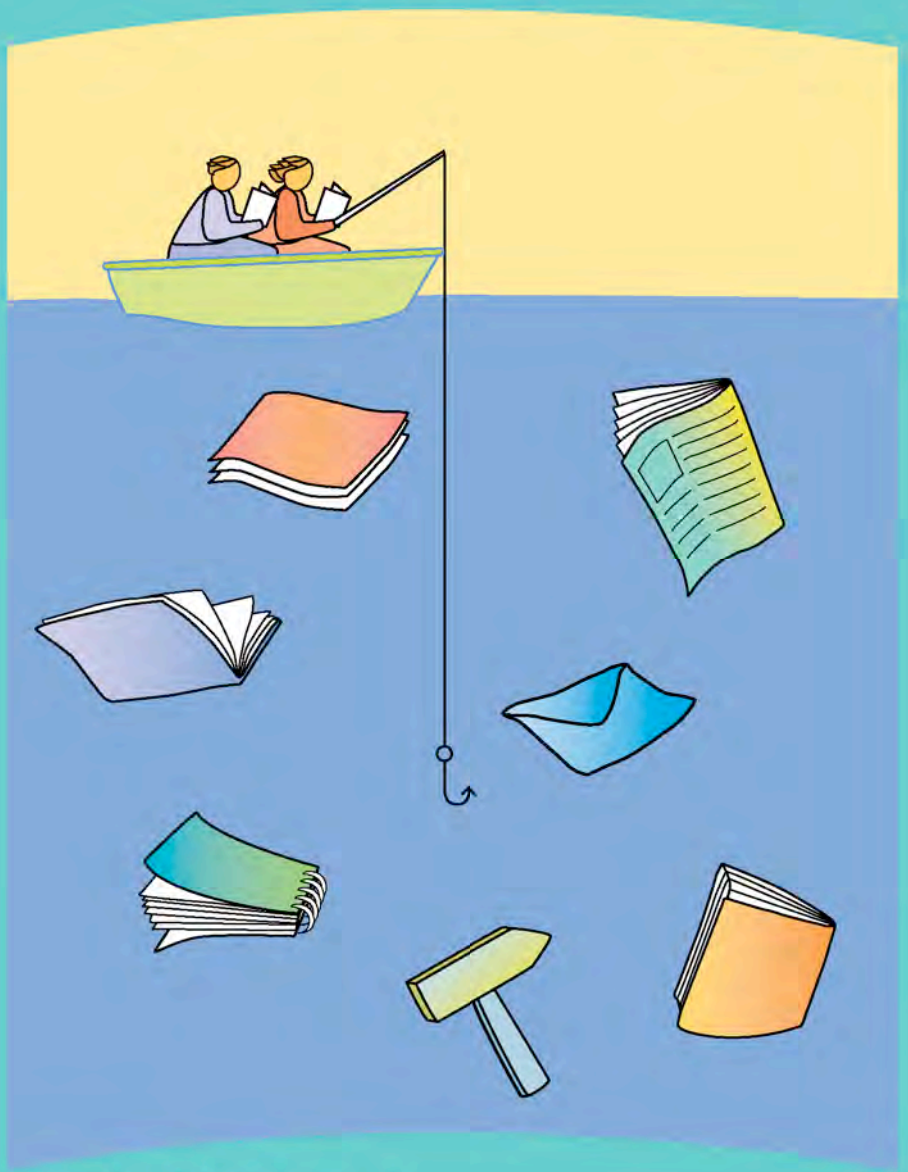
2ª Edición

Libro del adulto

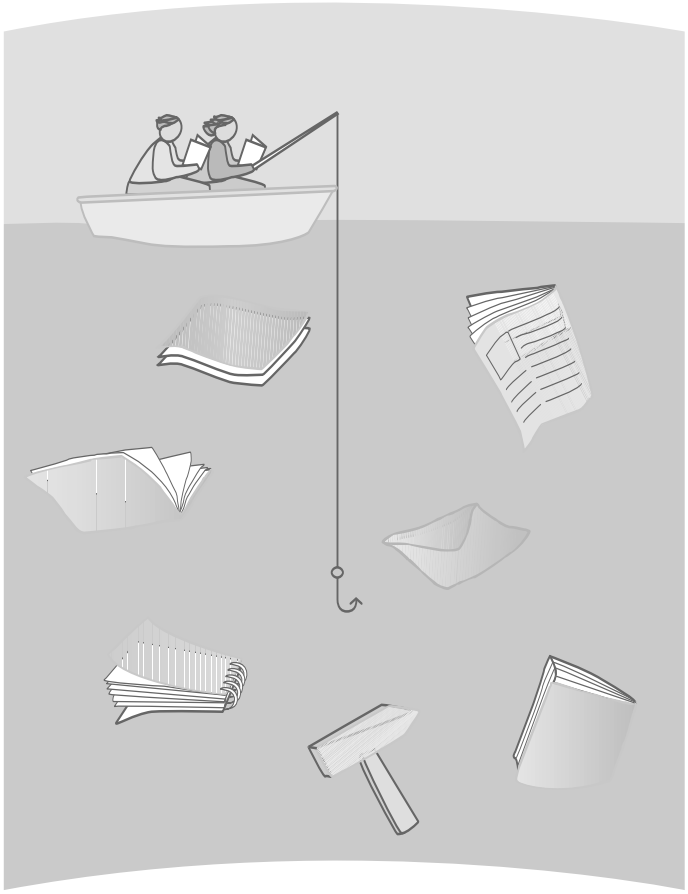
Saber leer



El hábito hace al lector

Educación para la Vida y el Trabajo • Lengua y comunicación

Saber leer



El hábito hace al lector

Modelo Educación para la Vida y el Trabajo

Primera edición

Coordinación general
Águeda Saavedra Rodríguez

Autora
María Teresa Peralta Estrada

Asesoría pedagógica
Elin Emmilson

Coordinación gráfica y
cuidado de la edición
Greta Sánchez Muñoz

Revisión
José Luis Chagoya

Diseño gráfico
Guadalupe Pacheco

Portada
Luis Gabriel Pacheco

Ilustración
Alma Rosa Pacheco
Luis Gabriel Pacheco

Ilustración digital
Dalia Alvarado
Abraham Menes

Formación
Abraham Menes
Martha Patiño
Marcela Gómez
José Luis Herrera

Fotografía
Sabás Arepa

Segunda edición

Revisión de contenidos
Maricela Patricia Rocha Jaime
Lourdes Aravedo Reséndiz

Revisión de textos
Esther Shumacher
Águeda Saavedra Rodríguez
Luz Pérez Moreno Colmenero
Rocío González Díaz
Socorro Martínez de la Vega

Revisión editorial
y seguimiento
Laura Sainz Olivares
Luis A. Díaz

Coordinación gráfica
y cuidado de la edición
Greta Sánchez Muñoz
Adriana Barraza Hernández

Diseño gráfico
Salvador Hernández

Saber leer, Libro del adulto. D. R. © Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco Márquez No. 160 col. Condesa, México D. F., 06140.
Primera edición: mayo del 2000
Segunda edición. marzo del 2003

Esta obra es propiedad intelectual de su autora y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA. Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

ISBN Obra completa, Modelo Educación para la Vida y el Trabajo: 970-23-0274-9
ISBN Saber leer, Libro del adulto: 970-23-0285-4

Impreso en México

Presentación

El INEA le da la más cordial bienvenida al módulo: *Saber leer*.

El propósito general de este módulo es que usted:

- Desarrolle habilidades de lectura, las cuales le permitirán tener una comprensión adecuada de diferentes tipos de textos escritos.

Los propósitos específicos son que usted:

- Use diferentes estilos de lectura, de acuerdo con los propósitos que tenga al leer.
- Emplee las estrategias de lectura más frecuentes que le permitan tener una mejor comprensión del material escrito.

Este módulo está organizado de la siguiente manera:

El material está dividido en cuatro unidades y cada unidad consta de tres temas, excepto la unidad uno, que tiene cuatro.

En cada unidad usted encontrará:

- ***Propósitos***. Indican las habilidades que desarrollará y para qué le servirán éstas.
- ***Los temas***. Cada unidad tiene temas que están relacionados con variadas situaciones de lectura que le permitirán acercarse a muchos y muy diversos tipos de textos.

- ***Autoevaluación***. Al finalizar cada unidad encontrará la autoevaluación, que tienen como propósito que usted reflexione lo aprendido en cada tema y pueda apreciar sus logros, identificando sus errores y aprendiendo de ellos. Cabe señalar que la unidad uno, por ser introductoria, no incluye esta sección.

Cada tema contiene los siguientes apartados:

- ***Presentación***. En este apartado encontrará una introducción general al tema.
- ***Desarrollo***. Aquí encontrará básicamente diferentes situaciones y actividades que le permitirán desarrollar sus habilidades de lectura.
- ***Nuestros textos***. Esta sección tiene como propósito que usted elija y proponga libremente diferentes materiales de lectura, para que lea lo que más quiera, necesite o le interese, aplicando lo visto en el tema correspondiente.
- ***El rincón del entretenimiento***. En este apartado usted podrá no sólo leer para aprender cosas nuevas, sino también para disfrutar los materiales de lectura.

En suma, esperamos que este módulo le proporcione las herramientas necesarias para que cada vez que usted decida o necesite leer diferentes tipos de textos, pueda acercarse a ellos con la confianza de que podrá hacerlo con mucho éxito.
Esperamos que este material le abra las puertas al mundo que existe detrás de la lectura y que esta lectura le sirva no sólo para aprender cosas nuevas, sino también para disfrutar lo que usted lea.

¡Mucho éxito!

Índice de contenido

Presentación **III**

Unidad 1. Introducción a la lectura **VI**

Tema 1. ¿Qué leemos? **2**
Tema 2. ¿Qué significa leer? **12**
Tema 3. ¿Cómo leemos? **20**
Tema 4. ¿Qué hacemos al leer? **30**

Unidad 2. La lectura y nuestra familia **38**

Tema 1. Leer para hacer **40**
Tema 2. Leer para aprender **48**
Tema 3. Leer para tomar posición **63**
Autoevaluación **77**

Unidad 3. La lectura y nuestra comunidad **86**

Tema 1. Leer para hacer **88**
Tema 2. Leer para aprender **97**
Tema 3. Leer para tomar posición **108**
Autoevaluación **117**

Unidad 4. La lectura y nuestro mundo **128**

Tema 1. Leer para hacer **130**
Tema 2. Leer para aprender **143**
Tema 3. Leer para tomar posición **154**
Autoevaluación **177**

UNIDAD

1

Introducción a la lectura



¿Cuáles son los propósitos de esta unidad?

En esta unidad usted:

- Reconocerá que en diferentes situaciones leemos de diferentes maneras. Esto quiere decir que no siempre leemos de la misma forma.
- Reconocerá la importancia de la lectura como un proceso de reconstrucción e interpretación de la información escrita.
- Identificará los cuatro estilos de lectura que podemos usar al leer.
- Valorará la necesidad de utilizar diferentes estrategias de lectura.

¿Para qué le servirán?

- Para practicar los diversos estilos de lectura, leyendo de diferentes maneras distintos textos, según el propósito que tenga al leer.
- Para utilizar algunas estrategias de lectura que le permitan tener un primer acercamiento a diferentes textos escritos.


VACUNA
LACTANCIA

UNIDAD 1

TEMA 1

¿Qué leemos?

En este tema trabajaremos con distintas situaciones en las cuales la lectura es parte de las actividades que realizamos. Veremos cómo, en esas situaciones, leemos con diferentes propósitos, seleccionamos qué es lo que vamos a leer para alcanzar el propósito y hacemos algo con la información que obtenemos

Observe las siguientes situaciones y comente con sus compañeros/as qué está pasando en cada una.



3


CENTRO
DE
SALUD

4


SE
BUSCA
EMPLEADA
trabajadora
y deseosa
de progresar


Vamos a ver ésta, nos queda cerca de aquí
Claro y podemos ver la función que empieza a las 4:30.
ESTRENOS
CARTELERA

5

6


CUENTOS
COMPLETOS

Vuelva a observar las situaciones y complete el siguiente cuadro.

¿Cuál es el próposito de la lectura?	¿Qué texto leen?	¿Qué hacen con la información que leen?
1. Recibir noticias de un familiar que vive en otro lado.		
2.	Instructivo.	
3.		Seguir indicaciones para prevenir enfermedades.
4. Buscar trabajo.		
5.		Escoger la película que van a ver, el lugar y horario de la misma.
6. Leer por placer o gusto.		

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y comente.

De los ejemplos anteriores, ¿en qué situaciones se está leyendo en voz baja y en cuáles en voz alta? ¿Por qué?

Como usted observó, hay muchas actividades en nuestra vida cotidiana en la que nos encontramos leyendo distintas cosas por diferentes razones. Los ejemplos que acaba usted de ver son sólo algunas de muchas situaciones en las que leemos algo, decidimos qué cosa leer y también decidimos qué vamos a hacer con la información que nos ofrecen los textos.

A continuación haremos una actividad en la cual usted tendrá que tomar una decisión sobre qué leer para poder llevar a cabo la tarea que se le pide.

Para cada una de las siguientes ilustraciones, seleccione uno de los textos que aparecen después de éstas (páginas 6, 7 y 8), según lo que usted cree que las personas van a leer. Escriba el número del texto junto a cada ilustración.




Mamá me duele el estómago.


Queremos organizar una fiesta.


¿Qué hay de comer?
Tenga.


A mi bebé le dan cólicos. ¿Usted cree que sea la leche materna?
¿Qué come usted?

1

Alimentación para la madre lactante*

Procure tomar todos los días, con cada alimento: 2 tabletas de levadura de cerveza y 3 de alfalfa. Beba cotidianamente un litro de agua. A continuación encontrará un menú que puede repetir cíclicamente por varios meses.

Desayuno

Tres veces por semana:

1 vaso de jugo de manzana.

1 porción de fruta de la temporada, excepto melón y sandía; yogurth natural con dos cucharaditas de amaranto, dos de germen de trigo y una de miel.

1 vaso de leche de soya con plátano.

2

GRAN CHURRO



GRAN ANTOJO



CHURROS

– CHURROS TRADICIONALES
– CHURROS CUBIERTOS DE CHOCOLATE
– CHURROS RELLENOS DE:

CHABACANO
PIÑA
CAJETA
NUTELLA
NESTLÉ
ZARZAMORA
MARACUYÁ

BEBIDAS

AMERICANO
EXPRESS
CAPUCCINO
CAPUCCINO LIGHT
CAPUCCINO DE SABORES
LECHE
CHOCOLATE CALIENTE
CHOCO MILK
CHOCOLATE POR LITRO

JUGOS 100% NAT.

GUANABANA
MARACUYÁ
CIRUELA
TUNA
PÉRSIMO
FRESA
GUAYABA
¡Y MÁS!

ABRIMOS TODOS LOS DÍAS
lunes a domingo de 7 a 23 h.

QUESADILLAS
CON TORTILLA HECHA A MANO

QUESO
CHICHARRÓN
HONGOS
COMBINADAS
PAPA

COCTELES DE FRUTA

TORTAS

MILANESA
JAMÓN
PIERNA HORNEADA
HUEVO
SALCHICHA

MEMELAS

BISTECK
COSTILLA
CHULETA

TAMALES

MOLE
VERDE
RAJAS
DULCE
CHIAPANECOS

PAELLA

VIERNES
SÁBADO Y
DOMINGO

Atlixco #71, esquina con Fernando Montes de Oca, Colonia Condesa

* Tomado del libro *Nutrición para todos. Cómo alimentarse mejor.* Por Katy Szamos, Editorial Alpe, 1994.



3

4

REPRESENTACIONES MUSICALES
TEL: 777-40-02
GRUPO MUSICAL PARA BODAS, XV AÑOS
BAILES, BAUTIZOS, ETCÉTERA

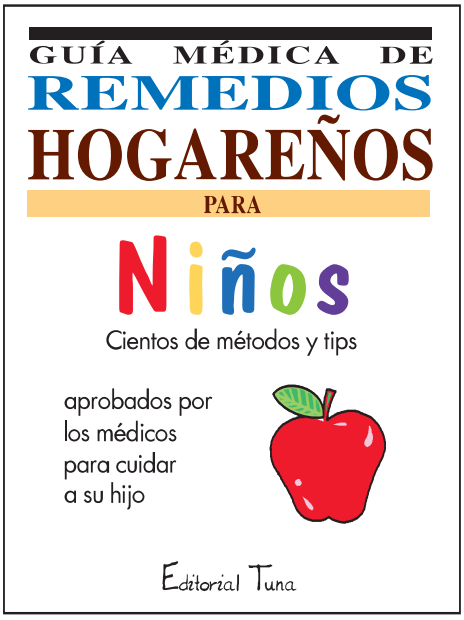
LA TROVA NICARAGÜENSE

OFRECEMOS:
GLOBOS, SHOW, LUCES, HUMO.

TODOS LOS RITMOS, ANIMACIONES,
SONIDO, CANTAN DAMAS Y CABALLEROS
EXCELENTE PRESENTACIÓN,
CASSETTE COMO RECUERDO

PROMOCIÓN ESPECIAL AL PRESENTAR
ESTE VOLANTE

ELVIS ANTONIO



5

Compare sus respuestas con sus compañeros y compañeras comente con ellos las siguientes preguntas.

¿En qué se apoyó para escoger los textos?
¿Tuvo dificultades para decidir qué texto escoger?
¿Cree usted que es importante saber cuál es nuestro próposito de lectura antes de empezar a leer? ¿Por qué?

Nuestros textos

Observe la imagen y comente con sus compañeros lo que están haciendo las personas que aparecen en ella.



Traiga un texto que tenga o que pueda conseguir de algún familiar o amigo. Puede ser una revista, un folleto, una carta, una noticia de un periódico, un recibo de pago, etcétera.

- Muestre su texto a un compañero/a y pregúntele: ¿cuál es el propósito de la lectura?
- Su compañero/a no tiene que leer el texto, sólo saber con claridad qué tipo de texto es; por ejemplo, una noticia deportiva tomada de un periódico.
- Lleve a cabo esta actividad varias veces con los textos que sus compañeros traigan.

El rincón del entretenimiento

Al finalizar cada tema incluiremos una actividad de lectura que tiene como propósito leer por placer o sólo por el gusto de leer y pasar un rato agradable. Por esto, le hemos llamado ***El rincón del entretenimiento***. En esta ocasión hemos seleccionado algunas adivinanzas que esperamos le gusten.



Adivinanzas

Comente con sus compañeros/as las siguientes preguntas.

¿Sabe usted qué es una adivinanza?
¿Ha escuchado alguna adivinanza?
¿Se acuerda de alguna?

Una adivinanza es un juego que consiste en descubrir la solución a una pregunta.

Lea las siguientes adivinanzas y junto con sus compañeros/as trate de encontrar la solución a las mismas. Vea el ejemplo a continuación.

Para salir o entrar,
por más que estés enojado
por ahí vas a pasar.
¿Qué soy? La puerta * .

Blanca como el algodón
suelo en el aire flotar,
a veces otorgo lluvia
y otras, sólo humedad.
¿Qué soy? _____ .

Soy orejón y no soy burro,
pequeño sin ser ratón;
brinco sin ser chapulín
y mi orgullo es ser dientón.
¿Qué soy? _____ .

Si me tiran por el suelo
ya no hay quien me recoja
y el que quiere sostenerme
es seguro que se moja.
¿Qué soy? _____ .

Me rascan continuamente
de forma muy placentera,
mi voz es muy bien timbrada
y mi cuerpo de madera.
¿Qué soy? _____ .

Solución: las nubes, el conejo, el agua y la guitarra.

* Adivinanza tomada del libro *Adivinanzas nahuas de ayer y hoy*. Arnulfo G. Ramírez, José Antonio Flores y Leopoldo Valiñas. INI/CIESAS. 1992.

UNIDAD 1

TEMA 2

¿Qué significa leer?

En este tema veremos cómo en muchas ocasiones cuando vamos a leer, nos damos cuenta de que hay cosas nuevas y hay cosas que ya sabemos. También veremos que podemos toparnos con algunas dificultades. Al final de este tema trataremos de contestar a la pregunta: "¿**qué significa leer**?", con base en las diferentes actividades que realicemos.

Lo conocido y lo nuevo

Seguramente usted ha oído hablar, visto, e incluso, comido alguna vez un aguacate, solo o preparado. ¿Sabe cómo es su forma, color, sabor, etcétera?

- Escriba todo lo que usted sepa o recuerde sobre el aguacate.



- Comente su respuesta con sus compañeros/as y, si lo considera necesario, agregue algo que haya olvidado, pero que ya sabía.

Lea el siguiente texto y subraye la información que sea nueva para usted.

El aguacate es un fruto parecido a la pera pero con la piel dura y oscura, que nace en un árbol tropical. La palabra aguacate viene del náhuatl.*



Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Conocía usted toda la información que leyó sobre el aguacate? ¿Conocía usted más información sobre el aguacate que la que le proporcionó el texto que leyó?

Como vimos en esta actividad, en muchas ocasiones que leemos hay cosas que sabemos y hay cosas nuevas para nosotros. Lo que leemos nos permite seguir aprendiendo y lo que sabemos nos ayuda a que la lectura sea más rápida.

* Definición tomada del *Diccionario didáctico del español básico*, Ediciones SM, México 1997.

Las dificultades que tenemos al leer

Escriba a continuación las dificultades que usted tiene en general cuando lee.

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y coméntelas.

Ahora veremos tres textos que pueden presentarnos algunas dificultades.

Observe los tres textos rápidamente y decida qué dificultad podemos tener al leerlos. Escriba el número correspondiente junto a cada texto.

Dificultades:

1. Algunas palabras desconocidas.
2. Tema desconocido.
3. Lengua o idioma desconocido.

On tlacochicuiliuhyan
chimalicuilihyan in Tenochtitlan.
In oncan ya mania in cacahuaxochitl
yolloxochitl in cueponticac:
in ixochiuh in Ipalnemoani
cemanahuac ye on chichinalo
in tepilhuan![*]

[*] Texto anónimo escrito en lengua náhuatl, tomado del libro *Las letras precolombinas de Georges Baudot, Siglo XXI Editores, México. 1979 (Colección América Nuestra).*

Bases de datos deductivas*

Para relacionar bases de datos y programación lógica se han considerado las siguientes características en común:

Bases de datos. Los sistemas convencionales basados en la programación lógica manejan bases de datos pequeñas, que se encuentran en la memoria principal y a disposición de un solo usuario; éstas consisten en reglas de deducción y hechos.

Consultas. Una consulta denota el proceso a través del cual información relevante es extraída de la base de datos…

Árboles de ornato**

Colorín (*erytrhina americana* y *erytrhina coralloides leguminosae*).

Origen: México. El nombre de colorín se le da gracias a que varía mucho su coloración dependiendo de la época del año: en invierno es rojo gracias a las flores, en verano es verde intenso y en otoño presenta una coloración amarilla.

Descripción: Árbol de hasta 6 metros de alto, con hojas compuestas de tres láminas, caducifolio. Las flores son de un vistoso color rojo, y crecen reunidas en inflorescencias, dándole un gran valor estético al árbol.

Cultivo: A pleno sol, aunque tolera la media sombra. Requiere de un clima templado a cálido, escasa agua y suelos suaves.

* Tomado de la tesis *Una conexión entre gramáticas formales y bases de datos deductivas* de Carlos Silva S. y Julio Peralta, UNAM, México, noviembre de 1992.

** Tomado de la revista *Jardinería mexicana*. Guías Prácticas. México desconocido, Núm. 2.

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y comente la siguiente pregunta.

¿Alguno de los problemas o dificultades que usted encontró en los textos anteriores es similar a los que usted escribió en su lista?



En la actividad anterior mencionamos tres posibles problemas o dificultades, pero sabemos que no son los únicos. Seguramente usted tenía en su lista otros que no mencionamos. No se preocupe, esperamos que a lo largo de este material hablemos de esos problemas y más importante aún, de cómo solucionarlos.

Relacione las siguientes columnas como en el ejemplo.

¿Qué se lee?	¿Quién lee?	¿Con qué propósito?
Texto escrito en náhuatl.	Una persona interesada en un tema especializado.	Estudiar sobre un tema específico.
Texto sobre las bases de datos deductivos.	Una persona interesada en plantas y árboles.	Saber más sobre qué plantar.
Texto sobre los árboles de ornatos.	Una persona interesada en otras lenguas o idiomas.	Aprender otra lengua o idioma.

Compare sus respuestas con sus compañeros/as.

Conteste la siguiente pregunta escogiendo (✓) una o varias de las opciones que aparecen a continuación.

¿Qué significa leer?

- Leer significa comprender e interpretar el mensaje escrito, no sólo entender las palabras. ( )
- Leer significa entender sólo las palabras. ( )
- Leer significa entender todo lo que uno lee. ( )
- Leer significa que no siempre entendemos todo lo leído. ( )
- Leer significa que podemos aportar algo cuando sabemos (aunque sea un poquito) sobre el tema que leemos. ( )
- Leer significa que siempre lo que está escrito es información totalmente nueva para nosotros. ( )

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y coméntelas.

Nuestros textos

Observe la siguiente imagen y comente con sus compañeros/as qué están haciendo las personas.



Traiga un texto sobre un tema que a usted le interese. Puede ser de deportes, salud, alimentación, jardinería, etcétera.

1. Coloquen todos los textos que hayan traído sobre una mesa.
2. Cada persona escoge un texto, le echa una ojeada y le dice a los demás:

¿Por qué lo escogió?
¿Qué sabe sobre el tema?
¿Qué dificultades cree que va a tener al leer el texto?
¿Cuál es el propósito o razón de la lectura?



El rincón del entretenimiento

Adivinanzas II

Vamos a presentarle otras adivinanzas que esperemos le gusten.

Lea las siguientes adivinanzas y junto con sus compañeros/as encuentre la solución a las mismas.

Salimos cuando anochece,
nos vamos al cantar el gallo
y hay quien dice que nos ve
cuando le pisan un callo.
¿Qué somos? _____

Blanco como papel,
colorado y no soy clavel,
pico y chile no soy.
¿Qué soy? _____

Por fuera soy lisa y resbalosa,
por dentro fresca y jugosa;
soy muy patriota
pues soy verde, blanca y roja.
¿Qué soy?_____ .

Tengo hojitas blancas,
gruesa cabellera,
y conmigo llora
toda cocinera.
¿Qué soy? _____ .

Lea y comente con sus compañeros/as las siguientes preguntas.

¿Le gustaron las adivinanzas? ¿Por qué?
¿Le parecieron difíciles?
¿Le gustaría crear su propia adivinanza? ¡Anímese!

Mi adivinanza:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

¿Qué soy? _____

Lea su adivinanza en voz alta y pida a sus compañeros/as que encuentren la solución.

Solución: las estrellas, el rábano, la sandía y la cebolla.

UNIDAD 1

TEMA 3

¿Cómo leemos?

En este tema veremos que leemos de diferentes maneras según nuestro propósito de lectura. Estas diferentes maneras de leer, que llamaremos estilos de lectura, son básicamente cuatro.

Primer estilo

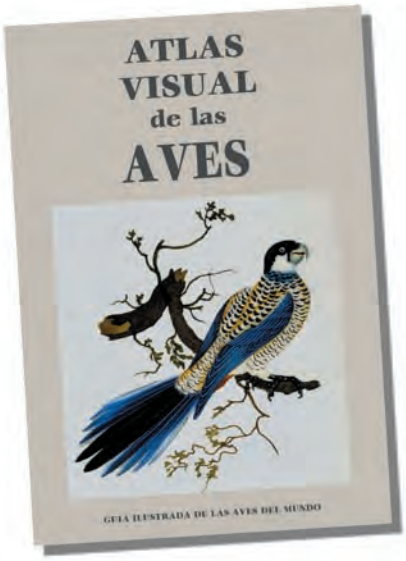
De las cinco portadas de libros que aparecen a continuación, ¿cuál escoge para leer sobre cómo mejorar su salud? Seleccione (✓) una opción.



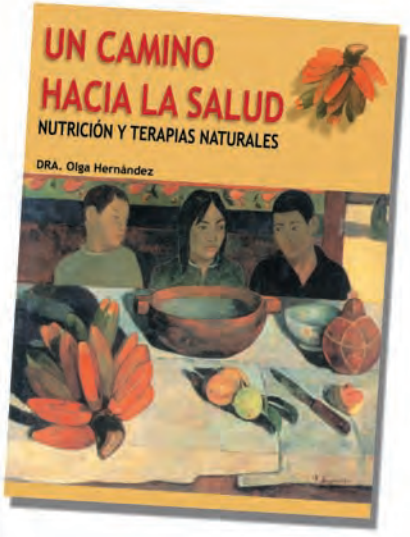
( )



( )

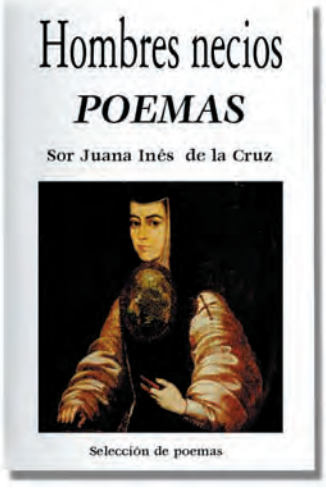


( )



( )

( )



Compare su respuesta con la de sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas.

¿Qué le ayudó a escoger su respuesta?
¿Se tardó mucho en escoger la portada del libro que seleccionó?
¿Por qué?

En esta actividad usted usó el estilo de lectura llamado **lectura de ojeada**. Este estilo nos permite tener una idea general o una primera impresión del texto. Usamos la lectura de ojeada cuando nuestro propósito de lectura es tener una idea global de un texto. A partir de ahora para reconocerlo y aplicarlo, usaremos la siguiente imagen o icono. →



Segundo estilo

Conteste las siguientes preguntas lo más rápido que pueda.

¿Cuánto cuesta el boleto de México a Cuernavaca?


AN AUTOBUSES NACIONALES PREMIER

ORIGEN	DESTINO	HORA
MÉXICO	CUERNAVACA	16:50

FECHA	ASIENTO	TIPO	VALOR
DOMINGO 25/10/00	11	ENT.	$90.00

VÁLIDO ÚNICAMENTE PARA LA FECHA Y HORA MARCADA EN EL BOLETO.
INCLUIDO SEGURO DE VIAJERO Y DERECHO DE ANDÉN.

¿Cuál es el nombre de la revista?



¿Cuándo se publicó la noticia del desalojo de indígenas por riesgo de deslaves en el periódico *La Jornada*? _____ .

¿Quién tomó la fotografía que aparece en la portada del periódico?

_____ .



La Jornada

DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER ■ DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ MEXICO, D.F. AÑO DIECISEIS ■ NUMERO 5468

ZACAPELA ENTRE CENESISTAS

FOTO: ALFREDO DOMINGUEZ

HOY MARTES 14 DE ENERO DE 2003

EU sí vigila a grupos rebeldes en México

Funcionarios del pentágono confirmaron hoy que vigilan las actividades de grupos insurgentes en México y que el año pasado una investigación de la agencia de Defensa (DIA, por sus siglas en inglés) concluyó que existen unas 12 agrupaciones guerrilleras operando en el sur del río Bravo.

El informe de la DIA, afirma que los grupos guerrilleros en México tienen la capacidad de perturbar y distraer el proceso electoral, teniendo la capacidad tambien de llevar cabo violencia revolucionaria.

Viven en la pobreza 72% de mexicanos, señala Julio Boltvinik

Los niveles son similares a los de hace cuatro décadas, sostiene

Página 22

Desalojan a miles de indígenas en la sierra poblana ante riesgo de deslaves

Sus viviendas podrían ser sepultadas por el desgajamiento de cerros, advierte el gobernador

Página 45

■ Ugo Pipitone ■

La reunión de Florencia

Página 20

■ Signan pacto la UNT y dirigentes campesinos

Ofrecen telefonistas suspender labores en apoyo al campo

■ También lo harán los aeroportuarios, académicos y tranviarios
■ Participaremos en marchas y cierres fronterizos: Hernández Juárez
■ Inician ayunos en Chilpancingo y Chihuahua; anuncian más bloqueos

PATRICIA MUÑOZ, ILIATLDE PEREZ Y CORRESPONSALES pagina 5 y 6

Compare sus respuestas con la de sus compañeros/as y comente la siguiente pregunta.

¿Se tardó mucho tiempo en encontrar la información que buscaba? ¿Por qué?

El estilo que usó en la actividad anterior se llama **lectura selectiva**. Este estilo lo usamos cuando nuestro propósito de lectura es buscar un nombre, una fecha, una dirección, un teléfono, etcétera. Aquí no nos detenemos a leer otras cosas y nos tardamos muy poco tiempo en encontrar esa información. Para reconocer y aplicar este estilo, de aquí en adelante usaremos la siguiente imagen o icono. ➔

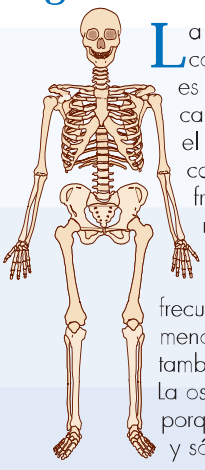
Tercer estilo

En el siguiente texto, localice la información que le ayude a contestar las siguientes preguntas y subráyela.

¿Qué es la osteoporosis?
¿Quién puede tener osteoporosis?

Por su salud

Osteoporosis: ¿mal femenino?



La osteoporosis -también conocida como «hueso poroso»- es una enfermedad que se caracteriza por la disminución en el grosor de los huesos, condición que suele provocar fracturas a raíz de golpes, por muy leves que sean. Aunque por lo regular este padecimiento es más frecuente en las mujeres menopáusicas, el sexo masculino también puede padecerlo.

La osteoporosis es un mal silencioso porque no presenta síntoma alguno y sólo se detecta, por ejemplo, cuando una persona mayor de 45 años sufre una fractura.

Texto publicado en la *Revista del consumidor*. Junio de 1996. Número 232.

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas.

¿Le costó trabajo encontrar la información?
¿Sabía usted algo o había oído hablar de la osteoporosis?

El estilo que usamos en esta actividad se conoce con el nombre de **lectura de búsqueda de información específica**. Utilizamos este estilo cuando nuestro propósito de lectura es encontrar información específica como por ejemplo la explicación o definición de una palabra. Aquí nos tardamos un poco más de tiempo en leer, porque primero tenemos que localizar esa información y luego leer eso que nos interesa. No es necesario en estos casos leer el resto de la información. Finalmente, para reconocer y aplicar este estilo, usaremos la siguiente imagen o icono. ➔



Cuarto estilo

Conteste las preguntas que aparecen a continuación consultando el texto de la siguiente página.

¿De qué es la sopa? _____

¿Para cuántas personas es la sopa? _____

¿Cuántos ingredientes se necesitan para preparar la sopa? _____

¿Qué ingredientes se tienen que picar y cuáles se tienen que rallar?

_____

_____

¿Por cuánto tiempo se tiene que cocer la sopa? _____

Sopa de dos colores
(4 porciones)

4 zanahorias.
4 papas medianas.
2 cucharadas de aceite.
4 tazas de caldo de pollo.
2 ramas de perejil.
sal al gusto

Se pelan y se cortan en tiras las zanahorias y las papas.
En una cacerola se pone el aceite y se fríen un poco las zanahorias.
Cuando ya estén fritas, se agregan las papas. el caldo, el perejil y la sal.
Deje hervir durante 20 minutos o hasta que se suavicen las verduras.

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas.

¿Es necesario leer toda la receta para preparar una sopa de dos colores?, ¿por qué?
¿Se le antoja la sopa? ¿Se anima a preperarla?

En esta última actividad trabajamos con el estilo de lectura llamado **lectura detallada**. Este estilo lo usamos cuando leemos algo completo, no nos saltamos información como en los estilos anteriores. Aquí es necesario leer todo el texto para tener una idea completa de lo que estamos leyendo y, por lo tanto, nos tardamos más en llevar a cabo nuestra lectura. Para poder aplicar este estilo en actividades posteriores lo reconoceremos con el siguiente icono. ➔



En este módulo encontrará dos iconos más:

Predicción. Cuando vea este icono se le pedirá que escriba o comente con sus compañeros/as lo que usted crea que va a contener un texto, o cómo va a continuar.



Conocimiento previo. Cuando aparezca este icono usted escribirá o comentará con sus compañeros/as lo que usted conozca o sepa acerca del tema que le pregunten.





Nuestros textos

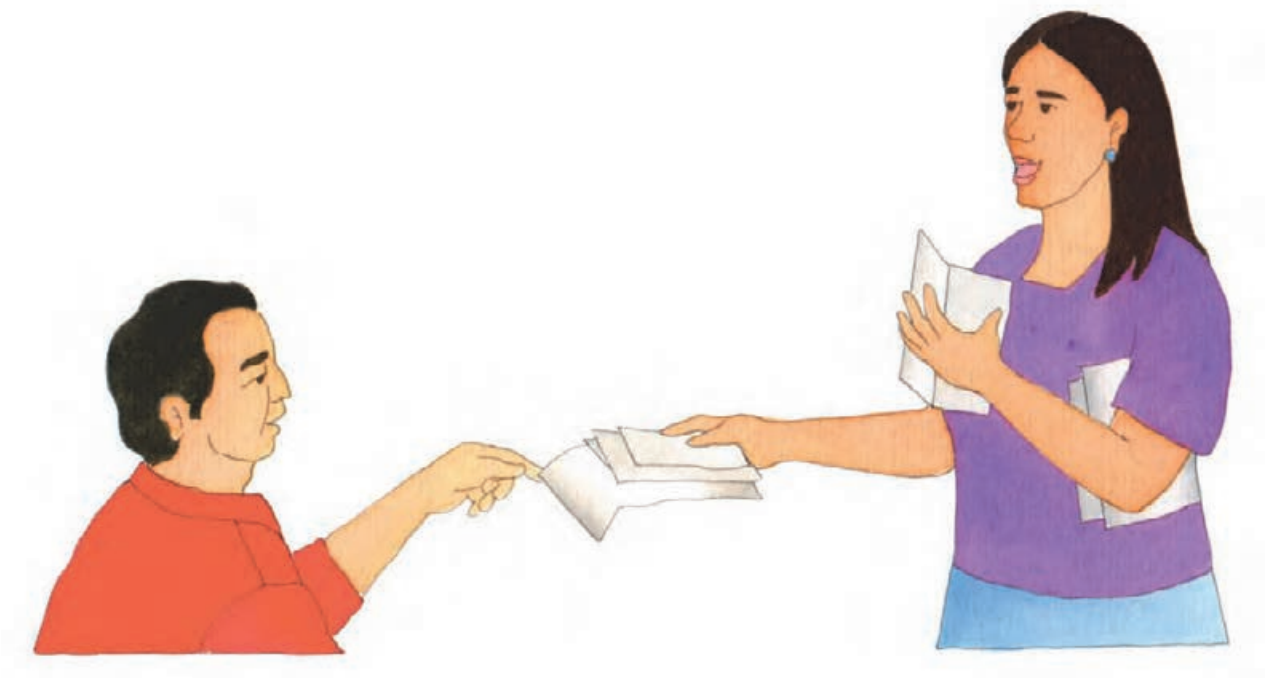
Traiga un texto (carta, anuncio, volante, boleto, etcétera) y pida a un compañero/a contestar un par de preguntas que usted prepare con anticipación.

Las preguntas deben ayudar a su compañero/a a decidir qué estilo de lectura debe usar.

Recuerde que el tiempo que debe tardarse su compañero/a en contestar las preguntas está relacionado con el estilo por usar. Si las preguntas son, por ejemplo, que localice sólo un nombre o un lugar, su compañero/a debe tardarse poco tiempo.

Puede preguntar a su compañero/a qué estilo de lectura usó y ver si ese estilo es el que usted tenía en mente. En caso de duda, coméntelo con otros compañeros/as.

Trabaje con varios textos para poner en práctica los cuatro estilos de lectura que vimos en este tema.



El rincón del entretenimiento

Los trabalenguas

Comente con sus compañeros/as las siguientes preguntas.

¿Sabe usted lo que es un trabalenguas?
¿Ha escuchado a alguien decir un trabalenguas?

Un trabalenguas es un conjunto de palabras difíciles de pronunciar. Como su nombre lo indica, cuando tratamos de decir o leer en voz alta un trabalenguas, se nos traba o atora la lengua. Esta actividad es un reto, ya que el objetivo del trabalenguas es decirlo en voz alta, lo más rápido posible y sin cometer errores. ¿Quiere intentarlo?

Lea los siguientes trabalenguas en voz alta lo más rápido que pueda y sin cometer errores. Le sugerimos que primero los lea en silencio varias veces y luego intente leerlos a un/a compañero/a en voz alta.

Cuando cuentes cuentos
nunca cuentes cuántos cuentos cuentas,
porque si cuentas cuántos cuentos
cuentas no contarás cuentos.

Si tu gusto no gusta del gusto
que gusta a mi gusto,
qué disgusto se lleva mi gusto
al ver que tu gusto no gusta del gusto
que gusta a mi gusto.



UNIDAD 1

TEMA 4

¿Qué hacemos al leer?

En este tema veremos que, además de decidir sobre qué estilo de lectura necesitamos para leer un texto, usamos estrategias de lectura. El objetivo de usar las estrategias es mejorar nuestra comprensión y velocidad de lectura, así como para resolver los problemas que se nos pueden presentar al leer.

1. Establecer el propósito

Nuestra primera estrategia es siempre tener claro nuestro propósito de lectura. Esto es, la razón o motivo por el cual queremos leer algo. Cuando tenemos claro nuestro propósito, buscamos o seleccionamos el texto o textos que nos ayudan a lograr nuestro objetivo.

2. Seleccionar el texto que vamos a leer

Observe la siguiente situación y escoja (✓) un texto de los tres que aparecen en la siguiente página que corresponda a lo que el hombre necesita.



TELMEX®

SERVICIO RESIDENCIAL

MAYO 2002
Pág.: 1 de 2

TELÉFONOS DE MÉXICO, S.A.DE C.V.
Parque via 198, Col. Cuauhtémoc
C.P. 06599 México D.F. RFC TME840315 -KT6 21 MAYO 99 DV5

CONSULTAS Y ACLARACIIONES :

Teléfono	Total a pagar	Vencimiento
5536-2356	$288.00	12-JUN-02

Favor de pagar antes de la fecha de vencimiento

Cliente: PÉREZ JIMÉNEZ MARÍA ROCÍO

Dirección: CLL JUAN ESCUTIA NUM 65 INT 6 COL. FLORIDA
ÁLVARO OBREGÓN, D.F.
05000

RFC: 00 0000 0000001

DUPLICADO

RESUMEN

CONCEPTO DE COBRO	IMPORTE	PERIODO
SALDO ANTERIOR	289.00	ABRIL
SU PAGO GRACIAS	289.00	14 MAYO 2002
SALDO INICIAL	0.00	MAYO
CARGOS DEL MES		
CARGO POR REDONDEO	0.17	
RENTA	128.00	MAYO
SERVICIIO MEDIDO	123.11	VER DETALLE
SUBTOTAL DEL MES	251.28	
IVA	37.66	
TOTAL DEL MES	288.94	
IMPORTE A CREDITO	0.94	
TOTAL A PAGAR	288.00	

MENSAJES DE INTERÉS PARA USTED

En TELMEX contamos con 1,000,000 de líneas disponibles. lo invitamos a uno de nuestros 360 Centros de Atención TELMEX donde con gusto lo atenderemos.

Válido como recibo si muestra la cantidad impresa por máquina registradora o sello y firma del cajero o comprobante o pago .

COMPROBANTE DE CAJERO

5365200000002500000025

PÉREZ JIMÉNEZ MARÍA ROCÍO

TELÉFONO:	5536-2356
MES DE FACTURACIÓN:	MAYO 2002
TOTAL A PAGAR:	$288.00
VENCIMIENTO:	12-JUN-02





3. Establecer qué estilo de lectura usar, según nuestro propósito de lectura

Aquí el propósito lo aclaramos planteando siempre una o varias preguntas que nos indican qué es lo que buscamos en el texto. A su vez, las preguntas nos orientan sobre si sólo hay que ojear el texto, hacer una lectura selectiva, etcétera.

Conteste la siguiente pregunta, usando el texto que ya seleccionó.

¿Dónde vive el carpintero? _____ .

Compare su respuesta con sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas:

- ¿Cuánto tiempo se tardó en encontrar la información que buscaba? ¿Qué estilo de lectura usó? ¿Por qué?

4. Solucionar problemas



Cuando se nos presenta un problema al momento de leer primero debemos detectarlo y buscar una solución. Es aquí donde las estrategias pueden servirnos.

Imagine que usted o alguno/a de sus compañeros/as tuvo problemas para seleccionar el texto, ¿qué sugerencia aplicaría para resolverlo? Escoja (✓) una opción.

- Leer con cuidado los tres textos. ( )
- Buscar una palabra que nos dé una pista para seleccionar el texto adecuado. ( )

En este caso la respuesta adecuada sería la segunda. El hecho de seleccionar esa respuesta indica que usted está usando una estrategia de lectura que, en este caso concreto, consiste en **buscar una palabra que nos ayude a encontrar lo que andamos buscando**. Conforme vayamos avanzando, iremos comentando y tratando de aplicar ésta y otras estrategias de lectura.

5. Hacer algo con lo que se lee



Uno de los aspectos de la lectura es que, en algunos casos, una vez que obtenemos la información que andamos buscando, hacemos algo con ella.

En el caso de la tarjeta del carpintero y la localización del lugar donde vive, ¿qué podemos hacer con la información?
Escoja (✓) una o varias opciones o escriba otra opción.

- Ir a buscarlo a su casa. ( )
- Dar la dirección a alguien y pedir que lo vaya a buscar. ( )

- Preguntar a alguien si sabe más o menos cómo se llega a esa dirección. ( )
- Otras opciones:

Repasemos los pasos que recomendamos:

Primero. Clarificamos qué queremos (propósito de lectura).

Segundo. Seleccionamos el texto o textos que vamos a leer.

Tercero. Establecemos el estilo de lectura que vamos a usar de acuerdo con nuestro propósito. Por eso en este libro, usted siempre lee primero las preguntas que le ayudan a saber qué busca o necesita del texto y luego acude al texto.

Cuarto. Usamos ciertas estrategias específicas que nos resuelven problemas que se nos presentan a lo largo de nuestra lectura.

Quinto. Decidimos qué hacer con la información que tenemos (cuando esto es posible).

Nuestros textos

Traiga un texto sobre un tema que a usted le interese o guste (deportes, salud, trabajo, etcétera).

Todos los textos deben quedar sobre una mesa
Cada persona debe echarles un vistazo y escoger un texto.

Trabaje con el/la compañero/a que haya escogido su texto y pídale llevar a cabo los pasos que mencionamos en la página anterior. Usted puede preparar algunas preguntas con anticipación para ayudar a su compañero/a.





El rincón del entretenimiento

Sopa de letras

Este juego consiste en que usted localice las siguientes palabras en el cuadro de abajo. Mucha gente gusta de resolver las sopas de letras para entretenerse un rato. Las palabras que usted busca aparecen verticalmente (↑) u horizontalmente (→), como en el ejemplo.

Sopa de letras... de puros tacos

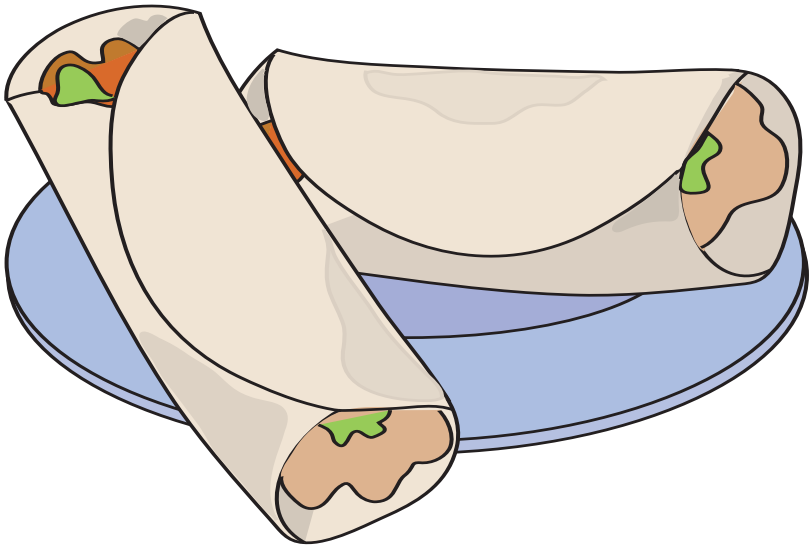
bistec	bouche	carnitas	costilla	cueritos
pastor	suadero	canasta	guisado	tripa

m	u	t	y	w	q	i	e	b	i	s	t	a	x	d	o	r	i
u	c	u	e	r	i	t	o	s	b	v	m	i	l	k	c	u	g
a	m	a	r	i	o	k	c	o	s	t	o	l	n	v	a	p	u
n	o	m	n	e	i	m	o	c	a	m	e	r	a	p	r	y	i
t	a	c	o	b	u	b	i	s	t	e	c	n	a	v	n	t	s
s	i	l	l	u	m	o	r	d	i	d	a	t	k	n	i	o	a
t	u	q	l	c	a	n	a	s	t	a	k	e	k	a	t	r	d
a	m	u	e	h	m	k	i	l	o	n	a	r	p	n	a	t	o
t	b	e	c	e	e	d	r	e	n	a	h	n	a	a	s	a	k
e	r	s	e	j	s	m	a	r	v	u	h	e	s	m	k	m	k
r	e	c	o	s	t	i	l	l	a	k	k	r	t	i	n	r	i
n	m	o	j	a	k	o	n	c	o	n	q	a	o	j	a	m	o
e	q	s	u	a	d	e	r	o	u	y	n	i	r	q	u	e	s
m	x	t	r	i	p	a	n	u	m	e	p	g	a	l	i	s	u

A continuación aparece la solución de la sopa de letras. Vea el cuadro y compare sus respuestas.

Tacos

m	u	t	y	w	q	i	e	b	i	s	t	a	x	d	o	r	i
u	c	u	e	r	i	t	o	s	b	v	m	i	l	k	c	u	g
a	m	a	r	i	o	k	c	o	s	t	o	l	n	v	a	p	u
n	o	m	n	e	i	m	o	c	a	m	e	r	a	p	r	y	i
t	a	c	o	b	u	b	i	s	t	e	c	n	a	v	n	t	s
s	i	l	l	u	m	o	r	d	i	d	a	t	k	n	i	o	a
t	u	q	l	c	a	n	a	s	t	a	k	e	k	a	t	r	d
a	m	u	e	h	m	k	i	l	o	n	a	r	p	n	a	t	o
t	b	e	c	e	e	d	r	e	n	a	h	n	a	a	s	a	k
e	r	s	e	j	s	m	a	r	v	u	h	e	s	m	k	m	k
r	e	c	o	s	t	i	l	l	a	k	k	r	t	i	n	r	i
n	m	o	j	a	k	o	n	c	o	n	q	a	o	j	a	m	o
e	q	s	u	a	d	e	r	o	u	y	n	i	r	q	u	e	s
m	x	t	r	i	p	a	n	u	m	e	p	g	a	l	i	s	u



UNIDAD

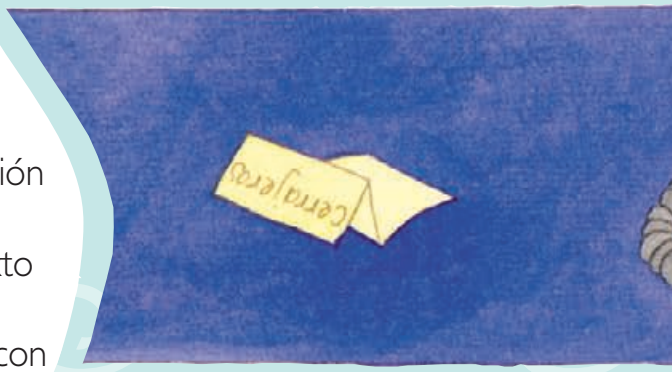
2

La lectura y nuestra familia

¿Cuáles son los propósitos de esta unidad?

En esta unidad usted:

- Utilizará los diferentes estilos de lectura con mayor confianza.
- Reconocerá la organización de diferentes textos.
- Predecirá el contenido de diferentes textos a partir de títulos, subtítulos, dibujos, ilustraciones, etcétera.
- Utilizará estrategias de lectura para aclarar el significado de palabras desconocidas o nuevas: saltarlas, tratar de inferirlas o adivinarlas, o bien, buscar su significado en el texto mismo.



¿Para qué le servirán?

- Para localizar con mayor rapidez la información que usted busca.
- Para leer únicamente aquellas partes del texto que le interesen o necesite.
- Para resolver algunos problemas que tenga con palabras nuevas o desconocidas.
- Para anticipar el contenido de diferentes partes del texto.



UNIDAD 2

TEMA 1

Leer para hacer

En este tema trabajaremos con textos que están relacionados con nuestra vida familiar y que tienen algo en común: cuando leemos dichos textos hacemos algo con la información que obtenemos de nuestra lectura.

La lectura y nuestra familia

Observe las siguientes imágenes y comente con sus compañeros/as qué están haciendo las personas en cada caso.

1



2



3



4



Lea la siguiente lista y decida qué texto están leyendo las personas que aparecen en las imágenes que usted acaba de observar. Escriba sólo el número de la imagen.

Texto	Imagen
• Lista de tarea.	_____
• Recado.	_____
• Receta médica.	_____
• Receta para elaborar algo.	_____



Ahora eche un vistazo a los siguientes cuatro textos y escriba en cada caso cuál texto es la receta médica, la receta para preparar algo, el recado y cuál la lista de tarea.

Texto: _____ .

Dr. Claudio Espinosa Rosales

Céd. Prof. 410000 *Reg. 1222*

Fecha : 10-III-02

Poner 3 gotas en cada ojo. 2 veces al día por 5 días.

Texto: _____ .

Rosa y Juan:

Fuí a la clínica a acompañar a su papá.
Hay que hacer varias cosas:
- Barrer y sacar la basura. (Juan)
- Quitar la ropa del tendedero. Si llueve se va a mojar. (Rosa)
- Hacer las camas. (Juan)
- Poner agua a hervir por 30 minutos. (Rosa)
- Comprar las tortillas. (Juan)

Regresamos pronto.

Texto: _____ .

Cómo elaborar pasta dental en casa [1]

Ingredientes:

— 3 g (4 cucharadas) de carbonato de calcio*
— 1 g (2 cucharadas) de jabón neutro pulverizado*
— 5 g (4 cucharadas) de glicerina*
— 2 g (4 cucharadas) de miel de maíz*
— 15 gotas de sabor artificial* (al gusto)
— 3 gotas de color vegetal* (al gusto)
— Agua hervida (1 cucharadita)
— Goma arábiga*

* Estos ingredientes los puede adquirir en farmacias grandes.

Procedimiento:

1. En un recipiente de vidrio se mezclan el carbonato de calcio, el jabón y la goma arábiga.
2. En otro más grande se vierten la glicerina, la miel de maíz, el sabor artificial, el color vegetal y el agua; se incorporan perfectamente todos estos ingredientes.
3. A la mezcla se le agregan poco a poco los polvos, revolviendo con una cuchara hasta obtener una pasta homogénea, la cual se vacía en frascos o en recipientes de plástico muy limpios.
4. La pasta se conserva en buen estado aproximadamente por dos meses; una pequeña cantidad es suficiente para realizar la limpieza bucal.

El ahorro al elaborar este producto en casa es de cuando menos un 35 por ciento. Si desea una pasta dental más espesa, agregue más carbonato de calcio hasta obtener la consistencia deseada.

1 Texto publicado en la *Revista del consumidor*, junio de 1997, Núm. 244.

Texto: _____ .

Tarea para mañana:

1. Localizar en un mapa los nombres de los estados que producen café. (✓)
2. Resolver los problemas de matemáticas. (✓)
3. Escribir sobre la fiesta de muertos. (✗)

- Compare sus respuestas con sus compañeros/as.
- Para saber con más detalle lo que están leyendo las personas y lo que van a hacer, conteste las siguientes preguntas.



Receta médica

¿Cuántas gotas hay que aplicar al día?



Recado

¿Qué cosas tiene que hacer Juan?



Lista de tarea

¿Qué cosas de la tarea faltan por hacer?



Receta para preparar algo

¿Qué cosa está elaborando la pareja?

¿Dónde compraron los ingredientes?

¿Cuál es la ventaja de elaborar el producto en casa?

Compare sus respuestas con sus compañeros/as, Conteste y comente las siguientes preguntas.

En alguno de los textos, ¿tuvo problemas para localizar la información que buscaba? ¿Por qué?

En todos los textos, ¿tuvo que leer toda la información para encontrar las respuestas?

En alguno de los textos, ¿encontró palabras desconocidas? ¿Tuvo que entender el significado de dichas palabras? ¿Por qué?

Nuestros textos

Traiga un texto que usted o algún familiar o amigo haya leído recientemente.
El texto tiene que indicar algo qué hacer. Por ejemplo una lista del mandado que indique lo que alguien compró en el mercado.
Coloque su texto sobre una mesa.
Cada quien debe escoger un texto, echarle un vistazo y decir a sus compañeros/as:

— Quién leyó el texto,
— con qué propósito,
— qué cosa tuvo que hacer la persona con la información del texto.



El rincón del entretenimiento

Sopa de letras

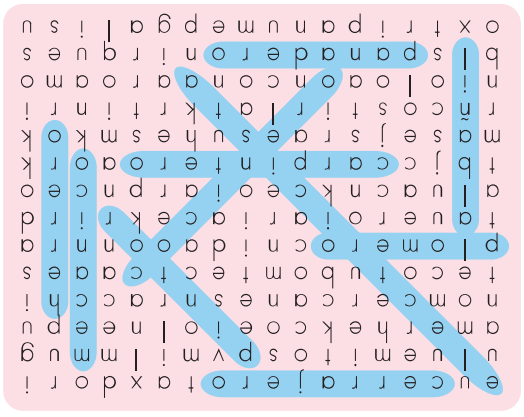
En este tema haremos otra sopa de letras, pero en esta ocasión usted tendrá que buscar las palabras verticalmente (↓), horizontalmente (→) o en diagonal (↙) (↘). La primera aparece como ejemplo: pintor.

Sopa de letras… de oficios

herrero
albañil
electricista
carpintero
pintor
panadero
cerrajero
mecánico
cocinero
plomero

e	u	c	e	r	r	a	j	e	r	o	t	a	x	d	o	r	i
u	l	u	e	m	i	t	o	s	p	v	m	i	l	m	m	u	g
a	m	e	r	h	e	k	c	o	e	i	o	l	n	e	e	p	u
n	o	m	c	e	r	c	a	n	e	s	n	r	a	c	c	h	i
t	e	c	o	t	u	b	o	m	t	e	c	t	c	a	a	e	s
p	l	o	m	e	r	o	c	n	i	d	a	o	o	n	n	r	a
t	a	u	e	r	o	i	a	r	i	a	c	e	k	r	i	r	d
a	l	u	a	c	n	k	c	e	o	i	a	r	p	n	c	e	o
t	b	j	c	c	a	r	p	i	n	t	e	r	o	a	o	r	k
m	a	s	e	j	s	r	a	e	s	u	h	e	s	m	k	o	k
r	ñ	c	o	s	t	i	r	l	a	t	k	r	t	i	n	r	i
n	i	o	l	o	a	o	n	c	o	n	a	a	r	o	a	m	o
b	l	s	p	a	n	a	d	e	r	o	n	i	r	q	u	e	s
o	x	t	r	i	p	a	n	u	m	e	p	g	a	l	i	s	u

Vea la solución de la sopa de letras y compárela con sus respuestas.



UNIDAD 2

TEMA 2

Leer para aprender

En este tema trabajaremos con textos cuya información nos permita aprender cosas nuevas y que, además, están relacionadas con nuestra vida familiar.

La lectura y nuestra familia

Lea el siguiente diálogo y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.



a... Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Conoce usted alguna forma que nos ayude a tirar menos basura? ¿Cuál?
¿Ha escuchado usted hablar sobre cómo se puede separar la basura?

Es posible que algunas de las respuestas a las preguntas anteriores las podamos encontrar en la siguiente actividad.
Veamos de qué se trata.



Lea la siguiente pregunta y comente con sus compañeros/as.

¿Sabe usted qué es la composta?

Antes de leer el texto que nos habla sobre la composta vamos primero a revisar cómo está presentada la información.



Identifique las siguientes partes o secciones del texto que aparece en la siguiente página. Escriba el número que corresponda a cada sección usando la siguiente lista.

1 ¿Qué ventajas nos da la elaboración de la composta?

2 ¿Con qué se prepara la composta?

3 Introducción al tema de la composta.

4 Título del texto.

5 Cuáles son los pasos a seguir para preparar composta.

6 Fuente del texto (dónde y cuándo fue publicado el texto).

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as.

Elaboración de composta*

Por lo regular los sobrantes de alimentos, cáscaras, huesos, semillas, rabos, etcétera, van a dar a la basura. Para aprovechar estos desperdicios es recomendable destinarlos a la elaboración de composta.

Materiales

- 2 contenedores o composteros (pueden ser botes para basura con tapa).
- Aserrín.

Elaboración:

- Se cubre el fondo del compostero con una capa de aserrín, material que impide la proliferación de malos olores y de insectos, y al mismo tiempo absorbe el exceso de humedad; enseguida se extiende una capa de desechos alimenticios; si están muy secos se rocían con un poco de agua y se cubren con otra capa de aserrín.
- Antes de depositar la siguiente capa de desechos alimenticios, se revuelven y se humedecen las capas anteriores y siempre se termina con una capa de aserrín seco; al finalizar se tapa el bote.
- La composta se debe cambiar de un contenedor a otro cada tercer día, se revuelve con un palo o varilla y se rocía con poca agua. Si tiene mal olor se le agrega más aserrín.
- Cuando el bote esté casi lleno se vierte una última capa de aserrín y cada tres días se revuelve el contenido.
- Los desechos alimenticios se convertirán en composta aproximadamente en 2 días, cuando el producto adquiera un color café oscuro. Para utilizarla solamente revuélvala con la tierra de macetas o jardines.

Beneficios:

- Provee de nutrientes a la tierra.
- Aumenta la porosidad del suelo, lo que permite que el agua se drene mejor.
- Incrementa la retención del agua en el terreno, por lo que no hay necesidad de regar las plantas tan frecuentemente.
- Ayuda a prevenir la erosión producida por el agua y el viento.
- Mantiene la tierra tibia en los días fríos y fresca en los días calurosos.

*Texto publicado en la *Revista del consumidor*, Núm. 244, junio de 1997.

Lea las siguientes preguntas y localice la respuesta a las mismas en el texto de la página anterior. Comente sus respuestas con sus compañeros/as.

¿Qué materiales se necesitan para preparar composta?
¿Cuántos pasos se indican para su elaboración? ¿Cuáles son?
¿Qué beneficios podemos obtener de la composta?

Conteste y después compare su respuesta con sus compañeros.

¿Qué es la composta?

Lea las siguientes preguntas, conteste y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Le ayudó el texto a saber lo que es la composta?

¿Lo que usted sabía sobre la composta es diferente o similar a lo que presenta el texto?

¿Saber las secciones o partes de que consta el texto le ayudó a encontrar sus respuestas más rápido? ¿Por qué?

¿Cree usted que la idea presentada en el texto sirva para resolver en algo el problema del que hablan las personas en la ilustración del inicio del tema para aprender? ¿Por qué?

¿Pondría usted en práctica la idea de elaborar composta con su propia basura? ¿Por qué?

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué están hablando las personas.



Veamos más de cerca el texto que tiene la mujer adulta mayor en sus manos y hagamos algunas actividades para ver a qué se refiere la mujer adulta cuando dice que las cosas han cambiado, pero antes comente con sus compañeros/as la siguiente pregunta.

¿Cree usted que las cosas han cambiado para las personas adultas mayores? ¿Cómo?

Vea la siguiente imagen y el título o encabezado del texto y conteste la siguiente pregunta.

¿De qué cree usted que tratará el texto?

En favor de las personas adultas mayores



Use la siguiente lista del cuadro de abajo para poner un nombre a cada parte del texto *En favor de las personas adultas mayores*, mismo que aparece en la siguiente página. Escriba los nombres en las líneas correspondientes.

Nombre	¿Qué nos indica?
Fuente	Nos dice dónde (libro, revista, periódico) y cuándo se publicó el texto.
Desarrollo	Con ideas generales y específicas se explica el tema que se presenta en el texto.
Título o encabezado	Nos dice el tema que se va a tratar en el texto.
Introducción	Nos da un panorama general del tema que se va a desarrollar. Es la presentación del tema.
Conclusiones	Nos describen los resultados o nos exponen las ideas finales del tema que se presenta.



En favor de las personas adultas mayores



En nuestro país la estructura y la organización de las culturas precolombinas –como la maya– fomentaron la aceptación y el respeto hacia las personas adultas mayores, quienes disfrutaban de una vida apacible y llena de honores.

Por su parte, los aztecas también veneraban a las personas mayores en las ceremonias familiares, religiosas y políticas, además se le permitía formar parte de los consejos del barrio que habitaban; los discursos, recomendaciones, amonestaciones y advertencias de los viejos eran escuchados y tomados en cuenta.

Desafortunadamente, la vertiginosa evolución de las sociedades ha dejado de lado el respeto y la admiración hacia la población adulta mayor; por el contrario se han generado actitudes de rechazo, marginación y abuso.

Ante tal situación, existe ahora el Instituto Nacional de Personas Adultas Mayores (INPAM). Organismo descentralizado que tiene como objetivo el desarrollo humano de las personas mayores para brindar a este sector empleo u ocupación.

Revista del consumidor, número 252, febrero de 1998.

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as.

Lea las siguentes preguntas y contéstelas usando la información del texto *En favor de las personas adultas mayores.*

¿Cómo se trataba a las personas adultas mayores en las culturas precolombinas? Mencione dos ejemplos.

¿Qué actitudes se han generado hacia las personas adultas mayores en las sociedades más recientes?

¿Cuál es el próposito del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores?

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas.

¿El texto contiene información similar o diferente a la que usted pensaba cuando vio el título y la imagen?

¿Conoce o ha oído hablar del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INPAM)?

¿Cree usted que la situación de las personas adultas mayores ha cambiado en la forma como lo indica el texto?

Nuestros textos

1. Traiga un texto para compartir con las personas del círculo de estudio. El tema es libre, sólo que tiene que ser algo que a usted le interese y de lo que quiera aprender o saber más.
2. El tema puede estar relacionado con algo que podamos aprender y nos sirva en nuestra familia.
3. Pongan todos los textos sobre una mesa y entre todos/as seleccionen uno o dos textos sobre temas que les interesen a todos/as.
4. Una vez que hayan escogido un texto, lleven a cabo lo siguiente:

   Comenten entre todos/as lo que saben sobre el tema.
   Vean la organización de la información (por ejemplo si tiene secciones y el nombre de cada sección).
   Decidan si quieren leer el texto completo o sólo alguna sección en particular.
   Una o varias personas pueden leer en voz alta aquello que les interese.
   Al finalizar comenten sobre lo que aprendieron al leer el texto y compárenlo con lo que sabían sobre el tema.

Estrategias de lectura. Algunos consejos

Antes de leer, siempre échele un vistazo al texto para ver la organización de la información (por ejemplo si está dividida en partes). Esto nos facilita la búsqueda de información.

Palabras desconocidas

A veces el texto nos explica el significado de palabras nuevas o desconocidas. En lugar de detenernos o dejar de leer es bueno continuar leyendo para ver si el mismo texto nos aclara esas palabras que no entendemos.

El rincón del entretenimiento



En este tema le vamos a invitar a jugar un juego que se llama *Memoria.* El juego consiste en reconocer pares de figuras que tenemos sobre una mesa volteadas y revueltas.

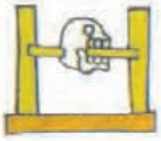
Las reglas del juego

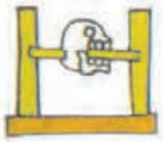
Primero deben tener todas las figuras recortadas. Cada figura aparece dos veces.
Posteriormente deben voltear las figuras sobre la mesa, de tal manera que nadie pueda verlas. Todas las figuras deben estar revueltas.
Cada participante o jugador tiene la oportunidad de levantar y voltear dos figuras y permitir que los demás las vean.
Cuando un jugador levanta dos figuras y éstas forman un par (si las dos son iguales) el jugador puede guardar ese par y seguir levantando figuras.
Si las dos figuras que levanta el jugador son diferentes, éste debe colocar las figuras volteadas en el mismo lugar en que estaban y otro jugador levanta otras dos figuras.

El juego termina cuando todos los pares de figuras han sido escubiertos por los jugadores. El jugador que tiene más pares es el ganador.

En este juego de memoria todas las figuras representan lugares (topónimos) cuyo nombre viene de la lengua Náhuatl.

Para empezar a jugar, recorte las figuras por pares que aparecen en las siguientes páginas.

 Churubusco	 Ticomán	 Citlaltepec	 Tlacotla	 Coapa
 Iztacalco	 Popotla	 Coatepec	 Zumpango	 Tenochtitlán
 Tlatelolco	 Olinalá	 Mazatlán	 Cuetzalán	 Taxco
 Coyoacán	 Ocelotepec	 Cuautla	 Chiapas	 Metepec
 Amatlán	 Tamazula	 Tonatico	 Meztitlán	 Ixtapan
 Azcapotzalco	 Xilotzingo	 Xilototitlán	 Tulancingo	 Cuitláhuac
 Olac-Xochimilco	 Tlalpan	 Anenecuilco	 Acapulco	 Tenayuca
 Mixcoac	 Ayotla	 Acozpa	 Chalco-Atenco	 Tizayuca

 Churubusco	 Ticomán	 Citlaltepec	 Tlacotla	 Coapa
 Iztacalco	 Popotla	 Coatepec	 Zumpango	 Tenochtitlán
 Tlatelolco	 Olinalá	 Mazatlán	 Cuetzalán	 Taxco
 Coyoacán	 Ocelotepec	 Cuautla	 Chiapas	 Metepec
 Amatlán	 Tamazula	 Tonatico	 Meztitlán	 Ixtapan
 Azcapotzalco	 Xilotzingo	 Xilotolitlán	 Tulancingo	 Cuitláhuac
 Olac-Xochimilco	 Tlalpan	 Anenecuilco	 Acapulco	 Tenayuca
 Mixcoac	 Ayotla	 Acozpa	 Chalco-Atenco	 Tizayuca

UNIDAD 2

TEMA 3

Leer para tomar posición

En este tema seguiremos trabajando con textos cuya información nos invita a tomar posición, a decidir algo o a aclarar nuestros puntos de vista con respecto a alguna cuestión de tipo familiar.

La lectura y nuestra familia

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as lo que están haciendo las personas.





Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Cuál cree usted que sea la relación entre las dos personas que están hablando?
¿Quiénes cree usted que sean Juan y Rosario?



Eche un vistazo a las dos cartas para enterarse de:

¿Quiénes son Juan y Rosario?
¿Qué relación existe entre las dos personas que escriben las cartas?

Los Ángeles, 8 de mayo de 2002.

Queridos mamá y papá:

¿Cómo están? Espero que bien. Como les dije en mi carta anterior espero ir a verlos a finales del mes. Me está yendo muy bien aquí en los Estados Unidos y quiero que se vengan a vivir acá conmigo. Blanca y los niños están muy contentos con la idea.

Cuando yo llegue, espero que me tengan una respuesta. Claro, tendrán que vender su terrenito. Es mejor que dejarlo abandonado. Sé que ésta es una decisión muy importante para ustedes, pero acá estamos mucho mejor y pueden estar cerca de sus nietos.

Un abrazo

Juan

P.D. Lupita va a cumplir 6 años y quiere ver a sus abuelitos.

México. D.F, a 20 de mayo de 2002 .

Queridos papás:

Espero que no estén enojados conmigo porque ha pasado algo de tiempo y no han tenido noticias mías.
¿Cómo han estado?

Quiero ir a visitarlos en una o dos semanas. Me gustaría regresar a vivir al pueblo. Aquí en la ciudad he estado trabajando duro y tengo unos ahorritos. Podemos comprar unos animalitos para salir adelante. Claro que yo me haría cargo de ellos.

No les darán lata. Al contrario, creo que podrían ayudarles bastante ¿Qué les parece?

Los quiere,
Rosario

P.D. ¿Qué saben de Juan? ¿Cuándo regresa?

Lea las siguientes preguntas y contéstelas con base en la información que obtenga de las dos cartas anteriores.

¿Dónde vive Juan?

¿Qué les propone Juan a sus papás?

¿Qué razones les da Juan a sus papás para convencerlos de su propuesta?

¿Dónde vive actualmente Rosario?

¿Qué les propone Rosario a sus papás?

¿Qué razones les da Rosario a sus papás para convencerlos de su propuesta?

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as.



Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Qué decisión cree usted que van a tomar los papás de Juan y Rosario? ¿Qué les aconsejaría usted que hicieran? ¿Por qué?

En la actividad que acabamos de realizar vimos cómo hay ocasiones en las cuales debemos tomar una decisión sobre algún asunto familiar. Veamos otro ejemplo.

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros de qué están hablando las personas.



a...

Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿Le parece adecuada la respuesta del hombre de la ilustración? ¿Por qué?
¿Cree usted que la pareja (de la ilustración) no debería meterse en la vida de otros familiares? ¿Por qué?
¿Ha escuchado o leído algo sobre *violencia intrafamiliar*?

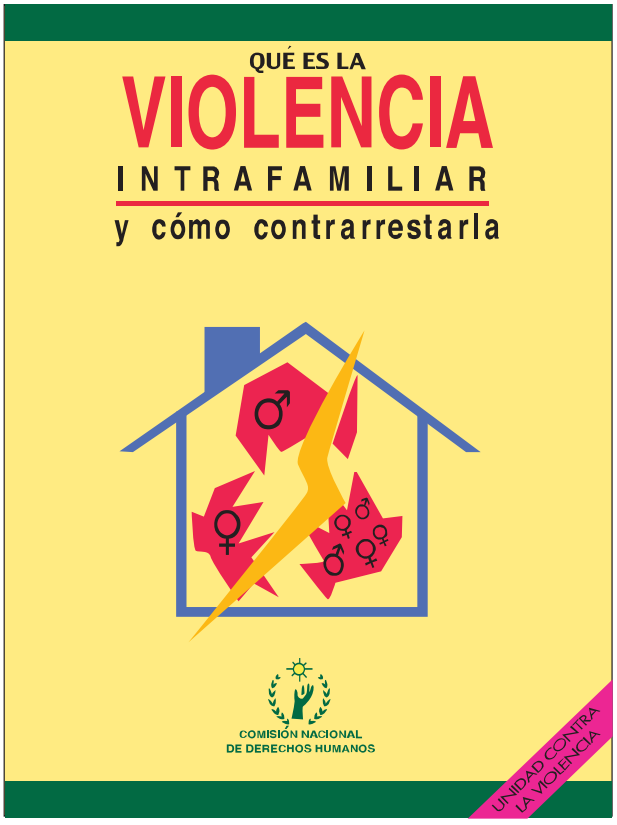
A continuación veremos unas partes del folleto que menciona el hombre que aparece en la ilustración.

Observe la portada del folleto (siguiente página) y conteste las siguientes preguntas.

¿Cúal es el título del folleto?

¿Podemos encontrar soluciones al asunto de la *violencia intrafamiliar* en el folleto? ¿Por qué?

¿Quién distribuye el folleto?



En el folleto *Qué es la violencia intrafamiliar y cómo contrarrestarla* (que encontrará más adelante) aparecen las siguientes secciones. Leálas y escoja (✔) la seccción que proporciona información para resolver el problema de Martha. Puede escoger más de una.

Todos los seres humanos nacemos libres e iguales en dignidad. ( )
Qué es la igualdad en la familia. ( )
Cómo reconocer la violencia intrafamiliar. ( )
Qué consecuencias tiene la violencia intrafamiliar. ( )
Cómo es una familia libre de violencia. ( )
Cómo buscar una vida familiar libre de violencia. ( )

- Compare y comente su respuesta con las de sus compañeros/as.

- Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as lo que están diciendo las personas.



- En la página siguiente tendrá usted las dos secciones completas de las que habla Abraham en la ilustración.

Conteste las siguientes preguntas buscando la información en las siguientes partes del folleto.

De acuerdo con lo que dice el folleto, ¿Manuel está cometiendo violencia intrafamiliar? ¿Por qué?

¿A qué instituciones pueden acudir las personas de la ilustración para buscar orientación y ayuda?

Cómo reconocer la violencia intrafamiliar

Cuando alguno de los miembros de la familia, abusando de su fuerza, de su autoridad, o de cualquier otro poder que tenga, violenta la tranquilidad de uno o de varios de los otros miembros de la familia, comete violencia intrafamiliar.

- *Agresiones físicas, como golpes, cortadas, tocamientos lascivos, actos sexuales forzados.*
- *Agresiones verbales, como insultos, ofensas, descalificaciones, humillaciones, amenazas.*
- *Abandono, que consiste en no dar los cuidados que requiere cada miembro de la familia por su condición, o en no dar afecto.*
- *Cualquier otra conducta que cause un daño físico y emocional.*



Cómo buscar una vida familiar libre de violencia

Cuando alguna persona sienta que vive relaciones de violencia en su familia, debe solicitar ayuda. Buscar ayuda no denota falta de cariño al agresor o deslealtad con la familia. Además, ser víctima de la víolencia no es motivo de vergüenza. Es indispensable que los más débiles de la familia (mujeres, niños, personas adultas mayores, discapacitados), que son las víctimas más frecuentes, acudan a las autoridades correspondientes cuando estén siendo maltratados.
En nuestro país, las instituciones a las que se pueden acudir son:

- **DIF.** *Proporciona orientación, ayuda psicológica e incluso esesoría legal, cuando es necesario.*

- **Agencias del ministerio público.** *Laboran las 24 horas del día e intervienen en los casos en que se comete un delito. Es muy inportante que, cuando una pesona sea golpeada o violada, acuda lo antes posible a la agencia más cercana a su domicilio, y exija que se haga una valoración de las lesiones que tenga. También es conveniente que se reunan testigos de los hechos que se denuncian, por lo que debe acordarse con familiares o vecinos que, cuando escuchen golpes o gritos, acudan.*

- **Corporaciones de policías.** *Cuando se está siendo atacada en forma violenta por un miembro de la familia, la propia víctima u otra pesona puede llamar a cualquier elemento de policía, quien tiene la obligación de intervenir para detener la agresión.*



Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as y comente la siguientes preguntas.

¿Las personas leyeron las secciones que usted seleccionó originalmente? ¿Cuáles seleccionó usted?

Nuestros textos

Traiga un texto para compartir con sus compañeros/as.

El texto tiene que hacernos tomar una posición o decisión sobre el tema de que se esté hablando (pero relacionado con la familia).

Pongan todos los textos sobre una mesa y entre todos/as escojan un texto que interese a todos/as.

Escojan una o varias personas que lean el texto en voz alta para todas. Posteriormente, todas expresarán su posición sobre el tema.

El rincón del entretenimiento

A continuación leeremos un cuento que se denomina fábula, (cuento en donde los personajes son animales y que tiene como objetivo enseñarnos algo). Esperamos que sea de su agrado.

Lea el título de la fábula y conteste.

¿De qué se imagina que va a tratar el cuento?

El zorro es más sabio

Lea el inicio de la fábula (siguiente página) y conteste las preguntas.

¿Qué hizo el zorro un día cuando estaba muy aburrido?

¿Cuántos libros escribió el zorro?

¿Cómo reaccionaron los lectores ante el primer libro del zorro?



El zorro es más sabio

Un día que el zorro estaba muy aburrido y hasta cierto punto melancólico y sin dinero, decidió convertirse en escritor, cosa a la cual se dedicó inmediatamente, pues odiaba ese tipo de personas que dicen voy a hacer esto o lo otro y nunca lo hacen.

Su primer libro resultó muy bueno, un éxito; todo el mundo lo aplaudió y pronto fue traducido (a veces no muy bien) a los más diversos idiomas.

El segundo fue todavía mejor que el primero, y varios profesores norteamericanos, de lo más granado del mundo académico de aquellos remotos días, lo comentaron con entusiasmo y aun escribieron libros sobre los libros que hablaban de los libros del zorro.



Compare sus respuestas y comente las siguientes preguntas con sus compañeros/as.

¿Cree usted que el zorro va a escribir más cuentos?

¿Cuántos libros más cree usted que va a escribir el zorro?



Lea la siguiente parte del cuento y conteste.

¿Qué decidió hacer el zorro después de su segundo libro?

¿Qué le pedía la gente al zorro que hiciera?

Desde ese momento el zorro se dio con razón por satisfecho y pasaron los años y no publicaba otra cosa.

Pero los demás empezaron a murmurar y a repetir "¿Qué pasa con el zorro?", y cuando lo encontraban en los cocteles puntualmente se le acercaban a decirle: "Tiene usted que publicar más".

— Pero si ya he publicado dos libros— respondía él con cansancio.

— Y muy buenos— le contestaban; —por eso mismo tiene usted que publicar otro.

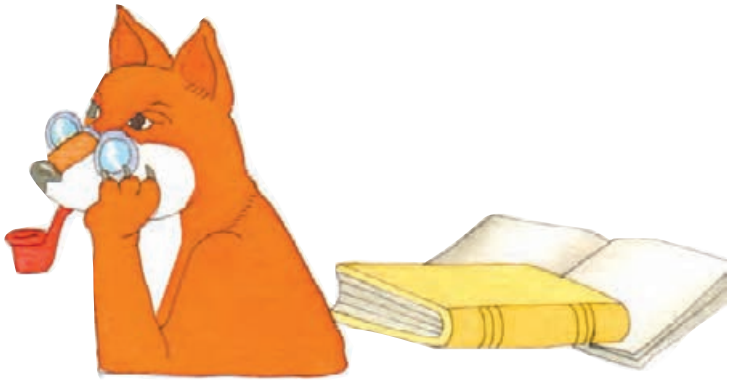
Compare sus respuestas y comente:

¿Qué piensa usted de la decisión del zorro?
¿Su predicción sobre lo que iba a hacer el zorro se parece a lo que decidió hacer el zorro?
¿Qué final le daría usted a la fábula *El zorro es más sabio*?

Lea el final de la fábula y conteste:

¿Qué mensaje nos quieren dar en esta fábula?

¿Le gustó el final? ¿Se parece al final que usted le dio?



El zorro no lo decía, pero pensaba: "En realidad lo que éstos quieren es que yo publique un libro malo; pero como soy el zorro no lo voy a hacer."

Y no lo hizo.

*Augusto Monterroso**

Compare sus respuestas con las de sus compañeros y conteste.

¿Está usted de acuerdo con la decisión del zorro? ¿Por qué?

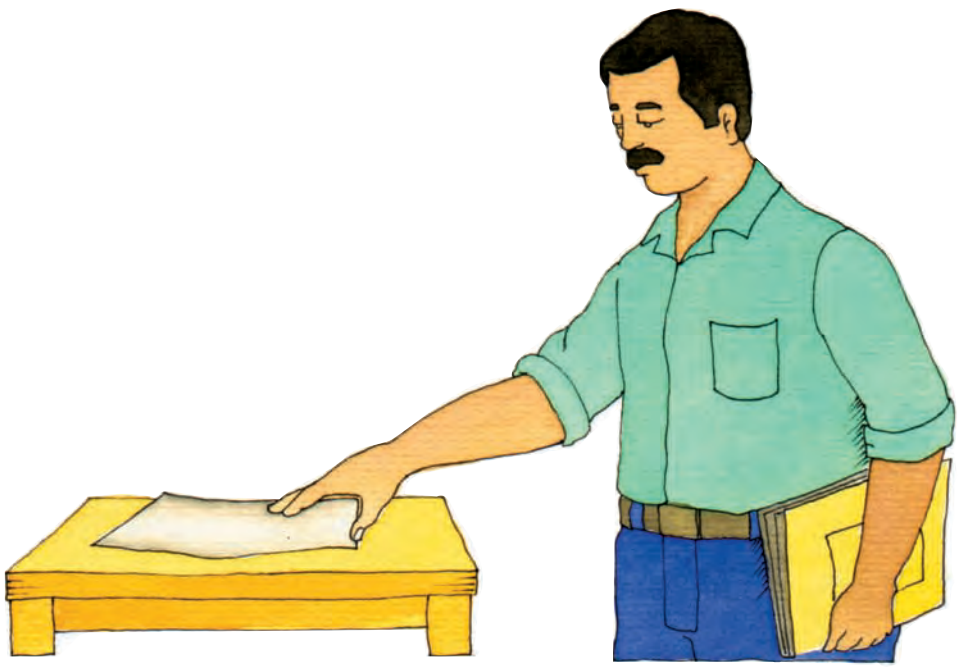
¿Por qué cree que el nombre de la fábula es *El zorro es más sabio*?

* Texto publicado en *Obras completas (y otros cuentos). La oveja negra* por Augusto Monterroso. Joaquín Mortiz/SEP Lecturas mexicanas. México, 1986.

UNIDAD

2

Autoevaluación



AUTOEVALUACIÓN

A partir de esta unidad, usted encontrará para cada tema una sección que llamaremos autoevaluación. El propósito de esta sección es que usted lleve a cabo una actividad de lectura que le permita:

Poner en práctica algunas estrategias y estilos de lectura.

Apreciar sus logros.

Aprender de sus errores.

- Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

  ¿Sabe usted cómo se da respiración artificial? (También conocida como respiración de boca a boca).
  ¿Conoce a alguien o sabe de alguien que haya tenido que dar o recibir respiración artificial?

- A continuación encontrará instrucciones de cómo dar respiración artificial. Junto a las instrucciones aparecen unos dibujos que nos ayudan a ver cómo debemos hacerlo.

- Relacione con una linea las imágenes de la siguiente página con su respectiva instrucción, de tal manera que cada una ejemplifique lo que hay que hacer en cada uno de los pasos por seguir.

Si usted tiene que dar respiración artificial, haga lo siguiente:

1. Pida a alguien llamar a una ambulancia.	
2. Coloque a la persona sobre su espalda con la boca de la persona hacia un lado.	
3. Abra la boca de la persona y saque cualquier cosa que pudiera tener dentro.	
4. Levante el cuello de la persona ligeramente y revise que su lengua esté en su posición normal; si no, jálela un poco hasta que quede en su posición natural.	
5. Apriete la nariz de la persona y respire usted profundamente.	
6. Sople sobre la boca de la persona hasta que los pulmones de ésta se expandan. Repita cada cinco segundos.	

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas.

¿Lo que usted sabía o había escuchado sobre cómo dar respiración artificial es similar a las instrucciones que usted vio en el ejercicio?
¿Le ayudaron las ilustraciones a entender mejor las instrucciones?
¿Cree usted que podría dar respiración artificial a alguna persona en caso de una emergencia?
¿Tuvo algún problema para relacionar las instrucciones con las imágenes? ¿Por qué?

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.



Lea y comente las siguientes preguntas con sus compañeros/as.

¿Puede usted mencionar algún derecho que tengan las personas adultas mayores?

¿Conoce usted otra expresión que se usa para hablar de las personas adultas mayores?

A continuación encontrará dos textos de los que está hablando la mujer en la ilustración.

Eche un vistazo a los siguientes textos y decida qué título le pondría a cada uno, de los dos que aparecen a continuación.

1. Declaración de los derechos de las personas adultas mayores
2. Importancia de la alimentación

Para que una persona adulta mayor mantenga un óptimo estado de salud es necesario que siga una dieta acorde con su peso, talla y actividades que realiza. Asimismo, se debe considerar su estado de salud y de ánimo.
El Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán señala que una buena alimentación es aquella que:

-Incluye suficientes frutas y verduras.
-Combina leguminosas con cereales.
-Contiene una pequeña porción de alimentos de origen animal.
-Tiene pocas grasas y azúcares.

Las nesecidades alimentarias de una persona adulta mayor son prácticamente las mismas que las de un adulto joven, exepto en lo que se refiere a los productos energéticos, pues su actividad fisica disminuye.
La alimentación de una persona adulta mayor será mejor si:

-Consume alimentos naturales y evita los productos enlatados.
-Disminuye su ingestión de sal, azúcar y condimentos, además de embutidos y quesos.
-Prepara platillos con poca grasa y de preferencia coma aceites de origen vegetal. Asimismo, debes suprimir las frituras de tu alimentación.
-Procura consumir abundante fibra.

Texto tomado de la *Revista del consumidor*, Núm. 252, febrero de 1998.

I. La persona adulta mayor es un ser humano provisto, como cualquier otro, de una dignidad que debe reconocérsele, porque es tenedor de un valor intrínseco, apoyado en la consideración objetiva de que la vejez no solamente es acumulación de años, sino también de experiencias.
II. La persona adulta mayor física y mentalmente sana es una fuerza productiva experimentada, que debe ser aprovechada en actividades, adecuadas a su condición.
III. Es en el seno de la familia, consciente y responsable, donde debe vivir la persona adulta mayor, al lado de sus seres queridos y bienes más preciados; de ningún modo, y por ninguna circunstancia, debe ser arrojada fuera de ese ámbito.
IV. Como resultante del más elemental principio de justicia social es deber de la familia y la sociedad proporcionar el mayor bienestar a la persona adulta mayor.
V. El estado debe otorgarle asistencia a la persona adulta mayor mediante una forma legal que le dé basesinconmivibles, invariables e inmutables, por ser uno de los derechos más elementales del hombre.



Lea las siguientes preguntas y contéstelas con base en los textos anteriores.

¿Cuántas sugerencias nos da el Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán para una buena alimentación?

Mencione un ejemplo de cómo sería mejor la alimentación de una persona adulta mayor.

Mencione un ejemplo de uno de los derechos de las personas adultas mayores que usted considere muy importante.

- Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as.
- A continuación encontrará tres secciones del folleto del cual usted ya leyó algunas partes.

De los siguientes títulos, escoja uno para cada texto. Escriba el número del título junto al texto.

1. Qué es la igualdad en la familia.
2. Cómo reconocer la violencia intrafamiliar.
3. Qué consecuencias tiene la violencia intrafamiliar.

Las personas que sufren violencia frecuentemente ven disminuida su autoestima, su capacidad para relacionarse con los demás y su creatividad.
Particularmente los niños sufren, se vuelven tristes y agresivos…

Las manifestaciones más frecuentes de la violencia intrafamiliar en nuestro medio son:
La mujer es golpeada, violada, insultada, amenazada, ignorada y menospreciada por su compañero; o se golpean, insultan, amenazan, ignoran y menosprecian el uno al otro.

Es la obligación de todos los miembros de una familia tratarse con respeto…
Que los miembros de una familia sean distintos no quiere decir que unos sean superiores a otros, porque todas las personas son iguales en dignidad.

Con base en la información que le proporcionan los textos conteste las siguientes preguntas con sus propias palabras.

¿Cómo podemos reconocer a alguien que sufre violencia intrafamiliar?

¿Qué quiere decir que todos los miembros de una familia somos iguales?

¿Qué ejemplo podemos dar de violencia intrafamiliar?

UNIDAD

3

La lectura y nuestra comunidad

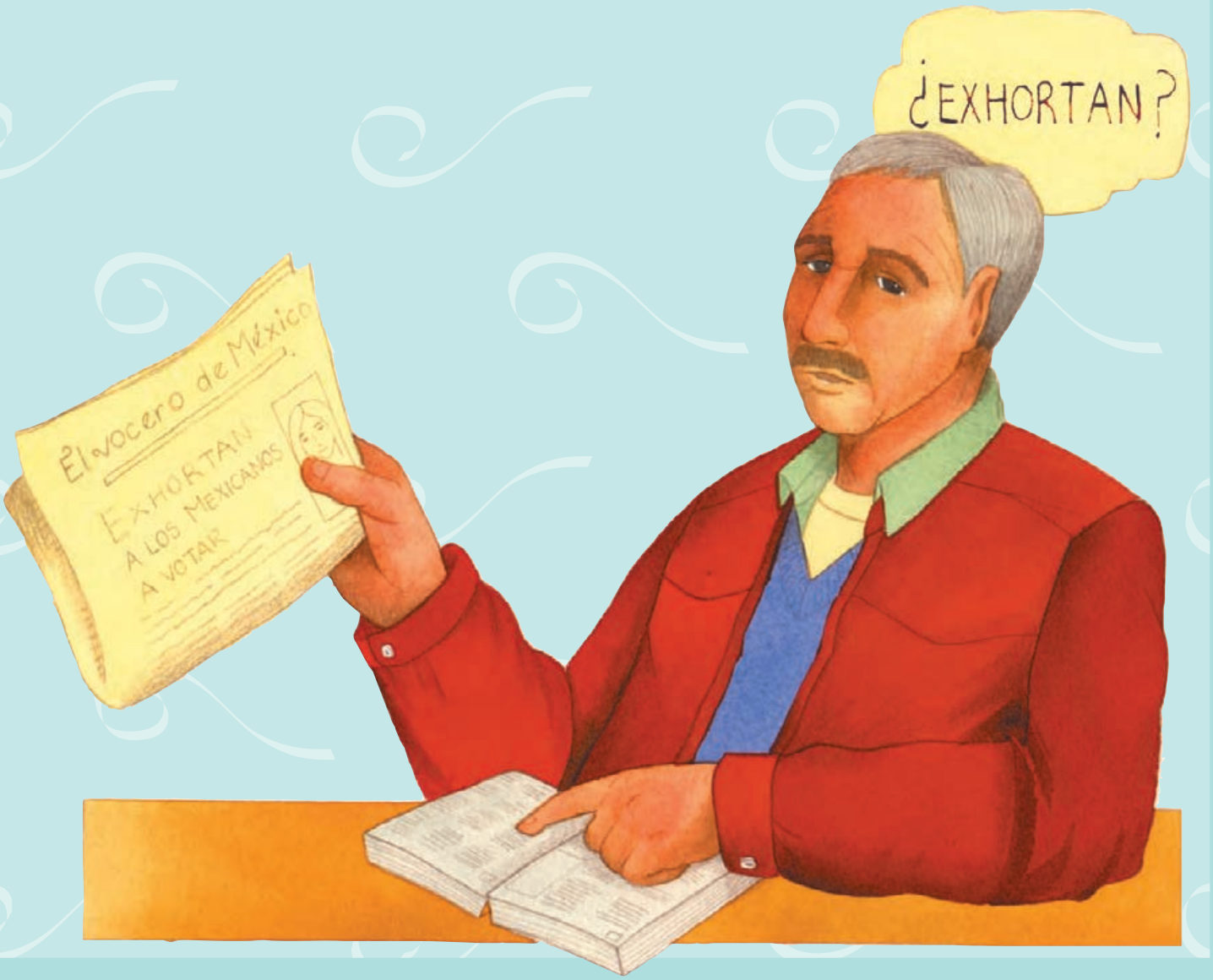
¿Cuáles son los propósitos de esta unidad?

En esta unidad usted:

- Utilizará con mayor precisión los diferentes estilos de lectura.
- Localizará diferentes tipos de información en los textos (información general e información específica).
- Utilizará estrategias de lectura que le permitan resolver dudas sobre el significado de palabras nuevas o desconocidas, tales como inferir o adivinar su significado, buscar el significado en el texto mismo o acudir a un diccionario que le aclare el significado de esas palabras.
- Predecirá o anticipará el contenido de un texto o partes de un texto a partir de los títulos o subtítulos.

¿Para qué le servirán?

- Para entender con más claridad la información que nos proporciona el texto.
- Para tener una mejor comprensión de lo leído, una vez aclaradas sus dudas sobre palabras importantes que usted no conocía.


¿EXHORTAN?
El vocero de México
EXHORTAN
A LOS MEXICANOS
A VOTAR

TEMA I

Leer para hacer

UNIDAD 3

En este tema trabajaremos con textos que ocasionalmente encontramos pegados en las bardas de alguna calle o nos ofrecen para hacer algo, como ir a algún evento recreativo o comprar algo, por ejemplo.

La lectura y nuestra comunidad

Observe la siguientes ilustraciones y comente con sus compañeros/as de qué están hablando las personas.

I



2


¿Tú crees que podamos? Es mucho dinero.
Anímate Lupita, podemos hacer el esfuerzo.
CONTADO
$399

3


Creo que deberíamos ir. Mira los precios.
Con el dinero que tenemos podemos comprar todo el tratamiento para Juanito.

Observe los tres textos que aparecen a continuación y decida a qué texto se están refiriendo las personas en cada ilustración.
Junto a cada texto escriba el número de la ilustración.





FARMACIA PORTALES

CALZ. DE TLALPAN 1320 LOC. F Y G COL. ALBERT
MÉXICO, D.F. TELS. 539-3016 Y 609-0185

DYR

LUNES A DOMINGO
8.00 A 22:00 HORAS

Descuentos del 25% al 40%

EN MEDICINAS

SOBRE EL PRECIO MÁXIMO AL PÚBLICO, SE APLICAN RESTRICCIONES

30% DESCUENTO EN ESTAS MEDICINAS

BINOTAL 500mg 20 CÁPSULAS	BINOTAL 250mg SUSPENSIÓN 90 ml	BRONCOLÍN JARABE 250 ml	CALTRATE 600 MAS DE 60 TABLETAS	
CIPROXINA 250 mg 12 COMPR.	GRANEODIN BENZOCAINA 24 PASTILLAS	INDÁRZONA 30 CÁPSULAS	LAXOBERON 5mg 20 comprimidos	MUCOSOLVAN SOLUCIÓN 120 ml.
ORAGEL 5.3g 250 mg 12 COMPH.	PENTREXIL 500 mg 20 CÁPSULAS	PHARMATON 30 CÁPSULAS	RANISEN 10 COMPHIMIDOS	ROBAXISAL 30 TABLETAS
SEDALMERK BLISTER 20 TABLETAS	TESALÓN 100mg 20 PEHLAS	TESALÓN 500mg 12 SUPOSITORIOS		

25% DESCUENTO EN ESTAS MEDICINAS

ADEROGIL 15 ORAL 3ml.	AFRYN LUB SOLUCIÓN SPRAY 20ml.	ASPIRINA 500mg 40 tabletas adulto	AZANTAC 150mg 20 tabletas
BI-EUGLUCON M 60 TABLETAS	BRISTAFLAM 100mg 10 comprimidos	CANDEREL 1g 200 sobres	DESENFRIOL D 24 GRAGEAS
ESKAFLAM 100mg 10 TABLETAS	FEBRAX SUSPENSIÓN 100ml.	LOSEC 20mg 7 CÁPSULAS	TEMPRA pediátrico 100mg GOTAS 30ml.

SURTIMOS RECETAS A DERECHOHABIENTES Y BENEFICIARIOS DE LAS SIGUIENTES INSTITUCIONES:

BBVABancomer, Banamex, Bancrecer, Banorte, Banpaís, Promex, Santander Mexicano, Unión, y varios más, Asociación Nacional de Actores (ANDA), Cía. de Luz y Fuerza, G.N.P., Harvard Health, Seguros Comercial América

GRAN SURTIDO EN PRODUCTOS PARA EL ASEO PERSONAL Y LA BELLEZA

40 AÑOS

Atendiendo su Salud

Tres Generaciones al Servicio de la Salud

VIGENCIA: 13 AL 26 DE NOVIEMBRE DE 2002



Compare sus respuestas con sus compañeros/as y, con la información que nos proporcionan los textos, complete el siguiente cuadro.

¿Qué se lee?	¿Quién lo lee?	¿Con qué propósito?
	Los dos señores	
	La pareja	
	Las dos muchachas	

Compare sus respuestas con sus compañeros/as.



Para completar la siguiente información primero decida qué texto tiene que leer (de los tres que aparecen en las páginas anteriores).

La entrada para niños cuesta _____ .

Si uno quiere comprar a plazos debe hacer pagos _____ .

Se nos está anunciando un descuento del _____ al _____ .

El evento se presenta en _____ .

La radiograbadora más barata cuesta _____ .

Esta oferta dura del 13 al _____ de noviembre de _____ .

Compare sus respuestas y comente las siguientes preguntas.

¿Se tardó mucho tiempo en encontrar sus respuestas?
¿Qué cosa le ayudó a encontrar la información que buscaba?
¿Tuvo algún problema para localizar lo que buscaba?

Observe las siguientes ilustraciones y comente con sus compañeros/as lo que las personas están diciendo.



Lea las siguientes preguntas y comente con sus compañeros/as.

¿Qué van a hacer las personas con la información que sacaron de los diferentes textos?
¿Las personas leyeron los textos que usted escogió al principio de esta actividad?

Nuestros textos

Traiga uno o varios textos de los que usted encuentra normalmente en su comunidad (anuncios, volantes, invitaciones a fiestas de la comunidad, etcétera).

Pongan todos los textos sobre una mesa.

Cada persona escoge un texto, le echa un vistazo y comenta a las demás:

–Qué tipo de texto es.
–A quién está dirigido.
–Qué ofrece, anuncia o vende el texto.



El rincón del entretenimiento

A continuación le ofrecemos tres fábulas del mismo autor del cuento de *El Zorro es más sabio*. Escoja una, léala y coméntela con sus compañeros/as. Si lo desea, entre todos/as pueden escoger un sólo cuento, una persona lo lee en voz alta y, posteriormente, todos/as lo comentan.

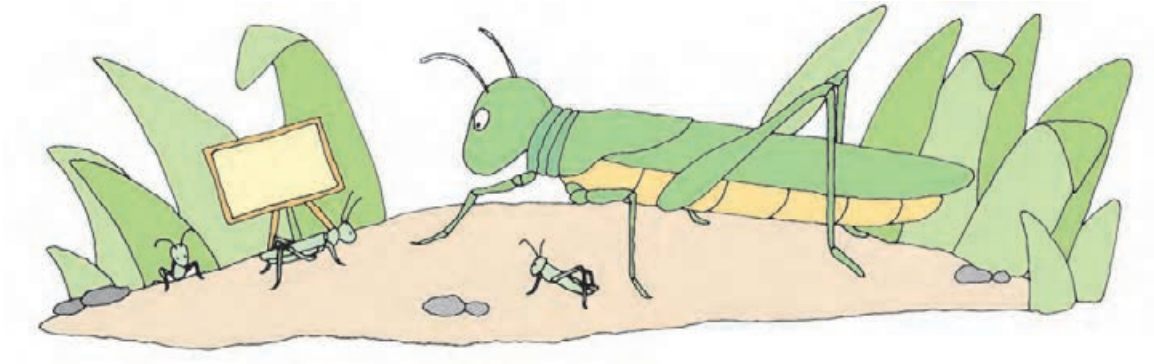
a...

El grillo maestro

Allá en tiempos muy remotos, un día de los más calurosos del invierno el director de la escuela entró sorpresivamente al aula en que el grillo daba a los grillitos su clase sobre el arte de cantar, precisamente en el momento de la exposición en que les explicaba que la voz del grillo era la mejor y la más bella entre todas las voces, pues se producía mediante el adecuado frotamiento de las alas contra los costados, en tanto que los pájaros cantaban tan mal porque se empeñaban en hacerlo con la garganta, evidentemente el órgano del cuerpo menos indicado para emitir sonidos dulces y armoniosos.

Al escuchar aquello el director, que era un grillo muy viejo y muy sabio, asintió varias veces con la cabeza y se retiró, satisfecho de que en la escuela todo siguiera como en sus tiempos.

Augusto Monterroso



El burro y la flauta

Tirada en el campo estaba desde hacía tiempo una flauta que ya nadie tocaba, hasta que un día un burro que paseaba por ahí resopló fuerte sobre ella, haciéndola producir el sonido más dulce de su vida, es decir, de la vida del burro y de la flauta.

Incapaces de comprender lo que había pasado, pues la racionalidad no era su fuerte y ambos creían en la racionalidad, se separaron presurosos, avergonzados de lo mejor que el uno y la otra habían hecho durante su triste existencia.



Augusto Monterroso

El perro que deseaba ser humano

En la casa de un rico mercader de la ciudad de México, rodeado de comodidades y de toda clase de máquinas, vivía no hace mucho tiempo un perro al que se le había metido en la cabeza convertirse en un ser humano, y trabajaba con ahínco en esto. Al cabo de varios años, y después de persistentes esfuerzos sobre sí mismo, caminaba con facilidad en dos patas y a veces sentía que estaba ya a punto de ser un hombre, excepto por el hecho de que mordía, movía la cola cuando encontraba algún conocido, daba tres vueltas antes de acostarse, salivaba cuando oía las campanas de la iglesia, y por las noches se subía a una barda a gemir viendo largamente la luna.



Augusto Monterroso

TEMA 2

Leer para aprender

UNIDAD 3

En este tema trabajaremos con algunos textos que permiten que nosotros como miembros de una comunidad aprendamos sobre asuntos que importan a todos.

La lectura y nuestra comunidad

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué están hablando las personas.





Lea las siguientes preguntas, contéstelas y luego coméntelas con sus compañeros/as.

¿Ha escuchado usted hablar del SIDA? _____

¿Sabe lo que es el SIDA? _____

¿Cree usted que es importante que las personas hablen de este tema? _____ ¿Por qué? _____

_____

¿Qué dudas puede aclarar el folleto sobre el SIDA? _____

_____

_____

Veamos a continuación algunas partes del contenido del folleto sobre el SIDA. Es posible que usted encuentre algunas palabras que no conozca. Trabajaremos con una estrategia de lectura que consiste en seguir leyendo (en lugar de detenernos) para ver si el texto nos ayuda a entender el significado de dichas palabras.



Lea y conteste.

¿Qué es el SIDA? _____

_____

¿Qué quiere decir VIH? _____

_____

¿Qué es el SIDA?

Es una enfermedad infecciosa y mortal, causada por el Virus de la Inmunodeficiencia Humana (VIH), que ataca al sistema de defensas del ser humano y lo deja desprotegido ante cualquier microorganismo.

Compare sus respuestas y comente.

¿Lo que usted sabía del SIDA es similar a la información que encontró en el texto? _____



Lea y conteste.

¿Cuáles son las cuatro palabras que componen la palabra (acrónimo) SIDA? No lea la explicación por el momento.

S : _____ I : _____

D : _____ A : _____

SIDA significa:

Síndrome: Conjunto de síntomas.

Inmuno: Se refiere al sistema de defensas llamado Sistema inmunológico, encargado de reconocer y eliminar todos aquellos microorganismos dañinos para la salud del ser humano.

Deficiencia: Falla o función insuficiente. La inmunodeficiencia hace que el ser humano quede expuesto a un sinnúmero de infecciones y cánceres, ya que el sistema inmunológico está deficiente.

Adquirida: Hace referencia a que esta enfermedad no es hereditaria, sino que se contrae en algún momento de la vida.

Lea la explicación que proporciona el texto sobre lo que significa la palabra SIDA y comente con sus compañeros/as.

¿Conocía usted el significado de las palabras *síndrome*, *inmuno*, *deficiencia* y *adquirida*?
¿La explicación de las palabras le ayudó a tener una mejor idea de lo que es el SIDA?

Como usted observó, el mismo texto nos dio las definiciones para entender el significado de algunas palabras. Aquí, no podíamos ignorar esas palabras porque eran importantes para entender la información que nos da el texto.

a...

Lea y conteste.

¿Sabe usted lo que es un *fluido corporal*?
¿Ha escuchado la palabra *perinatal*?
¿Conoce usted el significado de la palabra *lactancia*?

Lea el texto de la siguiente página y complete la información.

Los fluidos corporales pueden ser: _____ ,
_____, _____ o
_____ .

La vía perinatal es entre una madre y su _____
durante el embarazo, _____ o la lactancia.
La lactancia es cuando _____

¿Cómo se transmite el VIH?

Únicamente de tres formas:

1) Por contacto sexual no protegido, al intercambiar fluidos corporales como sangre, semen, líquido preeyaculatorio y secreciones vaginales con una persona infectada.
2) Por vía sanguínea, cuando se realizan transfusiones con sangre infectada o al compartir jeringas.
3) Por vía perinatal, de una madre infectada a su hijo, ya sea durante el embarazo, el parto, o bien durante la lactancia, por medio de la leche materna.



Conteste:

¿Cómo se transmite el VIH?

1. Por _____

2. Por _____

3. Por _____

Lea la siguiente pregunta y coméntela con sus compañeros.

¿Le ayudó el texto a entender las palabras fluidos corporales, lactancia y perinatal? ¿Por qué?



Lea, comente y escriba.

¿Sabe usted qué es…

la abstinencia? _____

la fidelidad mutua? _____

el sexo seguro? _____

el sexo protegido? _____

Lea la siguiente parte del texto sobre SIDA y escriba.

La abstinencia es _____

La fidelidad mutua es _____

El sexo seguro es _____

El sexo protegido es

¿Cómo se puede evitar el contagio por vía sexual?

No teniendo relaciones sexuales (abstinencia); teniendo relaciones sexuales con una sola pareja que no esté infectada y que a su vez sólo tenga relaciones con usted (fidelidad mutua); evitando el intercambio de fluidos corporales mediante prácticas de sexo sin penetración (sexo seguro), o usar una barrera que impida este intercambio, como es el condón de látex, el cual, empleado regular y correctamente, evita el contagio. A la práctica sexual con condón se le conoce como sexo protegido.

Compare sus respuestas y comente.

¿Lo que usted sabía y lo que le proporcionó el texto es similar o diferente?
¿El texto le ayudó a aclarar el significado de los conceptos de *fidelidad mutua*, *abstinencia*, *sexo seguro* y *sexo protegido*?

Lea el siguiente texto y conteste la pregunta.

¿Qué quiere decir que una persona es *seropositiva*?

¿Cómo saber si se tiene la infección por el VIH?

La única forma de saberlo es mediante la prueba de detección de anticuerpos contra el VIH en una muestra de sangre. Si están presentes dichos anticuerpos se dice que la prueba es positiva, y la persona es seropositiva.

Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué están hablando las personas.



Lea las siguientes preguntas y relacione con una línea, cada pregunta con una de las respuestas que aparecen junto a las preguntas.

Preguntas	Respuestas
¿Quién lee?	Necesitan saber qué es la enfermedad y cómo se contagia para poder protegerse contra ella.
¿Con qué propósito se lee el folleto?	Los miembros de la comunidad.
¿Qué pueden aprender de la información que proporciona el folleto?	Cómo se contagió el niño de doña Lupita cuando lo inyectaron con una jeringa usada y contaminada.

Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as.



Nuestros textos

Traiga un texto (folleto, anuncio, una nota de periódico, etcétera) sobre un tema que usted quiera saber o aprender más y que pueda ser de interés para la comunidad.

Pongan todos los textos sobre una mesa.

Cada persona lea en voz alta el título o tema de su texto.

El grupo decide cuál o cuáles textos les interesa leer.

Una vez seleccionado el texto, se pueden compartir ideas sobre lo que cada uno sabe o conoce sobre el tema.

Al terminar de compartir sus ideas, una persona puede empezar a leer el texto en voz alta. Se pueden ir turnando para que no sea sólo una persona quien lea.

Al finalizar pueden comentar sobre algo que les haya llamado la atención, o que hayan aprendido sobre ese tema y si esa información puede ser de ayuda para todas las personas de la comunidad.

Recuerde que si encuentra palabras desconocidas o nuevas puede seguir leyendo para ver si el texto explica o le ayuda a entender el significado de las mismas. Puede después comentarlas con sus compañeros/as para ver si todos/as tuvieron las mismas dudas y si pudieron aclarar sus dudas con la lectura del texto.



El rincón del entretenimiento

En este tema le presentaremos un cuento que vamos a dividir en dos partes. La primera parte del cuento la leerá usted en este tema y la segunda y última en el tema siguiente. Esperamos que sea de su agrado.

Lea el inicio del siguiente cuento y conteste:

¿Qué servicio se está solicitando? _____

¿Qué otra palabra podríamos usar para decir *flete*? _____

…Ya de esto hace casi tres meses

– Transportes Regionales del Norte, diga usted…
– Necesito un flete fuera de la ciudad.
– ¿A dónde se va a llevar?
– A San Luis Potosí; avenida Cuauhtémoc 21 .



Compare sus respuestas.

Lea las siguientes preguntas y comente.

¿Alguna vez usted se ha mudado o cambiado de casa?
¿Ha tenido usted que pedirle a alguien que le ayude a llevar sus cosas o ha pagado a alguien para que lo haga?
¿Qué tipo de cosas tenemos que transportar cuando nos cambiamos de casa o departamento?
¿Qué cosas cree usted que va a llevar la persona que solicitó un flete fuera de la ciudad?

Lea la siguiente parte del cuento y conteste:

¿Qué es lo que quiere la persona que le lleven en el camión?

_____

¿Cómo reaccionan en Transportes Regionales cuando se enteran de lo que quiere la persona que le lleven? _____

_____

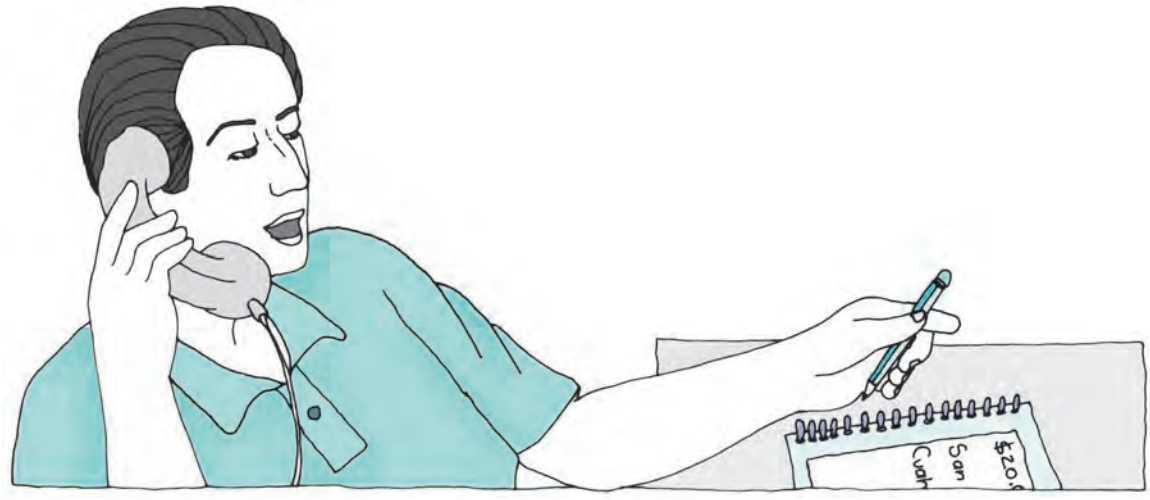
¿Cuánto le va a costar la mudanza? _____

_____

¿Cuándo se va a realizar la mudanza? _____

_____

– ¿Qué es lo que va a llevar?
– Un hoyo más o menos grande; como de dos por tres, por dos cincuenta metros de altura.
– ¿Cuánto pesa más o menos?
– Muy poco, casi nada, es nomás un hoyo.
– De todos modos le mandaré un camión grande…
Es por el volumen.
– ¿Cuánto me va a costar?
– Le cobraremos veinte mil pesos.
– De acuerdo. ¿Pueden recogerlo mañana a las ocho de la mañana?
– Sí, allá estaremos.



Compare sus respuestas y comente.

¿Su predicción, es decir, lo que usted imaginó sobre lo que la persona iba a llevar en la mudanza coincidió con lo que usted leyó en el cuento?
¿Le parece absurdo, ridículo o imposible que una persona quiera llevar un hoyo de un lado a otro?
¿Cómo cree usted que va a continuar el cuento?

(Recuerde que la segunda parte de este cuento continúa en el siguiente tema.)

UNIDAD 3

TEMA 3

Leer para tomar posición

En este tema trabajaremos con textos que nos invitan a reflexionar y tomar una posición sobre asuntos que no sólo nos afectan a nosotros como individuos sino también como miembros de una comunidad, ya sea en nuestros pueblos, colonias, municipios, estados, etcétera.

La lectura y nuestra comunidad

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as.



Lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros/as.

¿De qué cree que trata el artículo que salió en el periódico?
¿Por qué están las personas tan interesadas en ese artículo?

A continuación veremos el artículo del que están hablando las personas de la ilustración, para enterarnos del asunto del agua que mencionan.

Lea y conteste.

¿Quién está narrando los hechos? _____

¿De qué problema se habla? _____

¿Cómo llegó ahí la señora y cuánto tiempo tiene de vivir en ese lugar?

_____

SEIS MIL DÍAS SIN AGUA CORRIENTE

Zeferina Aldana *

*Ama de casa de 34 años



La Jornada **ecológica**

número 74
Jueves 11 de febrero de 2000

Tengo 17 años de vivir en la colonia Lomas de Padierna Sur y desde entonces no tenemos agua potable en nuestras casas. Mi familia y yo fuimos los primeros en poblar esta zona. Me acababa de casar, mi primer hijo tenía dos años y por ahí no había ni calles, únicamente veredas. Era difícil transitar por esos terrenos horribles, pedregosos y hasta con serpientes.

Le compramos 200 metros cuadrados a una lideresa de nombre María de los Ángeles quien nos los vendió en 35 mil pesos de aquel entonces.

Compare sus respuestas y comente:

¿Cómo cree usted que va a seguir la narración?

Lea la siguiente parte de la misma narración y conteste.

¿Cómo conseguían el agua antes? _____

_____

¿Cómo consiguen el agua ahora? _____

_____

¿Es suficiente el agua que les dan? ¿Por qué? _____

_____

_____

Desde que llegué, el problema del abastecimiento del agua ha sido cotidiano para nosotros. La delegación nos suministra dos tinacos por familia tres veces a la semana. Pero esta cantidad es insuficiente hasta para nuestras necesidades básicas. Mucha gente hasta deja que se le eche a perder la ropa. Si lavamos, con esa misma agua tenemos que trapear, regar y utilizarla para el baño. Ya acostumbramos a nuestras plantas a recibir agua con cloro y mugre. Muchos de nosotros vamos a lavar con un familiar en otra colonia que tenga suministro de agua.

Antes era peor: teníamos que acarrear agua con cubetas desde calles horribles y desde lugares lejanísimos. Por eso nosotros consideramos el agua como líquido sagrado. La cuidamos exageradamente.

Compare sus respuestas y comente.

¿Qué cree usted que hace la señora Zeferina para conseguir más agua?

Lea y conteste.

¿Cómo consigue la señora Zeferina más agua?

¿Qué es una *parada de agua*?

¿Cómo conseguían agua antes de tener *su parada de agua*?

Mi marido va por agua a otras colonias porque tenemos un carrito. Los que no cuentan con coche solamente utilizan la que les llega tres veces a la semana y buscan la manera de que les alcance lo más posible.

Nuestra colonia tiene lo que se llama una parada de agua. Es decir, 40 tambos para 20 familias, dos para cada una de ellas. Pero este "logro" lo obtuvimos a cambio de muchísimas faenas: primero tuvimos que construir una calle por donde pudiéramos pasar nosotros y después limpiarla y abrirla para que transitara la pipa que llega con el agua desde hace unos cinco o seis años.

Antes le comprábamos el agua a un señor que llegaba con su burrito cargado de garrafas del líquido. Apenas vendía lo necesario para el consumo personal, no se podía comprar agua para lavar, era impensable.

Compare sus respuestas y comente.

¿Cree usted que los problemas de la señora Zeferina están solucionados?

Lea y conteste.

¿Ya tiene agua entubada la señora Zeferina?

Desde que llegamos, no tenemos agua para la higiene personal como quisiéramos. Padecemos de amibiasis y nos duele el estómago; además muchas de las mujeres de esta colonia sufren hemorragias debido a las recurrentes faenas para obtener agua. Si lavo vidrios no lavo trastes y si lavo trastes no me alcanza para trapear.

Esta carencia nos ayuda a valorar el agua. Hemos sufrido demasiado por ello. Cuando nos dicen que ya nos van a poner el agua no se me hace creíble. Desde siempre nos han dicho eso. Si llegara a tener agua entubada en mi casa la cuidaría como siempre; inclusive, mejor.

Compare su respuesta y comente con sus compañeros/as.

¿Cree usted que el problema de agua que narra doña Zeferina se va a solucionar? ¿Cómo?
¿Cree usted que las otras personas que estaban con doña Zeferina en el puesto de periódicos tienen el mismo problema que ella?
¿Qué cree usted que pueden hacer doña Zeferina y las otras personas para solucionar su problema de agua?

¿Usted tiene o conoce a alguien que tenga problemas de agua similares a los que comenta doña Zeferina?
¿Qué cosas se pueden hacer para tratar de solucionar el problema de la falta de agua?
¿Conoce usted personas que teniendo agua la desperdician? ¿Qué podemos hacer para que esto no pase?
¿Cree usted que el problema de doña Zeferina y sus vecinos es sólo problema de ellos o es un problema que nos afecta a todos? ¿Por qué?



Nuestros textos

Traiga un texto sobre algún tema que pueda interesar a usted y a su comunidad. Si es posible, una persona del grupo traiga un diccionario.

Pongan los textos sobre una mesa y entre todos escojan alguno que sea de interés general.

Una o varias personas pueden leer el texto en voz alta.

Conforme se vaya leyendo el texto se pueden hacer pequeñas interrupciones si alguien tiene dudas de alguna palabra que no entienda y que considere importante.

En el caso de que encuentren palabras desconocidas, se les recomienda continuar leyendo. Puede ser que esa palabra no sea tan importante o que el texto explique su significado (como ya hemos visto en otros textos).

Si lo anterior no es posible, entre todos pueden intentar adivinar o inferir el posible significado de dicha palabra, basándose en el texto.

En caso de que la inferencia no sea posible, pueden buscar la palabra en el diccionario para entender su significado.

El rincón del entretenimiento

En este tema leeremos la segunda y última parte del cuento: *Ya de esto hace casi tres meses.*

Lea la continuación del cuento y conteste.

¿Cuál era la preocupación de la persona que contrató la mudanza para que le llevaran un hoyo a San Luis Potosí?

¿Qué sucedió cuando el camión subió por la calle empedrada?

¿Qué pasó con el camión cuando el chofer se echó para atrás?

El camión llegó puntual. El chofer y los macheteros cargaron el hoyo con cuidado y sin mayor dificultad.

— ¿No lo amarran? —pregunté.
— No, no es necesario; cabe casi exacto en la caja.
— ¿Pero no se resbalará en la subida?
— No, va detenido con la redila de atrás.

El viaje empezó bien. Yo le temía a la calle empinada de a la vuelta y fui hasta la esquina. Sucedió lo que sospechaba: al ir subiendo por la calle empedrada, el camión se

zangoloteó mucho y en una de ésas, el hoyo rompió la redila y se salió por la parte de atrás. No fue eso todo lo malo, sino que para volver a cargarlo, el camión se echó en reversa, y como el piso estaba mojado, patinó y se cayó en el hoyo.



Compare sus respuestas y comente.

¿Cómo cree usted que va a terminar el cuento?

Lea el final del cuento y conteste.

¿Quién tuvo la culpa de lo sucedido al camión, según la compañía Transportes Regionales del Norte?

¿A dónde fueron a parar las personas y qué pasó ahí?

¿Al final, qué le pasó al camión y al hoyo?

¿A qué se refiere la persona cuando dice: ...*Ya de esto hace casi tres meses*?

Y ahí empezó de verdad el problema, porque debiendo de ser yo el que reclamara, la compañía me echó la culpa, que porque la carga era peligrosa, y fuimos a dar a la delegación donde se armó un lío.
Total, que el juez nos puso a cada quien una multa: a ellos por causar tanto trastorno en la vía pública y a mí porque el hoyo quedó ahí a media calle.
Y ahora, como no hay presupuesto para nada, pues ahí está el camión tirado dentro del hoyo...
... Ya de esto hace casi tres meses.

Miguel Cházaro G.
**Publicado en la revista El cuento. Julio-diciembre de 1987, tomo XVI, año XXlll Núm. 1 3*





Compare sus respuestas y comente

¿Terminó el cuento como usted lo imaginó?
¿Qué le pareció el cuento? ¿Le gustó? ¿Por qué?

UNIDAD

3

Autoevaluación



AUTOEVALUACIÓN

Con base en el texto de abajo, escriba junto a los siguientes enunciados ***sí*** (si la información está mencionada en el texto) o ***no*** (en caso de que la información no se encuentre en el texto, pero la podemos inferir a partir de lo que nos da el texto.

Se trata de una actividad deportiva _____.
Se trata de un juego de fútbol americano _____.
Se menciona cuánto dinero hay que dar para la actividad _____.
Éste es el último juego del torneo _____.
Se menciona el nombre de un estadio _____.
Los equipos están formados por estudiantes _____.
Se invita a las personas a ir a la actividad _____.
Se menciona una hora y una fecha para la actividad _____.
Se está hablando de un torneo _____.
Atenienses y Alquimistas son los nombres de los equipos _____.



Compare y comente sus respuestas con sus compañeros.



Lea la siguiente información y decida para cada caso **cierto** o **falso**, con base en la información del folleto sobre el SIDA (del cual ya leímos algunas partes) que aparece en las siguientes páginas.

El SIDA se transmite únicamente de tres formas: sanguínea, sexual y perinatal. _____

El uso del condón no sirve para protegernos contra el contagio del SIDA. _____

El SIDA es una enfermedad que sólo pueden contraer ciertas personas (por ejemplo las personas que comparten jeringas). _____

El uso del condón empleado regular y correctamente es de gran ayuda para evitar el contagio del SIDA. _____

Las únicas formas de evitar el contagio por vía sexual es la abstinencia (no tener relaciones sexuales) y la fidelidad. _____

El SIDA es una enfermedad que puede contraer cualquier persona sin importar su sexo, edad, raza o condición social. _____

El contagio por vía sexual se puede evitar si hay fidelidad mutua, si se practica el sexo seguro, el sexo protegido o si hay abstinencia sexual. _____

El VIH se transmite por contacto casual o cotidiano como el saludar, el abrazar, dar un beso a una persona infectada por el virus. _____

EL SIDA

¿Qué es el SIDA?

Es una enfermedad infecciosa y mortal, causada por el Virus de la Inmunodeficiencia Humana (VIH), que ataca al sistema de defensas del ser humano y lo deja desprotegido ante cualquier microorganismo.

SIDA significa:

Síndrome: Conjunto de síntomas y signos.
Inmunodeficiencia: Hace que el organismo humano quede expuesto a un sinnúmero de infecciones y cánceres, ya que el sistema inmunológico está deficiente.
Adquirida: hace referencia a que esta enfermedad no es hereditaria, sino que se contrae en algún momento de la vida.

¿CÓMO ACTÚA EL VIH?

El virus se introduce en el organismo y se reproduce sin causar síntomas por mucho tiempo. Es decir, que tiene el virus pero aún no ha desarrollado la enfermedad. Poco a poco los virus atacan a las células del sistema inmunológico y dejan al organismo expuesto a enfermedades e infecciones que pueden causarle la muerte.

¿CÓMO SE TRANSMITE EL VIH?

Únicamente de tres formas:

1) Por contacto sexual no protegido, al intercambiar fluidos corporales como sangre, semen, líquido preeyaculatorio y secreciones vaginales con una persona infectada.
2) Por vía sanguínea, cuando se realizan transfusiones con sangre infectada o al compartir jeringas.
3) Por vía perinatal, de una madre infectada a su hijo, ya sea durante el embarazo, el parto, o bien durante la lactancia, por medio de la leche materna.

¿QUIÉN PUEDE CONTAGIARSE CON EL VIRUS DEL SIDA?

Todos los que se expongan a cualquiera de las formas de transmisión sin importar sexo, edad, raza o condición social.

¿CÓMO SABER SI SE TIENE LA INFECCIÓN POR EL VIH?

La única forma de saberlo es mediante la prueba de detección de anticuerpos contra el VIH en una muestra de sangre. Si están presentes dichos anticuerpos se dice que la prueba es positiva, y la persona es seropositiva.

¿CÓMO SABER SI SE ESTÁ ENFERMO DE SIDA?

Sólo el médico, con base en los síntomas y mediante un estudio clínico del paciente puede emitir un diagnóstico adecuado.

¿CÓMO SE PUEDE EVITAR EL CONTAGIO POR VÍA SEXUAL?

No teniendo relaciones sexuales (abstinencia), teniendo relaciones sexuales con una sola pareja que no esté infectada y que a su vez sólo tenga relaciones contigo (fidelidad mutua), evitando el intercambio de fluidos corporales mediante prácticas de sexo sin penetración (sexo seguro), o usar una barrera que impida ese intercambio, como lo es el condón de lá-

tex, el cual, empleado regular y correctamente, evita el contagio. A la práctica sexual con condón se conoce como sexo protegido.

¿CÓMO SE PUEDE EVITAR EL CONTAGIO POR VÍA SANGUÍNEA?

Sólo utilizando en las transfusiones sangre o componentes que hayan sido previamente analizados y libres de virus (sangre segura). Actualmente existen leyes que obligan a los bancos de sangre, laboratorios y hospitales a analizar toda la sangre que se utiliza en las transfusiones, por lo que es necesario exigir que se cumpla esta disposición y que sólo se utilice sangre segura.

Como el virus también puede transmitirse por compartir jeringas y agujas sin esterilizar, que hayan estado en contacto con la sangre de un portador del VIH o de alguien que esté enfermo de SIDA, se recomienda utilizar siempre jeringas y agujas desechables.

¿CÓMO PUEDE EVITARSE EL CONTAGIO DEL VIH POR VÍA PERINATAL?

Todas las mujeres que tengan dudas de estar infectadas deben consultar a su médico y hacerse la prueba de detección del VIH antes de embarazarse. Las mujeres seropositivas deben recibir asesoría muy completa sobre los riesgos que corren ellas y sus futuros hijos en caso de que se embaracen, de manera que puedan tomar decisiones conscientes e informadas.

¿EXISTEN OTRAS FORMAS DE CONTAGIO DEL VIH?

No. Está comprobado que el VIH no puede transmitirse por el contacto casual o cotidiano, como los abrazos, las caricias, los besos, ni por compartir utensilios personales (para comer o de baño), ni por nadar en albercas.

Tampoco se transmite a través de los animales, ni por las picaduras de insectos.

¿CUÁNDO HACERSE LA PRUEBA DE DETECCIÓN DEL VIH?

Cuando se han tenido relaciones sexuales con penetración sin el uso adecuado del condón y se sospeche estar infectado. Las personas interesadas en practicarse la prueba de detección del VIH deben acudir a los centros de salud, donde médicos, psicólogos y trabajadores sociales capacitados, brindan información y evalúan si es necesario o no practicar las pruebas. Ellos mismos son quienes entregan el resultado y sugieren la ayuda adecuada en caso de ser necesaria.

¿QUÉ PUEDO HACER PARA PARTICIPAR EN LA LUCHA CONTRA EL SIDA?

A fin de prevenir el contagio, platicar de SIDA con tu pareja o con tu familia, con tus amigos, en tu centro de trabajo y en tu comunidad. Debes practicar el sexo protegido por tu salud y la de tu pareja, y sobre todo, tener conciencia de que a todos nos puede dar SIDA. Las personas seropositivas o con SIDA necesitan apoyo y afecto. No existe ninguna razón para que sean rechazadas socialmente o despedidas de sus empleos.



Compare sus respuestas con las de sus compañeros/as y comente las siguientes preguntas:

¿Encontró palabras desconocidas en el folleto?

¿Le ayudó el texto para aclarar el significado de esas palabras?

Vea la siguiente imagen y conteste:

¿De qué cree usted que va a tratar el texto que acompaña esta ilustración?

¿Qué le sugiere la llave?

¿Qué sale de la llave?

¿Qué representa el círculo?



Compare sus respuestas y coméntelas.

Vea el texto de la siguiente página y subraye todas las palabras que no conozca. Por el momento no es necesario tratar de poner atención a la información, sólo a las palabras desconocidas.

El agua*

recurso vital, pero agotable

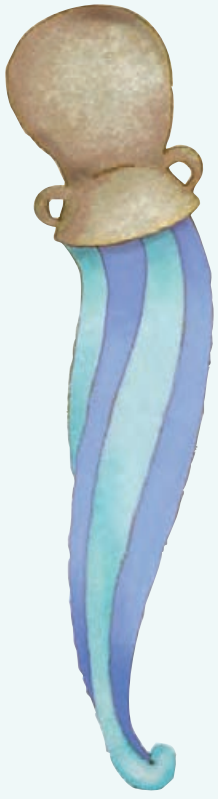
¿Sabía uste que cada mexicano consume en promedio 249 litros de agua diariamente? Dicho consumo sobrepasa los límites necesarios calculados por las Naciones Unidas, que son de 25 a 50 litros diarios, lo cual significa que consumimos entre 400 y 900 por ciento más agua que el resto del mundo.

Este contraste nos pone en evidencia: ¡somos una población que no aprovecha correctamente este vital líquido!

Un ejemplo representativo son los retretes: cada vez que se utilizan se desechan alrededor de diez litros de agua, los cuales adquieren elementos que la hacen inadecuada para un uso posterior, debido a la contaminación biológica que provocan los microorganismos que suelen vivir en la materia fecal.

En este mes de abril, durante la temporada de estiaje —periodo en el que se reduce sustancialmente la disponibilidad de agua debido a la ausencia de lluvias —, se deja sentir con más fuerza la escasez del líquido, por ello es oportuno reflexionar sobre nuestros hábitos para planear la mejor forma de racionalizar su consumo y contribuir así a su preservación.

Por qué no empezar hoy llevando a la práctica las siguientes recomendaciones; son muy sencillas y los beneficios para los que estamos y los que vendrán son enormes.



Paula Herrera

* Texto publicado en la *Revista del consumidor,* abril de 1999, Núm, 226.

Compare las palabras que usted subrayó con lo que sus compañeros/as subrayaron y con la siguiente lista. Conteste.

¿Qué palabras eliminaría (✘) de la lista?
¿Qué palabras son las mismas (✓) que usted subrayó?

1. Recurso ( )
2. Vital ( )
3. Agotable ( )
4. Promedio ( )
5. Sobrepasa ( )
6. Contraste ( )
7. Evidencia ( )
8. Retretes ( )
9. Microorganismos ( )
10. Materia fecal ( )
11. Estiaje ( )
12. Racionalizar ( )



¿Qué palabras agregaría a la lista?

1. _____
2. _____
3. _____

Lea el texto poniendo especial atención a las palabras que usted subrayó y acomódelas en el siguiente cuadro.

Palabras que no conozco. ¿Qué puedo hacer con ellas?

Saltarlas. No son muy importantes.	Inferir su significado.	El texto explica lo que quieren decir.	Buscar en el diccionario.

Compare con sus compañeros/as y conteste.

¿Tienen listas similares?

Ahora trabajaremos con algunas de las palabras que aparecieron en el texto. Vamos a poner atención a la segunda, tercera y cuarta columnas del ejercicio anterior. Es decir, veremos algo de inferencia, algo que el texto nos aclara y finalmente buscaremos algunas palabras en el diccionario.

Regrese al texto y trabaje con las siguientes palabras.

Relacione con una línea las dos columnas.

Palabras del texto	Posible significado
Recurso.	Cuidar.
Agotable.	Excremento, caca.
Sobrepasa.	Bien, tesoro.
Poner en evidencia.	Que no dura, se acaba.
Materia fecal.	Exceder, superar.
Microorganismos.	Exhibir, poner al descubierto.
Racionalizar.	Microbios.

Escriba.

Palabras del texto	Explicación que da el texto
Estiaje	

Palabras del texto	Explicación del diccionario
vital	
promedio	
contraste	
retrete	

Diccionario*

contraste *(sustantivo masculino)* Diferencia grande u oposición que hay entre dos cosas que se comparan: *Tu hermana y tú son tan distintos que entre ustedes hay un gran contraste*.
FAMILIA: contrastar.

promedio *(sustantivo masculino)* Cantidad media entre varias cantidades: *Si yo doy dos canicas, tú das seis y ella da siete, estaremos dando un promedio de cinco canicas cada uno*.
FAMILIA: → medio.

retrete (*sustantivo masculino*) Recipiente que hay en el baño y en el que orinamos y cagamos: *El retrete y el lavabo del baño de mi casa son azules*.
SINÓNIMOS: inodoro, escusado, sanitario.

vital *(adjetivo)* **1** De la vida o relacionado con ella: *La alimentación es necesaria para el desarrollo vital*. **2** Muy importante: *Es vital que vengas cuanto antes*. **3** Dicho de una persona, que tiene mucha energía y mucho ánimo: *Mi abuela es una mujer muy vital y siempre está de buen humor*. No varía en masculino ni en femenino.
FAMILIA: vida.

Compare sus respuestas y coméntelas.

* Definiciones tomadas del *Diccionario didáctico del español básico*, México, Ediciones SM, 1997.

UNIDAD

4

La lectura y nuestro mundo

¿Cuáles son los propósitos de esta unidad?

En esta unidad usted:

- Utilizará correctamente los cuatro estilos de lectura, según sus propósitos.
- Comprenderá la información que se le presenta en cuadros o tablas.
- Reconocerá la información explícita y la información implícita de un texto.
- Utilizará las estrategias mínimas de lectura para acercarse a la información que se necesita y resolver problemas de palabras nuevas o desconocidas.

¿Para qué le servirán?

- Para tener una comprensión más detallada de la información que le proporcionan los textos.
- Para leer a una velocidad adecuada, aplicando correctamente los diferentes estilos de lectura.
- Para sacar conclusiones a partir de la información que le proporcionan los cuadros o tablas.


ENFERMEDADES
DE LAS AVES
CUADROS
Y ESTADISTICAS

TEMA 1

Leer para hacer

UNIDAD 4

En este tema trabajaremos con textos que nos dicen algo no sólo de nuestra comunidad sino también de otras comunidades, regiones, lugares de otros estados o países y que tienen como objetivo invitarnos a hacer algo.

La lectura y nuestro mundo

Observe la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.



Lea las siguientes preguntas y comente con sus compañeros/as.

¿Qué cosas provocan que haya incendios?
¿Sabe usted en qué partes del país o de otros países ha habido incendios fuertes recientemente?
¿Cómo podemos prepararnos para combatir incendios?
¿Usted cree que los incendios nos afectan aunque vivamos en lugares donde no haya bosques? ¿Por qué?

Veamos a continuación un anuncio donde se nos invita a hacer algo.

Primero observe las cuatro partes del siguiente anuncio y junto con sus compañeros/as decida en qué orden (del 1 al 4) cree que apareció la información.

REPORTA LOS INCENDIOS FORESTALES:
Lada sin costo 1 8 771 , o en el D.F., al 55 54 6 12



SEMARNAP

( )



Los recursos forestales
son fuente de vida, ¡protégelos!

( )

Recuerda que si no estás capacitado o no tienes
asesoría técnica, no intentes apagar un incendio forestal,
avisa de inmediato

( )

Si viajas por carretera, vas de paseo, campamento o visitas zonas forestales:
- **No tires cerillos, cigarros o cualquier objeto encendido.**
- **Evita hacer fogatas; y si es indispensable, utiliza un lugar despejado y limpia el suelo de vegetación.**
- **No te retires sin antes apagar por completo el fuego y las brasas, aplicando agua o tierra.**

( )

Compare sus respuestas y comente

¿Qué elementos le ayudaron a decidir el orden de la información? Seleccione (✔) una o más opciones.

Tamaño de letra ( )
La diferencia entre información general y específica ( )
Otros elementos ( )



Vea el anuncio original (próxima página) y compárelo con su respuesta. Comente con sus compañeros/as.



Ponga un título a cada parte del anuncio y compare sus respuestas.

Recordatorio importante

Tema del anuncio

Reporte de incendios

Recomendaciones



Los recursos forestales son fuente de vida, ¡protégelos!

Si viajas por carretera, vas de paseo, campamento o visitas zonas forestales:

- **No tires cerillos, cigarros o cualquier objeto encendido.**
- **Evita hacer fogatas; y si es indispensable, utiliza un lugar despejado y limpia el suelo de vegetación.**
- **No te retires sin antes apagar por completo el fuego y las brasas, aplicando agua o tierra.**

Recuerda que si no estás capacitado o no tienes asesoría técnica, no intentes apagar un incendio forestal, **avisa de inmediato**

REPORTA LOS INCENDIOS FORESTALES:
Lada sin costo 1 8 771 , o en el D.F., al 55 54 6 12



SEMARNAP



Regrese al anuncio y conteste las siguientes preguntas:

¿Qué parte del anuncio nos invita a hacer algo para prevenir o evitar incendios?

¿Qué cosas nos invitan a hacer para evitar incendios?

Compare sus respuestas con sus compañeros/as y comente:

¿Las recomendaciones que nos da el anuncio son suficientes? ¿Por qué? ¿Agregaría usted otras recomedaciones? ¿Cuáles?

Veremos a continuación otro texto que está relacionado con cosas que nos invitan a hacer.

Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué están hablando las personas.



A continuación veremos el texto del cual están hablando las dos personas y sabremos con más detalle de qué concurso hablan y en qué consistía dicho concurso.

Eche un vistazo al texto y comente con sus compañeros/as las siguientes preguntas:

¿En qué consistió el concurso?
¿Qué tenía que hacer la gente para participar en el concurso?

Sin límite de ideas

LA FUNDACIÓN MEXICANA
PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, A.C.

Tiene el agrado de comunicar,
que la Srita. Katia Aguilar Álvarez de la ciudad de
México resultó ganadora con la frase:

SAL DEL HOYO
LEER ES OTRO ROLLO

Del premio único e indivisible correspondiente al certamen ***Sin límite de ideas***, convocado por la Fundación en 1998. Asimismo, y dado que contó con la nutrida participación con frases muy afortunadas, informamos que el jurado calificador consideró otorgar mención honorífica a los siguientes participantes:

Felipe de Jesús Zavala, de la ciudad de Irapuato
Adriana Segovia, de la ciudad de México
Ricardo Rivas, de la ciudad de México



Lea los siguientes enunciados y, con la información del mismo texto, escriba para cada uno (1), (2) o (3), según se trate de:

1. Información que nos da el texto.
2. Información que no nos da el texto, pero que podemos sacar (inferir) con base en el texto mismo.
3. Información que no podemos inferir, con base en el texto.

a. *Sal del hoyo, leer es otro rollo* es la frase ganadora. ( )

b. El concurso lo organizó una fundación en 1998. ( )

c. Participaron personas de varios estados del país. ( )

d. En el concurso también participaron niños y niñas. ( )

e. El concurso sólo tuvo un ganador. ( )

f. Las frases de Felipe, Adriana y Ricardo fueron muy buenas. ( )

g. El certamen *Sin límite de ideas* se organiza cada año. ( )

h. La señorita Katia Aguilar Álvarez ha participado en varias ocasiones. ( )

i. Los miembros del jurado calificador pertenecen a la fundación. ( )

j. El concurso consistió en enviar una frase que invite a la gente a leer. ( )

Lea las respuestas y compárelas con sus respuestas

a. La respuesta es (1). Lo dice el texto: **"ganadora con la frase..."**

b. La respuesta es (1). Lo dice el texto: **"convocado por la Fundación en 1998"**.

c. La respuesta es (2). No lo dice el texto, pero se puede inferir por los nombres de las ciudades que aparecen en el texto.

d. La respuesta es (3). No lo podemos inferir. El único dato que tenemos es la palabra **"Srita."** (señorita) Katia. No se puede saber, no hay suficiente información.

e. La respuesta es (1). Lo dice el texto: **"premio único"**.

f. La respuesta es (1). Lo dice el texto: **"frases muy afortunadas"**.

g. La respuesta es (3). No lo podemos saber. Sólo sabemos que la Fundación organizó el certamen en 1998. No hay suficiente información en el texto para inferir.

h. La respuesta es (3). No lo podemos saber. Por la información que nos da el texto sabemos de este certamen y de la participación de la señorita Katia Aguilar en este concurso.

i. La respuesta es (3). No lo podemos inferir. Sólo sabemos que la Fundación organizó el certamen, pero los miembros del jurado pueden ser o no parte de la fundación.

j. La respuesta es (2). No lo dice el texto, pero se puede inferir por toda la información que nos da el texto.

Nuestra frase...

- Organice un pequeño concurso en su círculo de estudio para que cada persona escriba una frase que nos invite a todos a leer.
  Puede escribir en esta hoja algunas de las frases de sus compañeros/as y escoger la que más le agrade a usted.
  Entre todos/as decidan qué frase es la mejor y si lo desean la pueden escribir en un letrero grande en su círculo de estudio.

- Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros de qué hablan las personas.





Nuestros textos

Traiga uno o varios textos que inviten a las personas a hacer algo. El texto puede servir para hacer algo que tenga que ver no sólo con nuestra comunidad, sino con nuestro estado, país o incluso algo en donde participe gente de otros países.
Coloquen todos sus textos sobre una mesa y entre todos escojan uno o varios textos en los cuales ustedes puedan hacer lo que en ellos se indica. Entre todos comenten el o los textos seleccionados y decidan cómo van a hacer lo que el texto les pide. Por ejemplo, podrían hacer un cartel.



El rincón del entretenimiento

En esta ocasión leeremos un poema, que esperamos le guste, pero antes lea las siguientes preguntas y coméntelas con sus compañeros.

¿Ha escuchado a alguna persona recitar (decir en voz alta) un poema? ¿Le gustó? ¿Por qué?
¿Ha escuchado o conoce usted algún poema? ¿Cuál?
¿Se acuerda de todo el poema o de alguna parte? ¿Le gustaría que sus compañeros/as lo escucharan?
¿Sabe usted que algunas canciones están tomadas de poemas?
Hay un poema llamado "Amémonos", que después fue convertido en canción. ¿Ha escuchado usted está canción? ¿La recuerda?



Lea el poema que aparece en la página siguiente y comente con sus compañeros/as las siguientes preguntas:

¿Cómo se llama el poema? ¿Quién lo escribió?
¿Sobre qué sentimiento se habla en el poema?

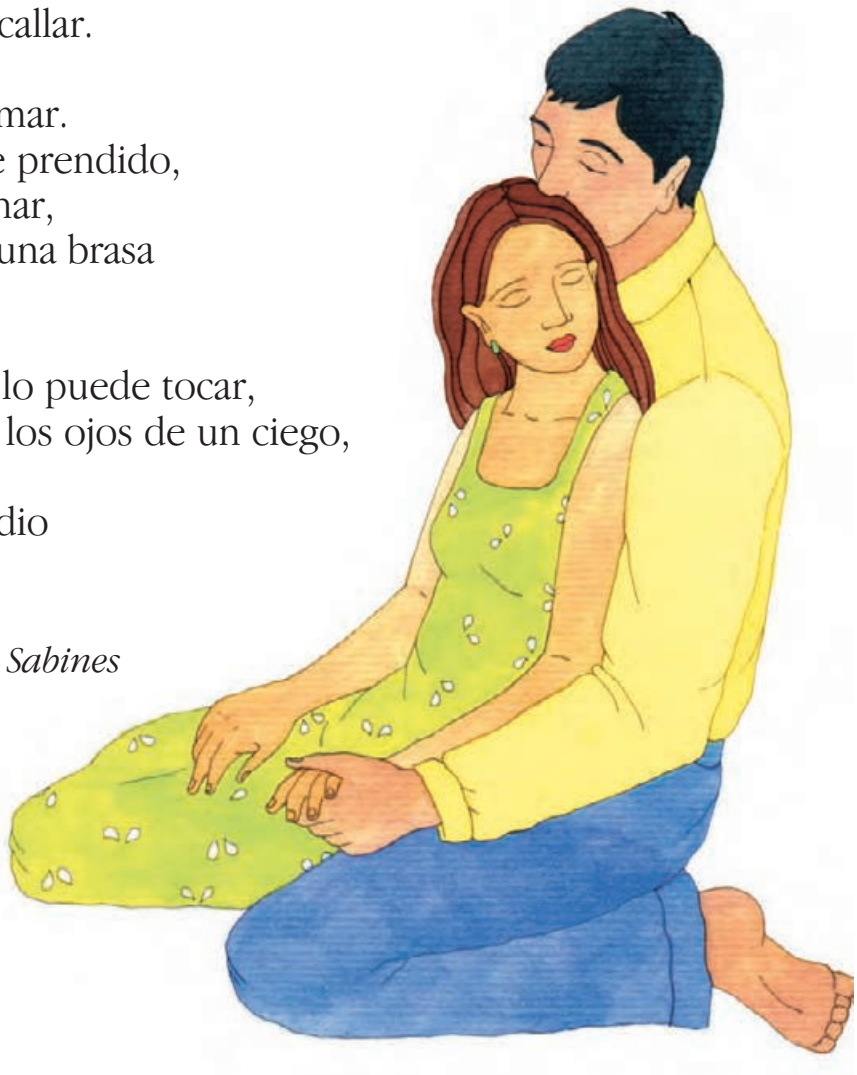
Digo que no puede decirse el amor

Digo que no puede decirse el amor.
El amor se come como un pan, se muerde como un labio,
se bebe como un manantial.
El amor se llora como a un muerto,
se goza como un disfraz.
El amor duele como un callo,
aturde como un panal,
y es sabroso como la uva de cera
y como la vida es mortal.

El amor no se dice con nada,
ni con palabras ni con callar.
Trata de decirlo el aire
y lo está ensayando el mar.
Pero el amante lo tiene prendido,
untado en la sangre lunar,
y el amor es igual que una brasa
y una espiga de sal.

La mano de un manco lo puede tocar,
la lengua de un mudo, los ojos de un ciego,
decir y mirar.
El amor no tiene remedio
y sólo quiere jugar.

Jaime Sabines



Lea y comente:

¿Le gustaría leer el poema anterior en voz alta?
¿Le gustó el poema?
¿Cómo completaría usted los siguientes enunciados?

El amor se come como _____.

Se muerde como _____.

Se bebe como _____.

El amor se llora como _____.

Se goza como _____.

El amor duele como _____.

Aturde como _____.

Es sabroso como _____.



UNIDAD 4

TEMA 2

Leer para aprender

En este tema trabajaremos, al igual que en el tema anterior, con textos que nos dan información no sólo de nuestra comunidad, estado o país, sino que tienen que ver con otros lugares. Además, en estos textos podremos encontrar información que nos permita aprender algo nuevo.

La lectura y nuestro mundo

Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.



Junto con sus compañeros/as platique y escriba todo lo que ustedes saben acerca de la naranja.

A continuación trabajaremos con un texto que nos dice muchas cosas que a lo mejor desconocemos acerca de la naranja.

Lea el siguiente título y comente.

¿De qué cree que va a tratar el texto?

La naranja:

Manos mexicanas

¡de México para el mundo!

*Texto publicado en la *Revista del consumidor*, abril de 1995, Núm. 266.



Vea los subtítulos que aparecen a continuación y escriba.

¿De qué cree usted que van a tratar cada una de las secciones o partes del texto *La naranja: ¡de México para el mundo!*

Panorama nacional	La naranja mexicana en el mundo	La naranja y su salud

Compare sus respuestas de título y subtítulos y coméntelas.



Lea y conteste.

¿Dónde fue publicado el texto originalmente?

Cuando estamos frente a un texto, es bueno leer primero el título y los subtítulos (si los tiene) para poder anticipar o predecir de qué va a tratar dicho texto. En el siguiente tema veremos con más detalle esta idea de la predicción.

Vea la primera parte del texto y conteste.

¿Por qué dice el título que la naranja es "¡de México para el mundo!"? Localice tres razones y escríbalas.

1. _____
2. _____
3. _____

De contenido jugoso y de dulce aroma, la naranja es un fruto que representa a México en el mundo, pues nuestro país ocupa el tercer lugar en la producción mundial.
Asimismo, la naranja es uno de los cítricos que cubre la mayor extensión en superficie de cultivo en nuestro territorio, además, ¡cada mexicano consume anualmente 20 kilogramos!

Localice, en el siguiente texto, los diferentes precios de la naranja así, como los nombres de ciudades o países que aparecen y escríbalos.

Datos sobre la naranja	
Precios	Ciudades o países



Los mexicanos somos afortunados por tener en abundancia una fruta de calidad como la naranja.
¿Sabía usted que en nuestro país un kilogramo de naranja cuesta en promedio $2.50 y para hacer un vaso de jugo de 250 ml se necesitan sólo tres naranjas?, es decir, su costo aproximado es de ¡$1.50! En cambio, en Miami, EUA, un kilo de naranja se comercializa en el mercado a un precio de $13.50, lo cual significa que un vaso de jugo tendría un precio de $8.10.

Mientras tanto, en Suiza un kilo de naranja cuesta aproximadamente $14.00, por lo que un vaso de jugo tiene un precio de $8.40. Y si algún consumidor desea saborear esta bebida en un restaurante de París, Francia, tendría que pagar en promedio $50.00.
Acompáñenos a disfrutar este jugoso reportaje para conocer más de este fruto, cuidadosamente cultivado por manos mexicanas, sus bondades nutrimentales y su comercialización en el extranjero.

Lea y complete el siguiente cuadro:

Ciudad o país	Precio de un kilogramo de naranja	Precio aproximado de un vaso de jugo de naranja
Nuestro país	$2.50	$1.50

Compare sus respuestas.

Lea y comente.

Como usted puede ver, en muchos textos encontramos información general y específica. En este texto sobre la naranja hemos localizado los dos tipos de información. También podemos ver que primero aparece lo más general y luego lo más específico. Esta última información apoya las ideas globales.

Complete la siguiente información con base en las otras secciones del texto acerca de la naranja (próxima página). Primero lea los enunciados y decida en qué sección se encuentra la información, luego busque la información que necesita.

1. Algunas investigaciones indican que el _____ frecuente de jugo de naranja reduce el _____ de padecer _____ de estómago.

2. Los principales países exportadores de naranja son _____, _____, _____ y _____. La naranja es una de las _____ que más se consume en _____.

3. La _____ más importante en producción de naranja es _____. Su producción en _____ fue de un millón 954 mil 564 toneladas.



Panorama nacional

Los principales estados productores de naranja son Veracruz, Tamaulipas, San Luis Potosí, Nuevo León y Sonora.

La principal entidad productora de naranja es Veracruz, estado que en el periodo 1990-1997 abarcó el 43 por ciento de la superficie cultivada nacional, y su producción en 1997 fue de un millón 954 mil 564 toneladas, cantidad que representa aproximadamente el 50 por ciento de la producción nacional (3 millones 917 mil 942 toneladas).

La producción de naranja se envía a las principales ciudades del país —específicamente a las centrales de abasto—, siendo la del Distrito Federal la que reúne el mayor volumen para posteriormente distribuirlo en toda la república.

La naranja mexicana en el mundo

Estadísticas proporcionadas por la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación) indican que la producción de naranja a nivel mundial durante el ciclo 1996-1997 estuvo encabezada por Brasil (29.2%), seguida de Estados Unidos (21.4%) y el tercer lugar lo ocupó México (5%).

La naranja es una de las frutas que más se consume en el mundo, principalmente en jugo, ya sea fresca o procesada.

La industrialización de la naranja en jugo es una forma de comercialización que ha cobrado suma importancia en los países productores de este cítrico. Cabe destacar que los principales exportadores son Brasil, Israel, Estados Unidos y México, entre otros.

La naranja y su salud

A través de la historia la naranja ha jugado un papel muy importante en la prevención de algunas enfermedades como el escorbuto, debido a que es rica en vitamina C; también contiene las vitaminas B1, B2, B3, B5, B6 y E.

Asimismo, la naranja y los cítricos en general fortalecen las defensas del organismo, específicamente para la prevención de padecimientos como gripe y resfriado.

Investigaciones realizadas por el Instituto Nacional del Cáncer en Estados Unidos indican que este fruto tiene propiedades anticancerígenas, ya que en los últimos años observaron que el consumo frecuente de jugo de naranja reduce el riesgo de padecer cáncer de estómago.

La medicina natural recomienda la cáscara y la flor de naranja para el tratamiento de la bronquitis crónica.

Asombroso, ¿no le parece?

- Compare sus respuestas y comente qué tipo de información localizó en el ejercicio: general o específica. Dé ejemplo.

- Lea las siguientes preguntas y comente con sus compañeros/as.

  ¿Lo que usted sabía sobre la naranja es similar a lo que usted encontró en el texto?
  ¿Qué información que no conocía le llamó la atención? ¿Por qué?

Observe la ilustración y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.



Nuestros textos

Traiga uno o varios textos sobre un tema que a usted le interesa aprender más, pero que sea un tema general (que tenga que ver con nuestro país o nuestro mundo).

Coloquen todos los textos sobre una mesa y entre todos escojan un texto que a todos interese.

Primero, pueden comentar qué es lo que saben sobre el tema.

Una vez que hayan intercambiado información sobre lo que saben pueden dividir el texto en dos o tres partes (si esto es posible).

En pequeños grupos lean su parte del texto y, posteriormente, en el grupo total comenten a sus compañeros/as la información nueva que encontraron.

Cada grupo comparte con los demás lo que encontró en el texto y, finalmente, pueden comentar lo que han aprendido con la lectura de dicho texto, si quieren leer más acerca del tema, etcétera.

Si lo consideran necesario pueden comentar entre todos algunas dudas que tengan de palabras desconocidas. Recuerde que a veces el texto nos puede ayudar a resolver el problema. En caso de ser necesario, pueden consultar un diccionario que les ayude a resolver sus dudas.



El rincón del entretenimiento

En este tema le proponemos continuar con la lectura de algunos poemas, que esperamos sean de su agrado. El primero se llama ***Poema veinte***, escrito por el poeta chileno Pablo Neruda. Lleve a cabo las actividades propuestas para dicho poema.



Lea la primera parte del poema y comente.

¿Había usted escuchado este poema antes?

¿Qué sentimientos se están expresando a través del poema?

Poema veinte

Puedo escribir los versos
más tristes esta noche.

Escribir, por ejemplo: "La noche está estrellada,
y tiritan, azules, los astros, a lo lejos".

El viento de la noche gira en el cielo y canta.

Puedo escribir los versos más tristes esta noche.
Yo la quise, y a veces ella también me quiso.

En las noches como ésta la tuve entre mis brazos
La besé tantas veces bajo el cielo infinito...

Ella me quiso; a veces, yo también la quería.
¡Cómo no haber amado sus grandes ojos fijos!

Puedo escribir los versos más tristes esta noche.
Pensar que no la tengo. Sentir que la he perdido..

Oír la noche inmensa, más inmensa sin ella.
Y el verso cae al alma como al pasto el rocío.

¡Qué importa que mi amor no pudiera
guardarla!, la noche está estrellada
y ella no está conmigo.

Pablo Neruda



Compare sus respuestas y comente.

¿Cómo cree usted que va a continuar el poema?

Lea la segunda parte del poema.

Eso es todo. A lo lejos alguien canta. A lo lejos.
Mi alma no se contenta con haberla perdido.

Como para acercarla mi mirada la busca.
Mi corazón la busca, y ella no está conmigo.

La misma noche que hace blanquear los mismos árboles.
Nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos.

Ya no la quiero, es cierto, pero ¡cuánto la quise!
Mi voz buscaba el viento para tocar su oído.

De otro. Será de otro. Como antes de mis besos.
Su voz, su cuerpo claro. Sus ojos infinitos.

Ya no la quiero, es cierto, pero tal vez la quiero.
¡Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido!

Porque en noches como ésta, la tuve entre mis brazos,
mi alma no se contenta con haberla perdido.

Aunque éste sea el último dolor que ella me causa,
y éstos sean los últimos versos que yo le escribo.



Lea y comente con sus compañeros/as.

¿El poema habló de lo que usted comentó en su última pregunta?
¿Le gustó el poema? ¿Le gustó el final?
¿Cree usted que la persona que escribe el poema sufre? ¿Por qué?
¿Cree usted que la persona que escribe el poema de verdad ya no quiere a la mujer que inspiró el poema? ¿Por qué?

TEMA 3

Leer para tomar posición

UNIDAD 4

En este tema trabajaremos con textos que nos dan información y que además nos invitan a tomar una postura o posición con respecto a lo que nos presentan. Al igual que en los dos temas pasados, aquí leeremos textos que tienen que ver no sólo con nuestra comunidad, sino que hablan de otros lugares.

La lectura y nuestro mundo

- A continuación hablaremos y leeremos sobre un tema que causa mucha controversia. Esto es, todos tenemos diferentes opiniones al respecto.
- Vea la siguiente ilustración y comente con sus compañeros/as de qué hablan las personas.





Lea la siguiente pregunta y comente con sus compañeros/as.

¿Los mexicanos leemos poco o mucho? ¿Por qué?
¿Qué cosas leemos?

Veamos a continuación un texto que nos habla sobre el tema de la lectura en México. Esperamos que la información que ahí encontremos nos dé la oportunidad de tomar una postura o posición más informada sobre este tema.



Lea el siguiente título o encabezado y conteste.

De libros y hábitos de lectura

¿Qué tipo de información cree usted que nos va a proporcionar el texto? Escoja (✓) una o varias opciones. Puede agregar otras, si lo desea.

¿Por qué se lee? ( )

¿Qué tipo de libros o revistas se compran? ( )

¿Costo (precio) de los libros? ( )

¿Cuáles y cuántos libros lee la gente? ( )

_____ ( )

_____ ( )

_____ ( )

Compare sus respuestas.



Lea el siguiente texto y conteste.

*Leer o no leer**

Nuestra industria editorial crece y crece, y hasta exportamos libros, pero de qué sirve si solamente los guardamos en el librero como un adorno.

De nada sirven estos libros de pastas multicolores si no somos capaces de abrirlos y adentrarnos en ellos.

Cuando leemos, desarrollamos habilidades y aptitudes que nos son de gran utilidad en diferentes momentos de nuestra vida.

Se ejercita la atención, la concentración y la memoria, enriquece el vocabulario, y aprendemos a expresar mejor nuestros sentimientos e ideas.

A propósito de lo anterior, la Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura, A. C., realizó tres encuestas paralelas en la Feria Metropolitana del Libro, en 1994, 1995 y 1996 con el propósito de conocer los hábitos, opiniones y preferencias de lectura de los visitantes.

* *Revista del consumidor*, febrero de 1998, Núm. 252.

¿Quién realizó la encuesta?

¿En dónde y cuándo se realizaron las encuestas?

¿Qué cosa se quería averiguar con las encuestas?

Compare sus respuestas.

Observe el cuadro 1 y conteste las preguntas.

¿Qué tema presenta el cuadro?

_____

¿Cuáles son los motivos o razones que se expresan?

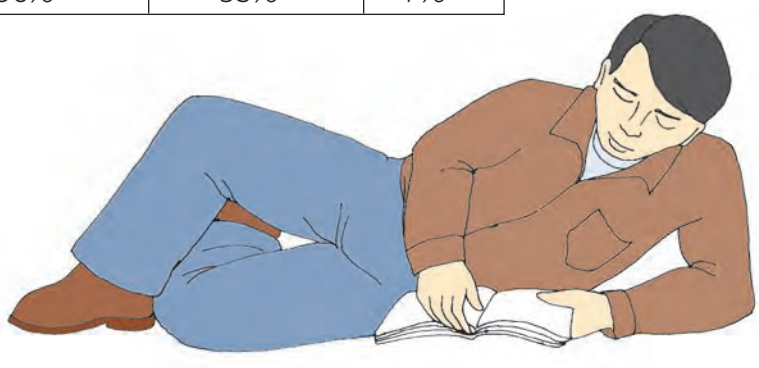
1. _____
2. _____
3. _____

¿De qué años es la información?

1. _____
2. _____
3. _____

Cuadro 1

Motivos por los que se lee en México			
Años	Gusto o entretenimiento	Estudios o complemento	Trabajo
1994	65%	22%	13%
1995	72%	21%	7%
1996	58%	35%	7%



Vuelva a ver el cuadro 1 y compare sus respuestas.

Tema →

Motivos por los que se lee en México			
Años	Gusto o entretenimiento	Estudios o complemento	Trabajo
1994	65%	22%	13%
1995	72%	21%	7%
1996	58%	35%	7%

← Motivo

Años →

Esta información (tema, motivos, años) nos da una primera idea de lo que nos quieren transmitir. Veamos ahora con más detalle el cuadro.

Observe y conteste.

¿En cuál de los tres años se leyó más por gusto? _____

¿En qué años se leyó más o menos igual por razones de estudio?

_____ y _____ .

	Gusto o entretenimiento
1994	65%
1995	72%
1996	58%

	Estudios
1994	22%
1995	21%
1996	35%

¿Cuál es la razón más importante por la que leyó la gente en 1996?

_____

	Gusto o entretenimiento	*Estudios*	*Trabajo*
1996	58%	35%	7%

¿Disminuyó o aumentó la cantidad de gente que leyó por motivos de trabajo de 1994 a 1996?

	Trabajo
1994	13%
1995	7%
1996	7%

Compare sus respuestas.



Acabamos de ver que la información se puede leer verticalmente (↓), si sólo observamos una razón (por ejemplo el gusto) o podemos leer horizontalmente (→), si hacemos una comparación entre los motivos (por ejemplo si comparamos el gusto con el estudio y el trabajo en uno o varios años). Veamos otros ejemplos.



Vea los dos cuadros siguientes y complete la información.

Cuadro 2

Horas diarias que se dedican a la lectura			
	Menos de una	Una o dos	Más de dos
1994	36%	42%	22%
1995	45%	38%	17%
1996	50%	33%	17%

En el cuadro 2 el tema es _____

El _____ % quiere decir que en 1996 más gente le dedicó menos de una hora a la lectura.

En el año _____ hubo más gente que le dedicó más de dos horas a la lectura que en los otros dos años.

Cuadro 3

Promedio de lectura al año				
Libros	1 a 10 libros	11 a 20 libros	21 a 30 libros	Más de 30 libros
1994	55%	23%	10%	12%
1995	85%	10%	3%	2%
1996	88%	8%	3%	1%

Fuente: «Actividad editorial en 1995», Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem).

En el cuadro 3 el tema es _____.

El _____ % quiere decir que muchísima gente leyó entre 1 y 10 libros máximo en 1996.

El _____ % quiere decir que muy poca gente leyó más de 30 libros al año en 1996.

- Compare sus respuestas.



- Lea, conteste y comente con sus compañeros.

Según la información de los tres cuadros, ¿cree usted qué los resultados son buenos o malos? ¿Por qué?

En el cuadro 1 los resultados son _____

_____.

En el cuadro 2 los resultados son _____

_____.

En el cuadro 3 los resultados son _____

_____.



Lea el siguiente texto y conteste

¿Cuáles son las conclusiones o resultados que presenta el texto según los datos de los tres cuadros?

1. _____ . (cuadro # ____)·
2. _____ . (cuadro # ____)·
3. _____ . (cuadro # ____)·

Según los datos obtenidos, cada vez es menor el gusto por la lectura: el 50 por ciento de los entrevistados dijo leer al día menos de una hora; y el 88 por ciento confesó que lee de 1 a 10 libros al año. Para mayor detalle le recomendamos consultar el cuadro anexo.

Felipe Garrido, escritor y director de Rincones de lectura, programa de la Secretaría de Educación Pública (SEP) destinado a fomentar la lectura, nos habla de la magia de cruzar por los rincones de los libros.

Compare sus respuestas y comente.

¿Su impresión general de los datos es similar a las conclusiones que presenta el texto?

¿Está usted de acuerdo con las conclusiones o resultados que leyó en el texto?



Nuestros textos

Traiga un texto sobre un tema que sea controvertido, un tema sobre el cual tenemos diferentes opiniones y que tenga que ver con México o con otros países.

Coloquen todos sus textos sobre la mesa y entre todos escojan un tema sobre el que todos tengan una opinión y quieran intercambiar ideas.

Una vez seleccionado el texto pueden primero hacer una lista de las diferentes opiniones que hay en el grupo sobre ese tema y escribirlas.

Posteriormente, pueden tomar turnos para leer el texto en voz alta e ir comentando la información.
Una vez terminada la lectura, pueden regresar a la lista que escribieron y entre todos comentar qué opiniones son parecidas o diferentes a lo que contiene el texto. Asimismo, pueden comentar si el texto les hizo cambiar de opinión o no y por qué.



El rincón del entretenimiento

En este último tema le vamos a sugerir la lectura de una parte o fragmento de una novela escrita por el escritor mexicano Juan Rulfo†. La novela se llama ***Pedro Páramo***. Deseamos que esta selección sea de su agrado.



Lea el primer fragmento (página siguiente) del libro *Pedro Páramo* y conteste las siguientes preguntas:

¿Por qué fue a Comala el personaje que narra la historia?

¿En qué momento le pide la madre al narrador ir a Comala?

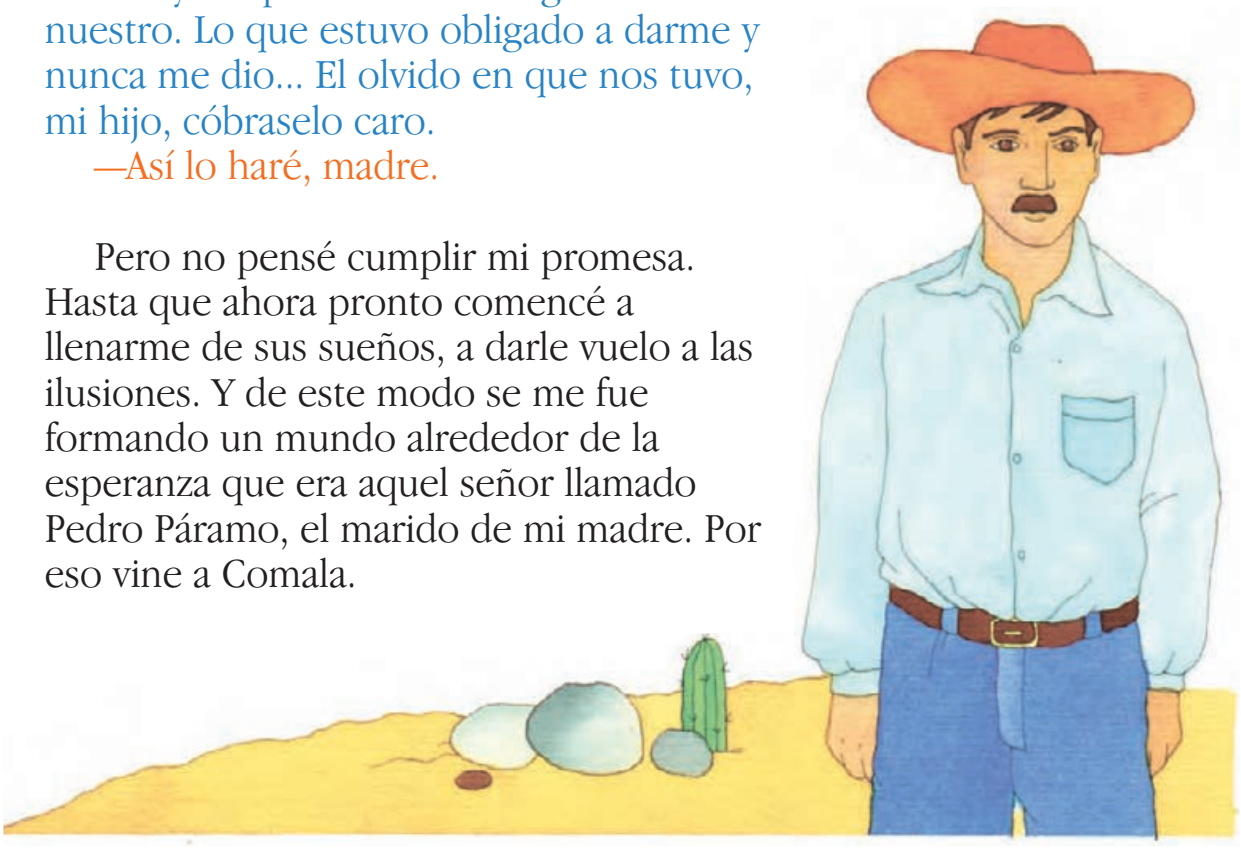
¿Por qué cumple su promesa el narrador?

Pedro Páramo

Vine a Comala porque me dijeron que acá vivía mi padre, un tal Pedro Páramo. Mi madre me lo dijo. Y yo le prometí que vendría a verlo en cuanto ella muriera. Le apreté sus manos en señal de que lo haría; pues ella estaba por morirse y yo en un plan de prometerlo todo "No dejes de ir a visitarlo —me recomendó—. Se llama de este modo y de este otro. Estoy segura de que le dará gusto conocerte". Entonces no pude hacer otra cosa sino decirle que así lo haría, y de tanto decírselo se lo seguí diciendo aun después que a mis manos les costó trabajo zafarse de sus manos muertas.

Todavía antes me había dicho:
—No vayas a pedirle nada. Exígele lo nuestro. Lo que estuvo obligado a darme y nunca me dio... El olvido en que nos tuvo, mi hijo, cóbraselo caro.
—Así lo haré, madre.

Pero no pensé cumplir mi promesa. Hasta que ahora pronto comencé a llenarme de sus sueños, a darle vuelo a las ilusiones. Y de este modo se me fue formando un mundo alrededor de la esperanza que era aquel señor llamado Pedro Páramo, el marido de mi madre. Por eso vine a Comala.



a... e Compare sus respuestas y comente.

¿Cree usted que el narrador va a encontrar a su padre, Pedro Páramo?

a... e

Lea los siguientes fragmentos del mismo libro y conteste las preguntas correspondientes. Primero aparecen las preguntas y luego los fragmentos.

¿En que época decide el narrador ir a Comala?

¿Conoce el narrador Comala? ¿Por qué?

Era ese tiempo de la canícula, cuando el aire de agosto sopla caliente, envenenado por el olor podrido de las saponarias...



—¿Cómo dice usted que se llama el pueblo que se ve allá abajo?
—Comala, señor.
—¿Está seguro de que ya es Comala?
—Seguro, señor.
—¿Y por qué se ve esto tan triste?
—Son los tiempos, señor...



¿Con quién está hablando el narrador?

—¿Y a qué va usted a Comala, si se puede saber? —Oí que me preguntaban.
—Voy a ver a mi padre—contesté.
—¡Ah! —dijo él.

Y volvimos al silencio.
Caminábamos cuesta abajo, oyendo el trote rebotado de los burros. Los ojos reventados por el sopor del sueño, en la canícula de agosto.

¿Cómo es el papá del narrador?

¿Dónde se encontró el narrador a la persona con la que está hablando?

—¿Y qué trazas tiene su padre, si se puede saber?
—No lo conozco —le dije—. Sólo sé que se llama Pedro Páramo.
—¡Ah!, vaya.
—Sí, así me dijeron que se llamaba.

Oí otra vez el "¡ah!" del arriero.
Me había topado con él en *Los Encuentros*, donde se cruzaban varios caminos. Me estuve allí esperando, hasta que al fin apareció este hombre.

¿Hacia dónde se dirige el arriero?

¿Conoce el arriero Comala? ¿Por qué?



—¿A dónde va usted? —le pregunté.
—Voy para abajo, señor.
—¿Conoce un lugar llamado Comala?
—Para allá mismo voy.

Y lo seguí. Fui tras él tratando de emparejarme a su paso, hasta que pareció darse cuenta de que lo seguía y disminuyó la prisa de su carrera. Después los dos íbamos tan pegados que casi nos tocábamos los hombros.

¿Conoce el arriero a Pedro Páramo, papá del narrador? ¿Por qué?

¿Qué dice el narrador del calor?

¿Cuál es la diferencia de calor entre el lugar en que están ahora y el lugar donde se encontraron?

—Yo también soy hijo de Pedro Páramo —me dijo.
Una bandada de cuervos pasó cruzando el cielo vacío, haciendo cuar, cuar, cuar.
Después de trastumbar los cerros, bajamos cada vez más. Habíamos dejado el aire caliente allá arriba y nos íbamos hundiendo en el puro calor sin aire. Todo parecía estar como en espera de algo.

¿Qué piensa el arriero del calor del lugar en que están a diferencia del calor que hace en Comala?

¿Por qué menciona el arriero el infierno? ¿Cuál es la relación entre el infierno y Comala?

—Hace calor aquí —dije.
—Sí, y esto no es nada —me contestó el otro. Cálmese. Ya lo sentirá más fuerte cuando lleguemos a Comala. Aquello está sobre las brasas de la tierra, en la mera boca del infierno. Con decirle que muchos de los que allí se mueren, al llegar al infierno regresan por su cobija.

¿Por qué el narrador le preguntó al arriero si él conocía a Pedro Páramo?

¿Cómo contesta el arriero la pregunta?

¿Cómo reacciona el arriero después de contestar?

—¿Conoce usted a Pedro Páramo? —le pregunté.
Me atreví a hacerlo, vi en sus ojos una gota de confianza.
—¿Quién es? —volví a preguntar.
—Un rencor vivo —me contestó él.

Y dio un pajuelazo contra los burros, sin necesidad, ya que los burros iban mucho más adelante de nosotros encarrerados por la bajada.

¿Qué traía el narrador en la bolsa de su camisa?

¿Dónde encontró el narrador lo que guardaba en la bolsa de su camisa?

¿Qué opinión tenía la madre del narrador de los retratos?

¿Para qué podría servirle el retrato al narrador, en Comala?

Sentí el retrato de mi madre guardado en la bolsa de la camisa, calentándome el corazón, como si ella también sudara. Era un retrato viejo, carcomido en los bordes; pero fue el único que conocí de ella. Me lo había encontrado en el armario de la cocina, dentro de una cazuela llena de yerbas: hojas de toronjil, flores de Castilla, ramas de ruda.

Desde entonces lo guardé. Era el único. Mi madre siempre fue enemiga de retratarse. Decía que los retratos eran cosa de brujería.

Y así parecía ser; porque el suyo estaba lleno de agujeros como de aguja, y en dirección del corazón tenía uno muy grande donde bien podía caber el dedo del corazón.

Es el mismo que traigo aquí, pensando que podría dar buen resultado para que mi padre me reconociera.



¿Qué le pide el arriero ver al narrador? ¿Para qué?

¿De quién es todo el terrero que se puede observar, según el arriero?

¿Qué menciona el arriero de su mamá y de la mamá del narrador?

¿Qué es lo chistoso, según el arriero?

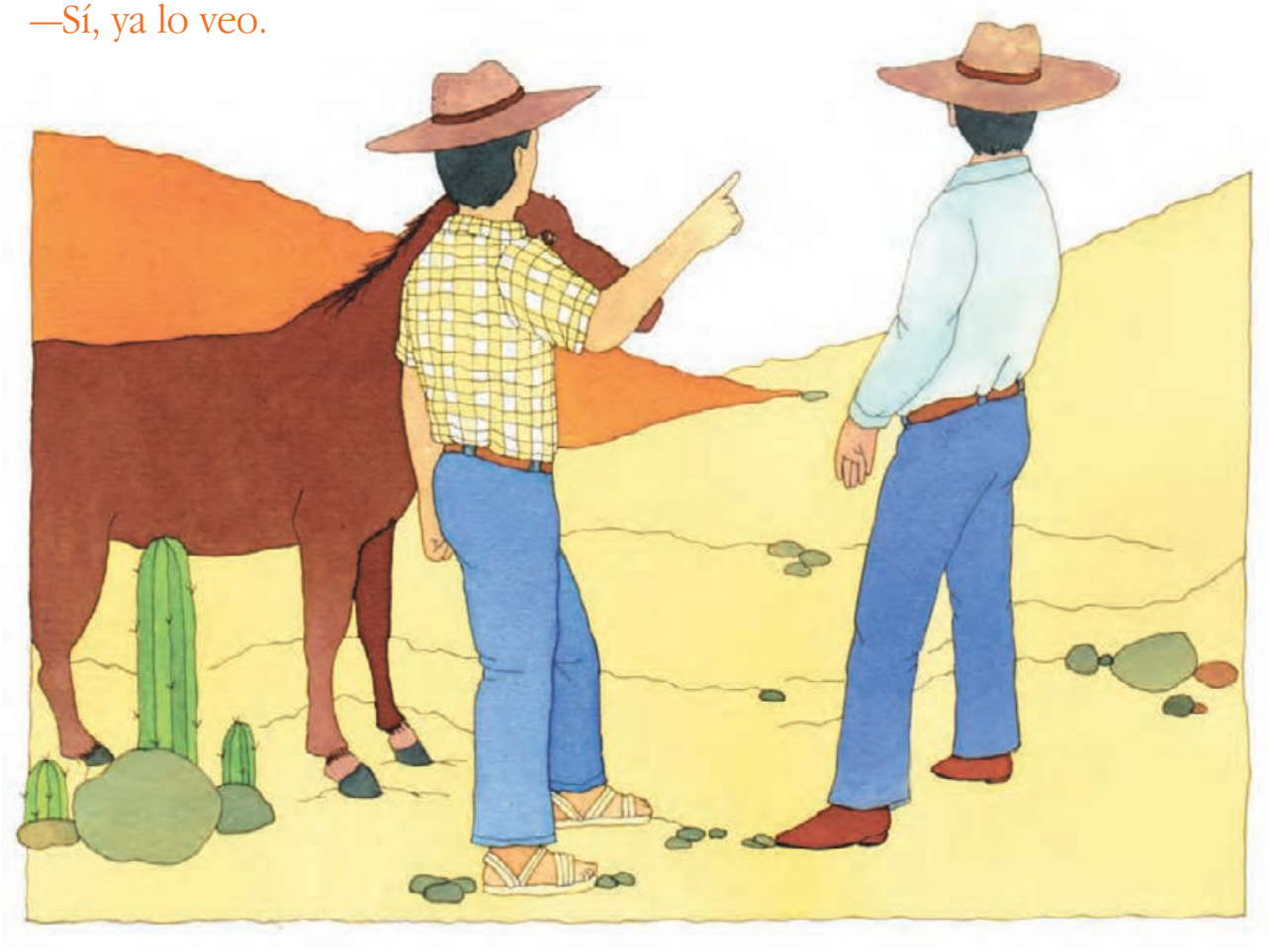
¿Por qué cree usted que el arriero manda al carajo al narrador?

—Mire usted —me dice el arriero, deteniéndose:

¿Ve aquella loma que parece vejiga de puerco? Pues detrasito de ella está la Media Luna. Ahora voltié para este otro rumbo. ¿Ve la ceja de aquel cerro? Véala. Y ahora voltié para este otro rumbo. ¿Ve la otra ceja que casi no se ve de lo lejos que está? Bueno, pues eso es la Media Luna de punta a cabo.

Como quien dice, toda la tierra que se puede abarcar con la mirada. Y es de él todo ese terrenal. El caso es que nuestras madres nos malparieron en un petate aunque éramos hijos de Pedro Páramo. Y lo más chistoso es que él nos llevó a bautizar. Con usted debe haber pasado lo mismo, ¿no?

—No me acuerdo.
—¡Váyase mucho al carajo!
—¿Qué dice usted?
—Que ya estamos llegando, señor.
—Sí, ya lo veo.



¿Qué impresión tiene el narrador del pueblo de Comala?

¿Quién vive en el pueblo, según el arriero?

¿Qué le dice el arriero al narrador de Pedro Páramo?

—¿Qué pasó por aquí?
—Un correcaminos, señor. Así les nombran a esos pájaros.
—No, yo preguntaba por el pueblo, que se ve tan solo, como si estuviera abandonado. Parece que no lo habitara nadie.
—No es que lo parezca. Así es. Aquí no vive nadie.
—¿Y Pedro Páramo?
—Pedro Páramo murió hace muchos años.



Fragmentos del libro *Pedro Páramo* de Juan Rulfo, publicado en Lecturas Mexicanas 50. Fondo de Cultura Ecónomica y SEP. México 1984.

Compare todas sus respuestas y comente.

¿Qué le parecieron los fragmentos del libro de Juan Rulfo?



¿Hubo alguna parte de lo que leyó que le haya llamado la atención o que le haya parecido extraña? ¿Cuál? ¿Por qué?

¿Le gustaría leer el libro para saber qué pasa en Comala?

UNIDAD

4

Autoevaluación



AUTOEVALUACIÓN 4



Lea y comente.

¿Sabe usted contra qué enfermedades se vacuna a los perros y gatos?



Lea el encabezado del siguiente texto y conteste.

¿Qué se está informando?

Del 21 al 27 de marzo se efectuará la Semana de Vacunación Canina

Compare sus respuestas.



Lea las siguientes preguntas y sus posibles respuestas. Escoja (✓) una sola respuesta para cada pregunta, de acuerdo con la información que le proporciona el texto de la siguiente página.

1. ¿Cuál es la postura de la Asociación Nacional para la Aplicación de Leyes de Protección a los Animales con respecto de la cantidad de perros y gatos que existen?
   a. El problema no es el número de animales sino la falta de dinero para sostener los albergues de animales. ( )
   b. El problema es que hay demasiados perros y gatos porque no se controla su reproducción. ( )

2. ¿Cuál es la postura de la Secretaría de Salud con respecto al problema de la transmisión de la rabia?
   a. Sigue habiendo riesgos de transmisión en algunas regiones del país. ( )
   b. El problema de transmisión de la rabia está totalmente controlado. ( )

■ **Prevén inmunizar a 9 millones de perros y gatos***

Del 21 al 27 de marzo se efectuará la Semana de Vacunación Canina

Del 21 al 27 de marzo se realizará la Semana Nacional de Vacunación Canina, durante la cual se inmunizará a más de 9 millones de perros y gatos. Para la Asociación Nacional para la Aplicación de Leyes de Protección a los Animales, el problema fundamental es la sobrepoblación de esas especies y la falta de una normatividad que regule su reproducción.

Luz Nardi, presidenta de la Asociación, comentó que al mes se sacrifican de 10 a 12 mil animales, sólo en el Valle de México, mientras que en albergues se encuentran mil 300 ejemplares. El dinero que se utiliza en su manutención, dijo, se podría utilizar en educar a la población.

De su lado, la Secretaría de Salud informó que en las zonas rurales persistirá el riesgo de transmisión de rabia mientras los perros no sean vacunados y deambulen libremente, además de que pueden adquirir la enfermedad, de animales silvestres como zorrillos, coyotes y mapaches.

En los últimos años, el número de casos de rabia se redujo sensiblemente, al pasar de 72 en 1990 a 15 en 1998, de los cuales sólo siete fueron transmitidos por perro y el resto por animales silvestres.

Compare sus respuestas y comente.

¿Cuál es su opinión con respecto al número de perros y gatos (sin dueño) que hay?
¿Cree qué el número de animales sin dueño es un problema?
Si es así, ¿cuál cree usted que sea la solución al respecto?

Lea la siguiente pregunta, contéstela y después compárela con la de sus compañeros/as.

¿Cuándo leemos esta noticia, qué cosa se espera que nosotros hagamos si tenemos algún perro o gato?

*Texto publicado en el periódico *La Jornada* el 19 de marzo de 1999.

Lea las siguientes preguntas y comente con sus compañeros/as.

¿Qué sabe usted sobre el tema de la contaminación?
¿Sabe usted cómo contaminamos el aire?
¿Sabe usted cómo nos afecta el problema de la contaminación del aire?

Vea el siguiente texto y relacione con una línea los siguientes nombres con las diferentes partes del texto.

¡La contaminación nos consume!

Aproximadamente 76 millones de habitantes en ciudades latinoamericanas están expuestos a niveles de contaminación superiores a la concentración máxima permisible fijada por la Organización Mundial de la Salud.
El exceso de morbilidad correspondiente puede estimarse, según cálculos preliminares en 3 millones de casos de tos crónica en niños, 130 mil casos de bronquitis crónica en ancianos y 55 millones de jornadas de trabajo de adultos perdidas por afecciones respiratorias.



Título

Idea principal

Ideas secundarias, específicas o de apoyo

Texto tomado de *Revista del consumidor.* Febrero de 1993, Núm.192

Fuente

Compare sus respuestas.



Complete lo siguiente con la información del texto anterior.
Compare sus respuestas.

Tema: _____

_____

Idea principal: _____

_____

_____

_____

_____

_____

Ideas de apoyo:

1. _____

_____

2. _____

_____

3. _____

_____

4. _____

_____

Fuente: _____

_____



Lea las siguientes preguntas y comente con sus compañeros.

¿Cuánto tiempo cree usted que necesitamos para aprender a leer? ¿Por qué?

_____

Si quisiéramos aprender a leer en otra lengua o idioma, ¿cuánto tiempo necesitaríamos?



Vea el anuncio que aparece en la siguiente página y conteste *sí* o *no* para los siguientes enunciados:

El anuncio ofrece cursos para aprender otra lengua. _____.

El anuncio ofrece cursos sólo para aprender a leer en otra lengua. _____.

El anuncio indica dónde podemos solicitar más información. _____.

El anuncio indica cuánto tiempo necesitamos para poder leer en otra lengua. _____.

El anuncio proporciona télefonos para que solicitemos más información sobre los cursos. _____.

El anuncio ofrece cursos de lectura en cualquier lengua. _____.



Compare sus respuestas y comente.

¿Está usted de acuerdo en que podemos aprender a leer en otra lengua en 30 horas? ¿Por qué?
¿Cuántas horas considera usted que necesitamos si queremos aprender a leer en otra lengua?
¿Hablaría usted a los télefonos para pedir más información sobre los cursos? ¿Tomaría usted un curso como los que ofrece el anuncio?

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

Hoja de avances

Saber leer

Nombre de la persona joven o adulta _____ _____ _____

Apellido paterno | Apellido materno | Nombre(s)

Marque con una paloma (✓) los temas que se hayan completado satisfactoriamente de cada unidad

RFE o CURP

Unidad 1
Introducción a la lectura

- Reconoce que, en diversas situaciones, lee de diferentes maneras. ☐
- Reconoce la importancia de la lectura como un proceso de reconstrucción e interpretación de la información escrita, a partir de su conocimiento previo como lector. ☐
- Identifica los cuatro tipos de lectura que puede usar al leer. ☐
- Valora la necesidad de la utilización de estrategias de lectura. ☐
- Valora la importancia de su conocimiento previo en el proceso de lectura. ☐

Hago constar que el adulto completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____

Nombre y firma del asesor/a

Unidad 2
La lectura y nuestra familia

- Utiliza los estilos de lectura con mayor confianza. ☐
- Reconoce la organización de distintos tipos de textos. ☐
- Predice o anticipa el contenido de diferentes textos a partir de títulos, subtítulos, dibujos, ilustraciones, etcétera. ☐
- Utiliza estrategias de lectura para aclarar el significado de palabras desconocidas o nuevas. ☐

Hago constar que el adulto completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____

Nombre y firma del asesor/a

Unidad 3
La lectura y nuestra comunidad

- Utiliza con mayor facilidad los diferentes estilos de lectura. ☐
- Localiza diferentes tipos de información en los textos: general y específica en los textos. ☐
- Utiliza estrategias de lectura para resolver dudas acerca del significado de palabras nuevas o desconocidas. ☐
- Predice o anticipa el contenido de un texto o partes de éste, a partir de los títulos o subtítulos y/o la organización del texto. ☐

Hago constar que el adulto completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____

Nombre y firma del asesor/a

Unidad 4
La lectura y nuestro mundo

- Utiliza correctamente los cuatro estilos de lectura, según sus propósitos de lectura. ☐
- Comprende la información que se presenta en cuadros o tablas dentro de un texto. ☐

Hago constar que el adulto completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____

Nombre y firma del asesor/a

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

Hoja de avances

Saber leer

Autoevaluación final

¿Qué aprendí?	¿Para qué me sirve?

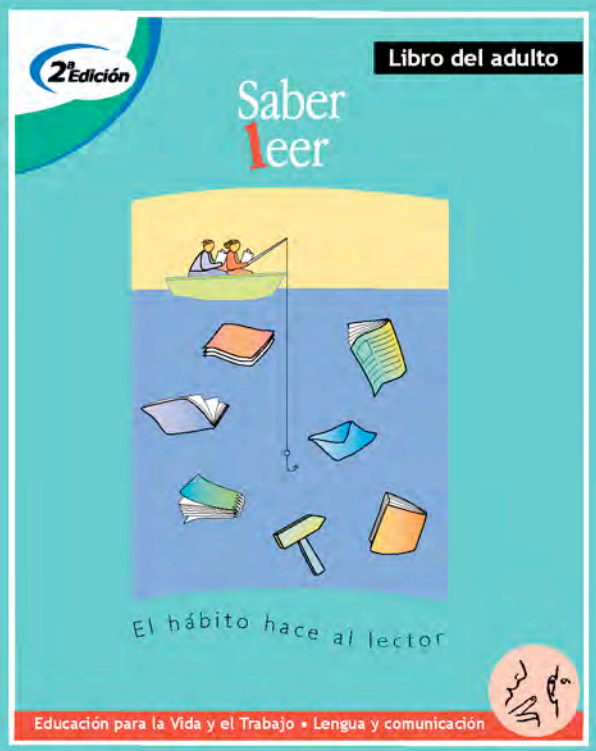
_____

Firma de la persona joven o adulta

Datos de la aplicación

Fecha _____ _____

Lugar de la aplicación _____ Nombre y firma del aplicador/a



Este módulo tiende un puente entre las personas jóvenes y adultas con la lengua escrita, que les permitirá caminar por diversos senderos en los cuales aprenderán, opinarán y gozarán con el mundo de posibilidades que nos ofrece la lectura.



SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONEVYT
CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

MEVyT Modelo Educación para la Vida y el Trabajo

Gente INEA por un México mejor