación.
¿Qué mencionen cómo se complementa ajustes se han dado en cuenta a los momentos que se han trabajado en otras formaciones?
- Desarrollo de las sesiones Fase 1, pp 42-49.
- Desarrollo de las sesiones Fase 2, pp 49-55
- Desarrollo de las sesiones Fase 3, pp 55-60
- El papel de alfabetizador pp 62-68 y las alertas remarcadas con flechas en los distintos apartados de la Guía.
- Fichas didácticas de Palabra generadora, pp 69-131
 - Número
 - Nombre
 - Componentes

Se solicita a cada equipo exponga al grupo los resultados del trabajo de su equipo conforme a cada uno de los apartados anteriores.

Se orientan los comentarios hacia la relación existente entre los materiales que integran el módulo la palabra.

Se resalta la importancia de conocer la metodología y planear las sesiones con anticipación para:

- Reconocer las actividades a desarrollar, los recursos a utilizar y

	<p>constatar los aprendizajes esperados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizar la distribución de actividades en función del tiempo destinado a las sesiones de asesoría. Tener presente los factores de éxito para el desarrollo del módulo. 			
	<p>Ejercicio del planteamiento metodológico de la palabra generadora <i>basura</i></p> <p>Se contextualiza a los participantes respecto al ejercicio que se llevará a cabo con la palabra basura. Se pregunta a los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué nivel de dominio tienen sobre el planteamiento metodológico de <i>Palabra generadora</i>? ¿Qué lugar ocupa la palabra basura en el planteamiento metodológico? ¿Cuáles son las palabras que anteceden a la palabra basura? <p>Se resalta la importancia de que antes de llevar a cabo la aplicación del método es necesario que el formador o alfabetizador hayan revisado profundamente los materiales del módulo: Cuaderno de ejercicios y Revista correspondientes a la palabra que se estudie, así como haber analizado la Ficha Basura, con la finalidad de tener claros los contenidos y/o ejercicios que se realizarán. Se insiste con los participantes acerca de la conveniencia, si están los materiales disponibles, de relacionarlos en todo momento durante el desarrollo del ejercicio metodológico.</p> <p>Se pregunta al grupo cuáles son los momentos metodológicos que se abordan en el desarrollo de cada palabra. En caso de que no recuerden se consulta la presentación del Planteamiento metodológico.</p> <p>Se invita a los participantes a realizar el ejercicio de aplicación con la palabra basura.</p> <p>Paso 1. Se presenta la imagen de basura a los participantes (imagen del pliego, otra imagen o la que aparece en el Cuaderno de ejercicios La</p>	<p>3:30min</p>	<p>Presentación de Power point <i>El módulo la palabra</i> Cañón Pantalla Paquete del alfabetizador Alfamovil Pliegos</p>	<p>Aplica la metodología en el desarrollo de la palabra generadora basura</p>

palabra) y se les pregunta: ¿qué observan en ella?, ¿qué representa la imagen? Con estas preguntas se inicia el diálogo, el cual debe propiciar que las personas expongan sus puntos de vista o ideas respecto a la imagen.

El diálogo también puede encausarse hacia:

- ¿Qué problemas hay en nuestra comunidad con la basura?
- ¿Qué hacemos nosotros con la basura?, ¿la utilizamos?
- ¿Cómo podemos aprovechar la basura que generamos?
- ¿Qué solución proponemos para que la basura no sea un problema o riesgo para nuestra salud?

(Para provocar el diálogo pueden apoyarse en las preguntas que aparecen en la Ficha Basura)

Estos cuestionamientos pueden llevar a las personas a tomar conciencia y proponer soluciones.

Se anotan en una hoja de rotafolios los comentarios y propuestas y se dejan en un lugar visible. De acuerdo con los comentarios se determina el tema o temas conductores con la finalidad de observar qué aspectos se relacionan más con la palabra **basura** (higiene, salud, reciclaje, limpieza, enfermedad, etcétera).

Paso 2. Una vez identificado el tema de la imagen se pega el letrero de la palabra **basura** debajo de ésta y se pregunta al grupo: ¿qué creen que dice aquí?

Se escuchan las respuestas y se confirma en el momento en el que se menciona la palabra **basura**. Posteriormente se realizan las siguientes preguntas:

- ¿Qué dice el letrero?
- ¿Qué relación tiene con la imagen que observaron?
- ¿Qué significa la palabra **basura**?

Se lee varias veces la palabra basura. Se pide a los participantes que la

lean lentamente para que identifiquen las tres partes (sílabas) que la integran. Se hace notoria la separación de la palabra en “ba”, “su”, “ra”. Se escriben en papelitos cada sílaba o se escriben en un lugar visible debajo de la palabra. **Recordar que la escritura del alfabetizador es modelo para la persona.**

Se retoma la palabra **basura** y se les indica a los participantes que les presentarán las familias silábicas derivadas de la palabra. Se pegan las tiras o se escriben en un lugar visible. Se lee cada una de las familias silábicas y se pide a los participantes que en el momento en que se señale cada sílaba, ellos lean lo que se indica, para que se establezca la relación sonoro-gráfica.

Se sugiere al grupo copiar en pedazos de papel, tarjetas o trozos de cartón, cada una de las sílabas de las familias que conforma la palabra **basura**. Otra opción es formar las sílabas con las letras móviles.

Se pide que revisen los ejercicios del 80 a 84 del Cuaderno de ejercicios de La palabra.

Paso 3. Se solicita a los participantes formar palabras con las familias silábicas de la palabra **basura**, con la condición de que éstas tengan sentido, es decir, que signifiquen algo. Se escriben las palabras en un listado donde el sonido de la sílaba **ra** es suave (serio, oro). Es probable que aparezcan palabras que se escriban con “v” como Vero, vara, entre otras, de ser así, éstas se escriben con la ortografía correcta, se hace notar la diferencia, pero no se da por hecho que ya se revisó la grafía /v/.

Es probable que durante la formación de palabras aparezcan algunas donde la sílaba “**ra**” esté al principio, lo que implica un cambio de sonido, por lo que, será necesario, incorporar la palabra **rosa** para diferenciar el sonido fuerte al inicio y final de la palabra (el sonido fuerte de “rr” se ve hasta guitarra). Se muestra la imagen con la palabra **rosa**, se

separa en sílabas la palabra y se presentan las familias sílabas que se desprenden. Se pide repetir varias veces las palabras **basura** y **rosa** para hacer notar la diferencia entre los sonidos suave y fuerte. Se solicita formen nuevas palabras con este sonido y se escriben en otro listado utilizando los recortes de sílabas, las letras móviles y el alfamóvil.

Posteriormente se presentan las sílabas inversas “as”, “or” de la palabra **rosa** y se suman las sílabas ya vistas en las palabras que anteceden a **basura** (*pala, piñata y familia*). Se invita a los participantes a formar otras palabras significativas utilizando los recortes de sílabas, las letras móviles y el alfamóvil. Se pide que cada palabra que formen la escriban en su cuaderno en forma de lista. Se debe verificar la escritura de estas palabras y corregirlas, si es necesario.

Se pide a los participantes que organicen las palabras que formaron con distintos criterios para establecer relaciones entre ellas: objetos, con la que empiezan, nombres propios, tienen alguna letra en común, tema conductor, entre otras.

Se pide que revisen los ejercicios 85 a 88 del Cuaderno de ejercicios de La palabra.

Paso 4. Se invita a los participantes a revisar nuevamente las palabras que se formaron y se invita a resaltar la función que algunas de ellas tienen. Por ejemplo: palabras que indican acciones, palabras que indican nombres de cosas o nombres propios, entre otros. Después se pide reconocer los elementos funcionales de la lengua que se integran al trabajar la palabra **basura**:

muy, es, tus, sus, su; ese, esos, esas, eso, este, esta, estos ser, estar, pero, fuera, por, así, para, pues, sí, si, más, singular y plural, además las palabras soy, ley. Es conveniente aclarar tanto el significado de cada uno de ellos como la función que pueden cumplir dentro de un enunciado y/o al combinar una palabra con algunos de ellos, por lo que se solicita

algunas expresiones oralmente con el uso de los mismos.

Por ejemplo: utilizando una misma palabra y al integrar alguno de los elementos se observa la concreción e intención del significado de la misma. Con la palabra: boleto

El boleto, boletos, **mi** boleto, **tu** boleto, **mi** boleto, **ese** boleto, **este** boleto

Se solicita a los participantes recordar los elementos funcionales de la lengua que se revisaron en las palabras anteriores, tales como: uso del acento, mayúsculas, él, el, la lo, al, a, le, yo; tú, te, a ti, tu, mi, mí, mío, mía, y, último, género femenino y masculino.

Se solicita que digan en forma oral algunas expresiones que integren estos elementos y que estén relacionados con tema conductor de la palabra **basura** e identifiquen y comenten el uso y función de estos.

Paso 5. Se solicita revisar los ejercicios 88 a 96 del Cuaderno de ejercicios de La palabra.

Se escriben en un lugar visible otras expresiones relacionadas con el tema conductor y donde se utilicen los elementos funcionales mencionados, para resaltar la función que tienen en esas expresiones.

Se invita a los participantes a construir enunciados o textos significativos, los cuáles tratarán de integrarse retomando los aspectos que se escribieron en las hojas de rotafolios que se señalaron al principio, las palabras formadas y los elementos funcionales vistos.

Estos textos serán recomendaciones, sugerencias u opiniones acordes con los temas conductores que se hayan seleccionado (higiene, salud, enfermedad, reciclaje, etcétera). Incluirán las ideas e información que sugieran los educandos, aun cuando estos textos contengan sílabas y palabras que no se han trabajado; pero que el alfabetizador puede escribir y pedir a los educandos lo copien y quedarse como una propuesta para llevarse a cabo en su comunidad. Por ejemplo: con las

palabras ley, tirar, basura, río, bolsas, Lupita, se podría construir enunciados como:

La ley **prohíbe** tirar basura en el río.

Hay basura en el río.

Lupita separa la basura en bolsas.

Se pregunta a los participantes si conocen algunas frases relacionadas con la palabra **basura** para escribirlas y llevarlas a la práctica.

Ponga la basura en su lugar.

Reducir, reutilizar y reciclar.

Se solicita a los participantes leer los enunciados o textos que se construyeron. Por ejemplo:

Lupita separa la basura en bolsas.

Se lee el enunciado y al mismo tiempo se va señalando lo que se lee.

Posteriormente se hacen preguntas como las siguientes:

- ¿Dónde dice Lupita?
- ¿Qué dice aquí? (Señala basura)
- ¿Dónde dice separa?
- ¿Qué dice aquí. (Señala bolsas)
- ¿Qué dice todo junto?

También pueden hacerse preguntas relacionadas con el contenido:

- ¿Qué hace Lupita?
- ¿En dónde separa la basura?
- ¿Por qué crees que Lupita separa la basura?
- ¿Qué te parece lo que hace Lupita con la basura?

Se solicita a los participantes leer y comentar en Mi primera revista del módulo La palabra, los artículos: *Ya compré, ya use y ¿ahora qué?* y *¿Cómo separar la basura paso a paso?*

Se pide que revisen los ejercicios 97 a 99 del Cuaderno de ejercicios de La palabra, para ver el tratamiento de los enunciados: ordenamiento,

composición y lectura. Enfatizar que en el ejercicio 99 se propone la producción de enunciados a partir de un tema y con fines de comunicación. Recuerda que el querer comunicar algo es lo que define la producción de un texto.

Paso 6. Se explica a los participantes que la asignación y revisión de tareas significativas tiene como propósito reforzar el aprendizaje con actividades que permitan al adulto practicar y aplicar lo aprendido, en situaciones diferentes a las sesiones de asesoría, lo cual propicia que ponga a prueba su independencia para aprender y resolver sus problemas. Éstas pueden estar orientadas de la siguiente manera:

- Construir más textos con las palabras hasta el momento desarrolladas.
- Buscar en periódicos o revistas palabras compuestas con las sílabas vistas y realizar un listado de ellas.
- Buscar en su comunidad letreros, anuncios o bien recetas médicas, de cocina, así como medicinas u objetos (portadores de texto), que contengan palabras compuestas con las familias silábicas desarrolladas.
- Escribir algunas recomendaciones que permitan mejorar su comunidad, hogar, trabajo o familia, entre otras.

Paso 7. Se hará hincapié en lo importante que es la reflexión y evaluación del avance de las personas jóvenes y adultas que están en el proceso de alfabetización. En este momento del planteamiento metodológico deben considerarse las siguientes medidas:

- Al término de cada sesión se debe analizar junto con la persona lo que se aprendió del tema revisado y cómo lograr lo que falta del tema o lo que no se alcanzó a desarrollar y lo que falta para concluir la meta final.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conviene hacer notar a cada persona el esfuerzo realizado y el avance obtenido en el aprendizaje, entre otros aspectos. <p>Se pregunta a los participantes qué les pareció la forma como se llevó a cabo la sesión y se pide resaltar los aspectos que más llamaron su atención.</p> <p>Se cuestiona a los participantes qué riesgos se corren con un método como el de Palabra generadora, si no se conoce profundamente y se aplica de manera incorrecta. Es posible que entre las respuestas se plantee: que las personas no aprendan, que las actividades se hagan rutinarias o aburridas, no comprensibles o que el alfabetizador lo aplique de manera mecánica.</p> <p>Se escriben los comentarios en un lugar visible y se mantienen durante la sesión.</p>			
	<p>Importancia de ambientes letrados</p> <p>Se invita a los participantes a señalar mediante lluvia de ideas lo relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué saben al respecto de ambientes letrados? • ¿Cómo los han trabajado en sus círculos de estudio? • ¿Qué recursos o módulos han utilizado? • ¿Qué resultados han obtenido? <p>Se anotarán las aportaciones en una hoja de rotafolios.</p> <p>Se orientan las respuestas hacia la necesidad de ofrecer a nuestros educandos un ambiente en el que se encuentren en posibilidad de conocer, usar y producir diferentes textos.</p> <p>Se solicita al grupo que planteen algunas ideas, sugerencias o</p>	60 min	<p>Presentación de Power point <i>El módulo la palabra</i> Cañón Pantalla</p>	<p>Reconoce la importancia de los ambientes alfabetizadores en el fortalecimiento de aprendizaje</p>

	<p>recomendaciones para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes textos y/o recursos. • Propiciar la interacción entre éstos y los educandos. • Reforzar o generar nuevos conocimientos. <p>Se comentan las ventajas y desventajas de contar o contribuir a tomar en cuenta los ambientes alfabetizadores para fortalecer el aprendizaje de los educando.</p> <p>Se forman equipos para desarrollar los siguientes aspectos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para qué sirven los ambientes letrados • Cómo trabajar en un ambiente letrado • La finalidad de un ambiente letrado • Cómo construir un ambiente letrado • Cómo aprovechar los ambientes letrados para el aprendizaje. <p>Se solicita a cada equipo exponga los resultados de su trabajo realizado.</p> <p>Se proyectan las diapositivas relacionadas con este tema para ampliar, complementar o ajustar la información la información expuesta por cada uno de los equipos.</p>			
Cierre	<p>Se señala la importancia de que en la formación de alfabetizadores quede suficientemente claros los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seguridad que se adquiere a partir del conocimiento y manejo del planteamiento metodológico completo, así como la claridad del perfil de egreso para el buen desempeño de la práctica alfabetizadora. • La importancia de consultar el Paquete del alfabetizador cuando sea necesario y aprovechar los pliegos didácticos y 	15min		

	<p>enriquecerlos a partir de su práctica.</p> <ul style="list-style-type: none">• La relevancia de utilizar todos los materiales del módulo durante las asesorías y enriquecer la relación entre ellos como resultado de la experiencia del alfabetizador y de las personas jóvenes y adultas.• La importancia de aprovechar los ambientes alfabetizadores para fortalecer el aprendizaje y generar diversas actividades utilizando los recursos con lo que ya se cuenta y generar actividades dinámicas y creativas.			
--	--	--	--	--