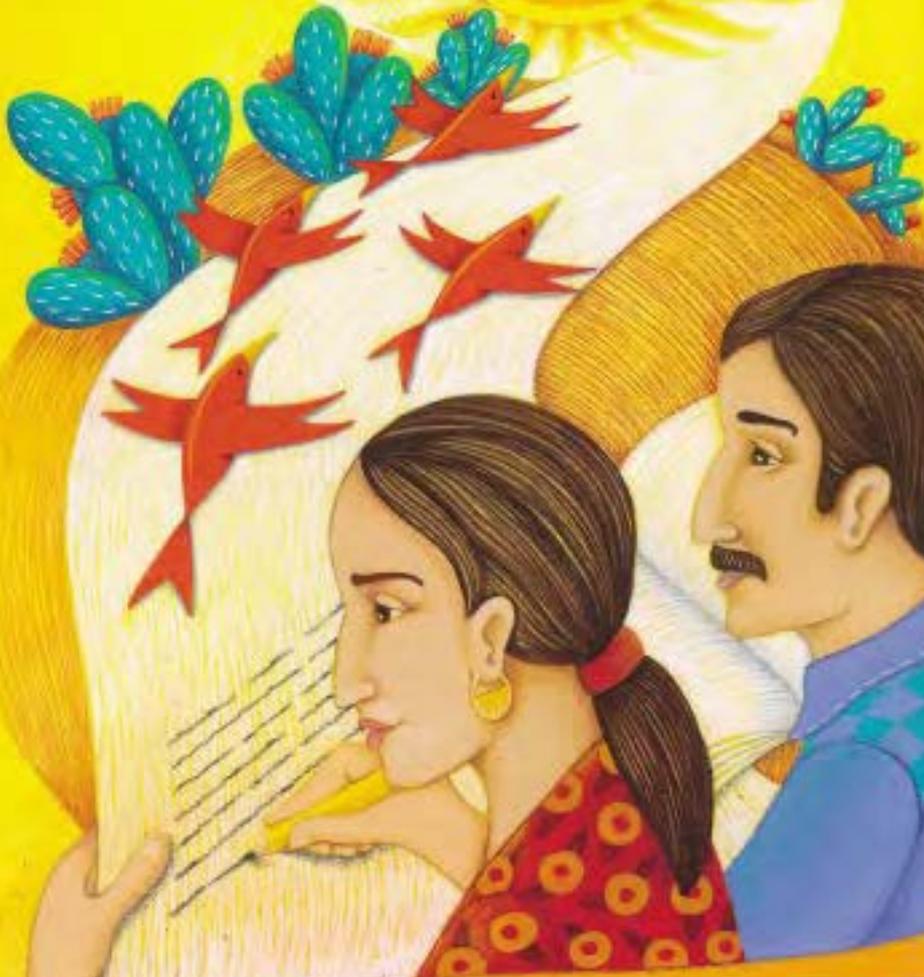


Cuaderno de trabajo



Español

Propedéutico
para el bachillerato





Español

Propedéutico
para el bachillerato

Coordinación general: Águeda Saavedra Rodríguez

Coordinación del módulo: Leonor Hernández García

Elaboración: Leonor Hernández García
Gabriela Camacho Ortiz
Eva Núñez Alonso
Rosa Sánchez Aquino
Paulina Castro Rodríguez

Coordinación gráfica y cuidado de la edición: Greta Sánchez Muñoz

Diseño y coordinación editorial: Humberto Brera

Ilustración de portada: Martha Avilés

Ilustración de interiores: Verónica Zenteno

Revisión de textos: Olivia García Pelayo
José Luis Moreno
Laura Sainz Olivares

Español. Módulo propedéutico para el bachillerato. Cuaderno de Trabajo. D.R. © 2001, Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco Márquez No. 160, Col. Condesa, México, D.F., 06140. Esta obra es propiedad intelectual de sus autoras y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA. Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio sin autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

Obra completa, Educación para la vida: **ISBN 970-23-0000-2**

Español. Módulo propedéutico para el bachillerato. Cuaderno de trabajo: **ISBN 970-23-0177-7**

Impreso en México

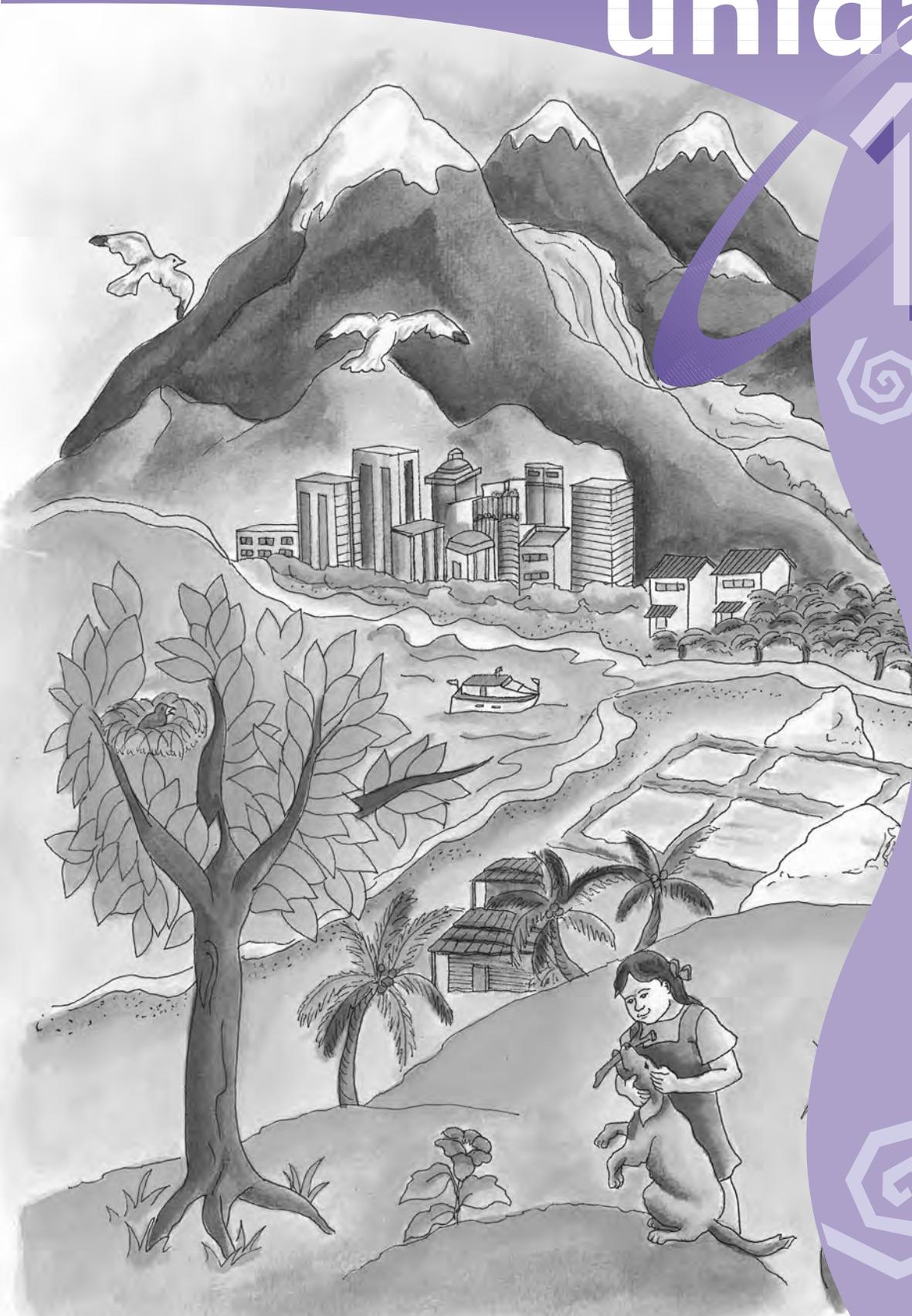
Índice

5	UNIDAD 1:	¡ESCRIBAMOS NUESTRAS IDEAS DE MANERA SIMPLE!
6	Tema 1	¿De quién o de qué hablamos y qué decimos de él, ella, ellos o ellas?
7	Tema 2	¿Dónde está el sujeto?
8	Tema 3	Lo que se dice del sujeto
9	Tema 4	El verbo y sus acompañantes
13	UNIDAD 2:	¡USEMOS ADECUADAMENTE SUSTANTIVOS, ADJETIVOS Y ARTÍCULOS!
14	Tema 1	¿De quién o de qué hablamos?
16	Tema 2	La adecuada relación entre el sujeto y el verbo
19	UNIDAD 3:	¿CÓMO PODEMOS CONSTRUIR ORACIONES MÁS COMPLETAS?
20	Tema 1	¡Unamos ideas con conjunciones y preposiciones!
23	Tema 2	¿Cómo podemos explicar mejor nuestras ideas?
29	UNIDAD 4:	¡ESCRIBAMOS CORRECTAMENTE!
30	Tema 1	¿Cuándo escribir con mayúsculas?
32	Tema 2	Juntos, pero no revueltos
34	Tema 3	De tonos e intensidad
35	Tema 4	¿Cuándo y cómo las escribimos?
43	UNIDAD 5:	¿CÓMO COMPRENDER MEJOR LO QUE LEEMOS?
44	Tema 1	Reconozcamos el significado de las palabras
49	Tema 2	Identifiquemos diferentes tipos de textos y estrategias para leerlos
53	Tema 3	Técnicas para estudiar

¡Escribamos nuestras
ideas de manera simple!

unidad

1



1

TEMA

¿De quién o de qué hablamos y qué decimos de él, ella, ellos o ellas?

1. Escriba cinco oraciones simples relacionadas con las acciones que el hombre ha realizado en el medio ambiente de su comunidad.

2. Copie en tarjetas por separado las siguientes expresiones y forme con ellas todas las oraciones que sea posible. Complete con otras palabras si es necesario.

Aire, agua y tierra

La atmósfera

No debe desaparecer

Las áreas verdes

Liberan oxígeno

Nuestro cuerpo

- Escriba a continuación las oraciones que haya formado:

¿Dónde está el sujeto?

3. Explique con cinco oraciones simples, con sujeto tácito, lo que se ha hecho en su comunidad para prevenir o disminuir la contaminación del aire. Subraye los sujetos.

4. Escriba cinco oraciones simples, con sujeto expreso, en las que mencione los problemas de contaminación del aire que existan en su comunidad.



3

TEMA

Lo que se dice del sujeto

5. Investigue y escriba cinco oraciones simples, con predicado nominal, en las que enumere los problemas de contaminación del suelo que hay en su comunidad.



6. Exprese en cinco oraciones simples, con predicado verbal, lo que se ha hecho en su comunidad para prevenir o disminuir la contaminación del suelo.

El verbo y sus acompañantes

7. Observe las siguientes expresiones, forme oraciones y complete el cuadro:

El agua en los océanos se combina		En forma de agua dulce
	En la existencia de la vida	
Complemento circunstancial de tiempo		Complemento circunstancial de lugar
	Los rayos ultravioleta pueden causar graves daños	
Con grandes cantidades de sal		Complemento circunstancial de instrumento
	El agua en nuestro planeta se encuentra	
Con el tiempo		La atmósfera juega un papel muy importante
	Complemento circunstancial de modo	

Oración + complemento circunstancial

Tipo de complemento

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

8. A continuación identifique y escriba los diferentes complementos circunstanciales (tiempo, modo, lugar, instrumento, causa) que encuentre en cada una de las siguientes oraciones:

- Las comunidades se han desarrollado a lo largo de las costas y los lagos desde hace mucho tiempo.

Complemento circunstancial

Tipo

_____	_____
_____	_____
_____	_____

- Hoy en día el medio ambiente se ha visto deteriorado por muchas causas.

Complemento circunstancial

Tipo

_____	_____
_____	_____
_____	_____

9. Investigue qué es una entrevista y realice las actividades que se solicitan. Conteste las siguientes preguntas:

¿Qué es una entrevista?

¿Qué se necesita para realizar una entrevista?

¿Cuáles son los elementos que la integran?

10. Con los siguientes pasos, realice una entrevista en su comunidad acerca de los temas del medio ambiente y la contaminación:

a) ¿A quién entrevistaría y por qué?

b) ¿Qué preguntas le haría y por qué?

¡Usemos adecuadamente
sustantivos, adjetivos y artículos!

unidad



1

TEMA

¿De quién o de qué hablamos?



11. Localice sustantivos y artículos en el siguiente cuadro, marcándolos como lo haría al resolver el juego *Sopa de Letras*. Después, escriba oraciones con ellos, y complete sus oraciones con adjetivos que usted considere adecuados para cada oración.

Z	S	E	R	O	L	A	V	J	C	Ñ	L	R
A	I	C	N	E	V	I	V	N	O	C	O	A
L	Y	B	F	G	N	U	C	E	M	Z	S	P
R	J	U	N	T	A	S	R	N	U	A	F	I
S	E	C	K	O	E	Z	L	Ñ	N	E	R	C
G	I	G	E	L	I	G	O	K	I	W	B	I
L	S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	T
A	T	A	A	A	O	I	C	C	A	F	A	R
S	C	R	S	A	S	U	B	E	D	Y	J	A
T	R	A	D	I	C	I	O	N	E	S	W	P

LOS

VALORES

PARTICIPAR
(Éste es verbo
sustantivado, es
decir, funciona como
sustantivo).

LAS
LA

CONVIVENCIA
JUNTA
SOLIDARIDAD
TRADICIONES
UNIDAD

COMUNIDAD
REGLAS
CALLES

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

12. Busque en un periódico, libro o revista, información sobre su comunidad. Subraye, en el texto que localice, los sustantivos, adjetivos y artículos y escríbalos donde corresponda.

Sustantivos

Adjetivos

Artículos

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

La adecuada relación entre el sujeto y el verbo

13. Escriba en los espacios las palabras que faltan, cuidando la concordancia.

En muchas _____ rurales _____ grupos indígenas que se caracterizan porque _____ formaciones que _____ mantenido por más de quinientos años. Estos _____ se reconocen fácilmente porque _____ su propia lengua y algunos se _____ con trajes tradicionales. Todos ellos son parte de nuestra diversidad cultural y de las raíces del México contemporáneo.

14. Describa alguna acción que los vecinos de su comunidad pueden realizar para resolver un problema común (cuide la concordancia entre sujeto y verbo). Después, comparta su respuesta con la de sus compañeros y compañeras, para que analicen cuáles de sus ideas se podrían poner en práctica.



Ahora organicéense y traten de resolver el problema que seleccionaron o que más haya predominado. Esta actividad la puede hacer también con sus familiares.

15. En las siguientes oraciones, que hace las veces de sujeto, por un pronombre personal.

Los obreros se organizan para formar su sindicato.

Juana y Delfina asistirán a la junta vecinal.

Emilio se encarga de la cooperativa de consumo.

16. Escriba cinco oraciones, utilizando los pronombres posesivos.

17. En las siguientes oraciones, sustituya el sustantivo que funciona como sujeto, por un pronombre demostrativo.

Jorge y Arturo fueron los que lograron organizar la cooperativa de servicios.

Las organizaciones tienen diferentes fines.

Los ejidos son organizaciones para la producción agrícola.

¿Cómo podemos construir
oraciones más completas?

unidad



1

TEMA

¡Unamos ideas con conjunciones y preposiciones!

18. Escriba oraciones o pensamientos relacionados con los siguientes temas: La elección de pareja, La convivencia o ¿Qué es una pareja? Utilice el mayor número de preposiciones.

19. Relacione los enunciados con el tipo de preposición que corresponda, escribiendo el número en el cuadro que está en blanco.

Preposición	Uso	
a	Para modo de hacer algo.	1. Buscamos a Gerardo.
a	Para complemento directo de persona.	2. A dieciséis pesos la pieza.
a	Para precios de las cosas.	3. Hicimos el recorrido a pie.

Preposición

Uso

de	Para modo o manera.	1. Es capaz de amar.
de	Para naturaleza o calidad.	2. Va de prisa.
de	Para utilizar con infinitivos.	3. Mujer de carácter.
con	Para circunstancias en que sucede algo.	1. Con actitud positiva y dedicación, lograrás lo que te propones.
con	Para compañía de personas o cosas.	2. Ama con honestidad.
con	Para medio o instrumento con que se hace o consigue algo.	3. Llegué con él.
en	En lo que sobresale una persona.	1. Está en su cuarto.
en	Para tiempo.	2. La extrañé ayer.
en	Lugar.	3. Es bueno en español.
por	En busca de.	1. Lo respeto por honesto.
por	Concepto u opinión.	2. Te doy mi confianza por tu lealtad.
por	En cambio de.	3. Vamos por el libro.

¿Cómo podemos explicar mejor nuestras ideas?

22. Escriba, usando oraciones simples, respuestas a las siguientes preguntas: ¿qué busca en una pareja?, y ¿qué está dispuesto a dar?

Yo busco en una pareja

Estoy dispuesto a dar a mi pareja

<hr/>	<hr/>

23. Escriba oraciones compuestas por yuxtaposición, en las que exprese sus consideraciones sobre los aspectos que la pareja debe dar y recibir en una relación.

24. Complete el siguiente cuadro con oraciones compuestas por coordinación.

Oración simple	Nexo	Oración simple	Tipo de oración compuesta
			Copulativa
			Disyuntiva
	o		
	y		
	ni		
		Interesa más que la apariencia física	
			Copulativa

25. Observe una conversación entre alguna pareja que conozca y escriba qué le gusta o qué no le gusta de esa pareja. Utilice oraciones compuestas por coordinación, ya sean copulativas o disyuntivas.



¡Escribamos
correctamente!

unidad

4





31. Busque en periódicos, revistas y otros escritos, algunos ejemplos sobre el uso de las letras mayúsculas. Recórtelos y péguelos a continuación. Especifique qué regla acerca del empleo de mayúsculas se está aplicando en cada caso.

2

TEMA

Juntos, pero no revueltos



32. En revistas o periódicos, recorte textos o párrafos donde se ejemplifique por lo menos un uso de cada uno de los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos y punto y coma). Pegue los recortes a continuación y explique en cada caso para qué se utilizan.

3

TEMA

De tonos e intensidad

34. Reúnase con un grupo de amigos o familiares. Lean y analicen el texto *Enfermedades de transmisión sexual*, que se encuentra en su libro, en la unidad 5. Pídales su opinión y escriba las ideas que le parezcan más relevantes; después elabore un resumen con ellas. Utilice adecuadamente todos los signos de puntuación estudiados hasta el momento.

35. En periódicos y revistas, busque cinco palabras agudas, cinco graves, cinco esdrújulas y cinco sobresdrújulas. Cópielas a continuación; sepárelas por sílabas y subraye la sílaba tónica de cada una de ellas.

¿Cuándo y cómo las escribimos?

36. Complete con aba, bilidad, abs, obs, sub, bibli, bundo, bunda, bra, bre, bri, bro, bru, bla, ble, bli, blo, blu, las palabras del siguiente texto:

Pue_____ equia al turista múltiples bellezas naturales.

Nadie permanece impasi_____ervándolas. En _____ve tiempo se pasa de una zona boscosa a otra de balnearios, barrancas, lagunas y presas. Cuando en las mañanas se sube por Río Frío la _____ma lo envuelve todo y el paseante se siente medita_____ ante la ne_____na que da una cara nueva al paisaje. No siempre fue desea_____ el paso por esa zona, se circul_____ con precaución por los bandidos que por ahí asalt_____n.

Ahora complete más palabras, si lo cree conveniente utilice un diccionario.

Termin_____, candela_____, _____táculo, _____jula, tinie_____, _____vedad, a_____ción, combusti_____, _____ografía, voca_____, medita_____, ama_____, _____quear, fá_____ca, so_____salir, Pue_____, _____suelo, cant_____, _____oluto, _____oteca, proba_____, vaga_____, coli_____, _____sero, po_____ción, Pa_____, _____mista, _____ervatorio, mam_____, Bi_____a, _____terráneo, ne_____na, repu_____ca, pro_____ma, _____sileño, _____sas, _____tracción, mori_____, _____che, responsa_____, investig_____, _____urdo, _____otecario, _____zalete, _____llante, estam_____, furi_____, treme_____, _____talidad, destructi_____, _____són.

37. Lea las siguientes oraciones y complete los espacios usando la letra v o b.

Cuando andá_____amos por el campo, José busca_____a la leña seca.

No cuesta trabajo ser ama_____le; se o_____tiene mucho con una sonrisa.

40. Escriba el homófono correcto:

- Bale/Vale**
- Basta/Vasta**
- Baya/Valla/Vaya**
- Bienes/Vienes**
- Bobina/Bovina**
- Varón/Barón**
- Botar/Votar**
- Vacilo/Bacilo**

No he firmado ese _____.

Esta _____ tierra es propicia para el cultivo de la caña.

Cuida que la yegua _____ no _____ a saltar la _____.

¿Cuándo _____ a recoger tus _____?

Se acabó la raza _____ en este agostadero.

Ese _____ se ganó un título de _____.

No olvides _____ a la basura esta pelo cuando vayas a _____.

No _____ al decirte que el _____ se murió.

41. Observe la imagen y localice cosas, personas, animales, construcciones que se escriben con **C, S, Z** y anótelos en la línea que corresponda.



Con C

Con S

Con Z

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

42. Busque en el diccionario las siguientes palabras y escriba un enunciado con cada una.

Reciente _____

Resiente _____

Sede _____

Cede _____

Sumo _____

Zumo _____

Verás _____

Veraz _____



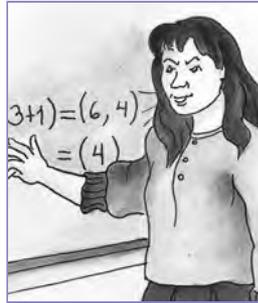
43. Localice en el siguiente juego de sopa de letras, las palabras: extranjero, cerrajería, hospedaje, hereje, tablero, paraje, agujero, forrajera, pasajera.

C	M	E	C	E	U	S	L	X	Z	P
A	R	H	E	R	E	J	E	M	O	A
H	S	A	R	G	O	O	A	R	C	S
O	L	P	R	X	R	V	E	U	M	A
S	E	B	A	E	H	J	O	S	S	J
P	M	V	J	R	N	N	J	B	Z	E
E	A	U	E	A	A	R	O	A	R	R
D	G	J	R	O	M	J	B	L	W	A
A	O	T	I	R	I	O	E	Y	E	Y
J	X	T	A	B	L	A	J	E	R	O
E	F	O	R	R	A	J	E	R	I	A

44. Busque en algunos escritos que estén a su alcance, palabras con **G** o **J**, escribalas y explique qué regla se aplica en cada una.

45. Observe las siguientes imágenes. Escriba en la línea la palabra que corresponda: goloso, enérgica, religioso, ingeniero, juguetón, angelical, generoso, exigente.

















46. De acuerdo con el diptongo que tienen, agrupe y escriba en las líneas correspondientes las palabras.

Hialino, huelga, ahuehuete, ahuecar, huerta, hiena, huasteco, hiel, huevo, hielo, huesudo, hiedra, huapango, huarache.

Hue _____

Hia _____

Hie _____

Hua _____

¿Cómo comprender
mejor lo que leemos?

unidad



Reconozcamos el significado de las palabras

49. Lea el texto y conteste las preguntas:

Mayoría de edad

La mayoría de edad se obtiene al cumplir 18 años de edad.

El mayor de edad tiene capacidad jurídica plena; dispone libremente de su persona y de sus bienes.

Para ser considerado como ciudadano, independientemente de haber cumplido 18 años de edad, debe tener un modo honesto de vivir. Este modo honesto de vivir puede consistir no sólo en laborar sino también en estudiar. Por lo tanto, la vagancia o cualquier otro medio no honesto de vida, impide gozar de la ciudadanía, ya que se estiman contrarios a la sociedad nacional.

Como hijo de familia moralmente está obligado a dar alimentos a los padres o a sus abuelos cuando estos no tengan la posibilidad de satisfacer sus necesidades. Esta obligación también la tiene con los hermanos menores de 18 años de edad.

¿Qué opina de la lectura anterior?

¿Conoce algunos otros derechos u obligaciones que se obtienen con la mayoría de edad? Si no lo sabe, ¿dónde podría encontrar información al respecto?

- **Con base en el contexto, seleccione la opción que aclare con mayor exactitud el significado de la palabra subrayada.**

La mayoría de edad se obtiene al cumplir 18 años de edad.

- a) llega
- b) consigue
- c) gana

El mayor de edad tiene capacidad jurídica plena.

- a) contiene
- b) goza
- c) posee

Este modo honesto de vivir puede consistir no sólo en laborar sino también en estudiar.

- a) trabajar
- b) fabricar
- c) esforzar

La vagancia o cualquier otro medio no honesto de vida, impide gozar de la ciudadanía.

- a) deleitar
- b) complacer
- c) disfrutar

50. Investigue y complete el cuadro con los sinónimos y antónimos de cada palabra.

Palabras	Sinónimos	Antónimos
Mayoría Capacidad Ciudadano Honesto Estudiar Vivir Obligación Laborar		

51. Reflexione acerca de la relación existente en el par de palabra, que se le presenta y seleccione la opción en que se dé una relación similar:

ECOLOGÍA es a BIOLOGÍA como ORTOGRAFÍA es a: _____

- a) libro
- b) lingüística
- c) narración

ALIMENTO es a CUERPO como GASOLINA es a: _____

- a) motor
- b) gasolinera
- c) carretera

VERDE es a SELVA como BLANCO es a: _____

- a) agua
- b) nieve
- c) hombre

PUENTE es a RÍO como TÚNEL es a: _____

- a) oscuridad
- b) lago
- c) carretera

SEMILLA es a TRIGO como: _____

- a) luz a foco
- b) chispa a lumbre
- c) susto a miedo

PUEBLO es a CIUDAD como: _____

- a) lluvia a otoño
- b) campesino a campo
- c) obrero a fábrica

ESTRELLA es a CIELO como: _____

- a) playa a mar
- b) pescador a mar
- c) cielo a azul

DINAMISMO es a PEREZA como: _____

- a) rencor a ofensa
- b) simpatía a halago
- c) soberbia a humildad

52. Lea las oraciones y escriba qué recurso literario se utilizó en cada caso (comparación o metáfora).

La niebla se apartó como un velo de plata. _____

De la fuente brota un hilo de plata. _____

Con la lluvia, las flores se cargan de diamantes. _____

La calle está oscura como boca de lobo. _____

Brotó una rosa roja de su herida. _____

53. Relacione cada par de oraciones, forme comparaciones y escribálas.

Las nubes son blancas. Los copos de algodón son blancos.

El poeta está triste. Una tarde lluviosa es triste.

Una figura de cristal es frágil. Un niño es frágil.

Tus ojos son negros. El fondo de un pozo es negro.

Mi hermano es robusto. Un roble es un árbol robusto.

Ejemplo:

Las nubes son blancas como copo de algodón.

Convierta las comparaciones anteriores en metáforas y escribálas.

Ejemplo:

El viento movía el algodón del cielo.

Técnicas para estudiar

59. Lea el texto y conteste las preguntas.

La familia

En el grupo familiar generalmente tenemos un espacio privado, donde existen relaciones íntimas, cercanas y de manera frecuente, porque implica vernos casi todos los días, semana tras semana y año tras año.

Entre los integrantes de la familia compartimos los recursos que conseguimos para sobrevivir diariamente y también un techo; establecemos relaciones de afecto, cuidado y protección. Resolvemos nuestras necesidades de alimento y económicas y a veces podemos sentir que pertenecemos a un grupo de personas que nos apoyan cuando tenemos problemas.

A través del grupo familiar, la sociedad nos transmite valores y costumbres. La lengua, el modo de vestir, el festejo de los nacimientos o los entierros, las maneras de pensar y de comunicarse, de aprender a relacionarnos con otros grupos sociales, son herencias culturales que se nos dan a lo largo de los años. Se nos crea una sensación de ser parte de un grupo familiar, todos pertenecemos a uno. Una función importante del grupo familiar es que nos facilita integrarnos a la sociedad, es nuestra "puerta" al mundo.

Cada integrante en su grupo familiar va formando su identidad personal. Aprendemos mirando a la gente que nos rodea como pueden ser el abuelo, la tía, el padrino, la hermana, la mamá o el papá. La identidad es la imagen que todos tenemos de nosotros mismos como personas distintas, con un sexo determinado, con habilidades, conocimientos, preferencias y carácter propios.

Nuestra identidad también se forma por la relación con otras personas que no están dentro de nuestra familia; un ejemplo pueden ser nuestros amigos

¿Cuáles de las ideas que se expresan en el texto se relacionan con su familia? ¿En qué se refleja?

Escriba las ideas principales y secundarias del texto.

¿A qué conclusión se llega en el texto?

Escriba la relación de semejanza que se da en el texto.

60. Realice una lectura global del texto y desarrolle las siguientes actividades.

- Haga una segunda lectura por párrafos y subraye las palabras clave, esto es, aquellas que se relacionan de manera importante con el contenido del texto.
- Elabore una o más preguntas por cada párrafo; por ejemplo: ¿qué es la sexualidad?
- Subraye en el texto las palabras e expresiones que den respuesta a las preguntas elaboradas.
- Redacte las ideas principales de cada párrafo en una o más oraciones simples.

¿Y las prácticas sexuales?

- 1) La sexualidad es un proceso que abarca desde el nacimiento hasta la muerte, integra diferentes aspectos del ser humano desde los sentimientos, emociones, actitudes, pensamientos y comportamientos, hasta los aspectos biológicos. Su ejercicio tiene que ver con la atracción física, los lazos afectivos hacia la pareja, la capacidad de dar y recibir amor, la capacidad de experimentar placer y la reproducción de la especie.



- 2) Las personas tenemos múltiples posibilidades de expresar nuestras conductas sexuales. Entre ellas están la abstinencia, la masturbación y las relaciones sexuales.
- 3) La abstinencia consiste en la decisión libre y voluntaria de no tener relaciones sexuales. Ésta es una decisión válida, pero nadie debe presionar para que se actúe a favor o en contra de ella. Cada uno de nosotros está en posibilidad de reconocer cuál es el momento de iniciar cualquier tipo de actividad sexual.

- 4) La masturbación consiste en tocar y acariciar los órganos sexuales, con la finalidad de obtener placer. Es necesario señalar que esta práctica no produce ningún tipo de enfermedad ni daño físico. Tal vez los valores familiares o religiosos nos han señalado que ésta es una conducta negativa y su práctica nos produce sentimiento de culpa. En este caso, busque orientación para que sus decisiones vayan de acuerdo con los valores en que usted mismo o usted misma se esté formando.
- 5) Las relaciones sexuales son parte del ejercicio de la sexualidad, son un lenguaje de comunicación entre dos personas, que enriquece la vida e implica una gran responsabilidad.

Párrafo 1: _____

Párrafo 2: _____

Párrafo 3: _____

Párrafo 4: _____

Párrafo 5: _____

Expresa las oraciones anteriores en forma muy breve para elaborar el resumen y escríbelo a continuación:

En este cuaderno usted tendrá la oportunidad de realizar más ejercicios relacionados con los temas que estudió en el Libro del adulto; de esta manera, usted reforzará sus conocimientos e incrementará sus habilidades en el uso de la lengua. Este material, al igual que la Antología, forman parte del módulo propedéutico de español; por ello, usted irá trabajando estos materiales de manera simultánea al desarrollo de su libro.

