

# La alfabetización inicial



Paquete de autoformación para asesores

# La alfabetización inicial



Paquete de autoformación para asesores

## Créditos a la presente edición

Coordinación académica  
Maricela Patricia Rocha Jaime

Autoría  
Patricia Pérez Gómez  
Maricela Patricia Rocha Jaime  
Adriana Leticia Bautista Vargas

Revisión técnica  
Ma. de Lourdes Aravedo Reséndiz

Coordinación gráfica y cuidado de la edición  
Subdirección de Diseño de Materiales  
Maricela Patricia Rocha Jaime  
Bertha Magdalena Pérez Sotelo

Revisión y seguimiento editorial  
Tania Fernández Urías  
Ma. del Carmen Cano Aguilar

Revisión editorial  
Sonia Zenteno Calderón

Agradecemos las opiniones y aportaciones de los asesores, técnicos docentes y personal técnico de Servicios Educativos de la Delegación Querétaro: Raquel Hernández Mejía, Liliana Alvarado Muñoz, Adriana Pérez Pérez, Leonor Morales Sánchez, José Ángel Téllez Martínez, Gabriela López Salas, Salvador Ramírez Cruz, Olivia Capulín Sánchez, Elda Acuña Salinas, Justo Hilbrans Salazar, Damiana Elvis Martínez Cinares, Eldisa León Bocanegra, Mónica Lara Potrero, Mario Sánchez Bautista, Carolina Frías Loarca.

---

*La alfabetización inicial*. Manual para el asesor D. R. © Instituto Nacional para la Educación de los Adultos INEA.  
Francisco Márquez 160, Col. Condesa, México, D. F., C. P. 06140.  
Primera edición 2006.

Esta obra es propiedad intelectual de sus autoras y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA.  
Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita de su legítimo titular de los derechos.

ISBN Obra completa, *Modelo Educación para la Vida y el Trabajo*: 970-23-0274-9  
ISBN *La alfabetización inicial*. Manual para el asesor: 970-23-0119-X

Impreso en México.

# Índice

<b>Presentación</b>	<b>4</b>
<b>Unidad 1. Entrada a un nuevo mundo: la alfabetización</b>	<b>9</b>
Tema 1. Una historia verdadera: el analfabetismo	<b>10</b>
Tema 2. Transformando rostros y vidas: la decisión de estudiar	<b>24</b>
Autoevaluación de la unidad	<b>47</b>
<b>Unidad 2. Vamos a iniciar el proceso de alfabetización</b>	<b>49</b>
Tema 1. Siempre dispuesto a orientar: el asesor del nivel inicial	<b>50</b>
Tema 2. Lo primero es... “La palabra”	<b>59</b>
Autoevaluación de la unidad	<b>76</b>
<b>Unidad 3. Viaje al fondo del módulo <i>Para empezar</i></b>	<b>79</b>
Tema 1. Preparemos el viaje: metodología de exploración de módulos	<b>80</b>
Tema 2. ¡Listos para partir!: análisis de módulos	<b>85</b>
Tema 3. Comenzamos el viaje: resolución y análisis metodológico de la Unidad 1	<b>94</b>
Tema 4. A mitad del camino: resolución y análisis metodológico de la Unidad 2	<b>104</b>
Tema 5. Al final del camino: resolución y análisis metodológico de las unidades 3 y 4	<b>114</b>
Autoevaluación de la unidad	<b>121</b>
<b>Unidad 4. Hablemos del nivel inicial</b>	<b>123</b>
Tema 1. ¡Ubícate!: caracterización del nivel inicial	<b>124</b>
Tema 2. Para empezar con las matemáticas	<b>133</b>
Tema 3. Para acompañar el aprendizaje	<b>140</b>
Autoevaluación de la unidad	<b>154</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>161</b>
<b>Anexo. Adéntrate a los módulos</b>	<b>165</b>

## Presentación

Este paquete es para

¿Asesoras o vas a asesorar a personas que inician su proceso de alfabetización y no sabes cómo orientarlas?, ¿te gustaría mejorar la forma de hacerlo?, ¿te interesa conocer los módulos del MEVyT que apoyan a las personas en el aprendizaje de la lectura y escritura? Entonces *jeste paquete de formación es para ti!*

Las personas que se encuentran en el nivel inicial necesitan de una atención especial, ya que no saben leer y escribir o lo hacen con mucha dificultad, se sienten inseguras, temerosas o tienen resistencias para aprender. Por esto, se requiere que los asesores y asesoras como tú, cuenten con una formación específica para atender este nivel.

El propósito del paquete

El paquete *La alfabetización inicial* que tienes en tus manos te permitirá orientar a las personas a las que asesoras en su proceso de alfabetización, a través del conocimiento y análisis de los módulos del nivel inicial y de la reflexión sobre tu papel y experiencias como asesor.

Los materiales que contiene tu paquete

El Manual para el asesor. En este material encontrarás información relacionada con la alfabetización y la propuesta educativa para apoyar el aprendizaje de las personas en el nivel inicial en el MEVyT, así como las actividades que debes realizar para favorecer tu aprendizaje. También se te indica el momento en que deberás consultar los demás materiales del paquete.

Este material contiene cuatro unidades. En la primera Unidad podrás reflexionar sobre la importancia de tu papel como asesor o asesora ante el problema del analfabetismo en nuestro país, así como conocer y analizar la propuesta educativa del eje de Lengua y comunicación.

En la segunda Unidad te invitamos a explorar el módulo *La*

*palabra* y conocer el método que se propone para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura.

En la tercera Unidad vivirás la experiencia de viajar por el módulo *Para empezar*. Esta aventura permitirá que reflexiones, a partir de tu vivencia, sobre la importancia de tu función al guiar el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas que asesoras. Además, encontrarás propuestas y recomendaciones para enriquecer y mejorar tu práctica educativa.

En la cuarta Unidad analizarás, de manera general las características del nivel inicial, los módulos que lo integran, así como algunos problemas que las personas pueden tener al estudiarlos y, por supuesto, algunas recomendaciones para resolverlos.

Un disco compacto. Este material contiene:

- Los módulos del nivel inicial: *La Palabra, Para empezar, Matemáticas para empezar* (versión PDF).
- Materiales del asesor del módulo *La palabra*: la Guía del asesor, las fichas, pliegos.
- El video titulado “Una experiencia de aprendizaje diferente” que apoya algunas actividades de la Unidad 1
- Un disco con los complementos electrónicos de los módulos: *Para empezar y Matemáticas para empezar*.

¿Cómo trabajar con estos materiales?

El paquete de autoformación que tienes en tus manos fue elaborado para guiar, paso a paso, tu proceso de aprendizaje, por lo que podrás estudiarlo por tu cuenta y a tu propio ritmo.

Para obtener los mejores resultados en este proceso, es importante que consideres estas recomendaciones:

- ✓ Organízate y prevé el *tiempo* que vas a destinar al estudio de este paquete.
- ✓ Empieza por familiarizarte con tu paquete. Revisa el

contenido de este *manual*: el propósito que se plantea, las unidades y temas que lo integran, los apartados de autoevaluación. También revisa, *el disco compacto* que forman parte de tu paquete y explora su contenido. ¡Para ello puedes acudir a la Plaza comunitaria más cercana!

- ✓ Inicia el estudio de cada *tema* revisando el *propósito* que se señala y que te servirá de guía a lo largo de tu aprendizaje.
- ✓ Lee la *información* con atención, recuerda que la finalidad es que la analices, la comprendas y puedas aplicarla en diferentes situaciones de tu práctica educativa. No se trata de contestar por contestar.
- ✓ Subraya las ideas más importantes y toma nota de lo que te parezca más relevante del contenido. Fíjate en los *recuadros* en los que se resaltan aspectos relevantes o propuestas didácticas que te serán de utilidad.
- ✓ Utiliza un *cuaderno* para realizar las *actividades* que se te indican en el manual, ya que no podrás escribir en este manual. Es importante que realices todas las actividades, ya que están pensadas para favorecer tu aprendizaje.
- ✓ Anota tus respuestas de manera ordenada, puedes escribir el número y nombre de la Unidad, del tema y de la actividad, así como el inciso o letra que corresponda a la pregunta o actividad que realizas.
- ✓ Realiza las *actividades colectivas* que se indican en tu Manual para el asesor con el apoyo de familiares o personas de tu comunidad y en la medida de lo posible con otros asesores, a fin de compartir tus conocimientos, experiencias o dudas y enriquecer tu aprendizaje.
- ✓ Resuelve la *autoevaluación* que se incluye al término de cada unidad, pues a través de ella puedes darte cuenta de tus avances, dudas, o dificultades. Al concluirla compara tus respuestas con la clave u hoja de respuestas que

encontrarás al final de este manual. Revisa nuevamente los temas o actividades que sea necesario, antes de pasar a la siguiente unidad.

- ✓ En ocasiones podrás reunirte con el *responsable de la formación en tu coordinación de zona, o con tu técnico docente* para revisar y valorar tus avances, resolver juntos las posibles dudas o realizar algunas de las actividades colectivas del manual e intercambiar sus conocimientos y experiencias.
  
- ✓ Envía tus observaciones sobre este material al correo electrónico: [mprocha@inea.gob.mx](mailto:mprocha@inea.gob.mx)





## Unidad 1. Entrada a un nuevo mundo: la alfabetización

En esta Unidad:

- Reflexionarás acerca del problema del analfabetismo en nuestro país y la importancia de tu papel como asesor o asesora ante esta problemática.
- Analizarás tus propias ideas y experiencias acerca del aprendizaje de la lectura, la escritura y las matemáticas básicas; así como la influencia de éstas en tu práctica como asesor.
- Reflexionarás acerca del proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, poniéndote en el lugar de las personas que asesoras a fin de reconocer las dificultades que tienen durante este proceso y las estrategias que se deberán seguir para facilitarlos.
- Analizarás cómo se entiende la alfabetización en el MEVyT y las competencias de lectura, escritura, expresión oral y matemáticas básicas que se busca desarrollar a través de los módulos del nivel inicial.

## Tema 1. Una historia verdadera: el analfabetismo

¿Conoces o has asesorado a personas jóvenes o adultas que no saben leer y escribir?, ¿por qué no aprendieron?, ¿hay muchas personas no alfabetizadas en nuestro país?, ¿cómo viven?, ¿qué problemas han tenido en su vida por no saber leer y escribir?

En este tema:

- Reflexionarás sobre éstas y otras preguntas para acercarte de esta manera al problema del analfabetismo en México y reconocer la importancia de tu participación como asesor para resolver esta problemática.

*¡No se es pobre por ser analfabeta, sino se es analfabeta por ser pobre!*

Paulo Freire



### Actividad 1. El caso de doña Emilia

- Responde en tu cuaderno la siguiente pregunta.
  - a. En tu opinión, ¿por qué razones, hay personas jóvenes y adultas que no saben leer y escribir?
- Lee la entrevista que hizo Juan (un asesor del INEA) a doña Emilia. Al terminar responde en tu cuaderno la pregunta.



**Juan (entrevistador)**

**Doña Emilia**

¿Cuál es su nombre?

Emilia García Durán.

¿De dónde es, doña Emilia?

Soy de aquí, del estado de Guanajuato.

¿Y qué edad tiene?

Tengo 51 años.

¿Dígame doña Emilia, cuando niña, fue usted a la escuela?

De niña sí fui a la escuela un tiempito, estudié hasta tercero, pero como faltaba mucho reprobé y entonces dejé de ir.

¿Y por qué faltaba tanto?

Pues, yo era la grandecita y tenía que ayudar en el quehacer de la casa y cuidar a mis hermanitos cuando los demás se iban al campo, y la verdad, también porque la escuela no me gustaba mucho...

¿Por qué no le gustaba?

Bueno es que tenía un maestro que era muy regañón, yo le tenía harto miedo, porque bueno... a mí no se me pegaba nada, y cuando reprobé ya no fui; mi papá decía que yo no servía para el estudio, que mejor fueran mis hermanos y que yo me quedara en la casa, al cabo que era mujer y me iba a casar.

¿Y aprendió a leer y escribir?

No... bueno... recuerdo que aprendí un poquito, pero luego, como lo dejé, se me olvidó. A veces le hago la lucha, a ver si puedo juntar algunas letras..., pero no, no puedo... me desespero y mejor lo dejo.

¿Y sus hermanos si aprendieron?

Sí aprendieron, los más chicos llegaron a la secundaria, pero la dejaron cuando se fueron a trabajar a la ciudad.

b. ¿Cuáles son las razones por las que doña Emilia no aprendió leer y escribir?

- Compara tu respuesta anterior con las opiniones de estos asesores, después contesta en tu cuaderno las preguntas.

**José:** Doña Emilia no aprendió porque tuvo que dejar la escuela en los primeros años, para poder ayudar a su familia.

**Raúl:** Porque faltaba mucho y no se le facilitaba el estudio, como ella misma dice.

**Ana:** Porque el maestro no la motivaba y el padre tampoco, era de esos que creen que las mujeres no deben estudiar porque se van a casar.



- c. ¿Estas opiniones son semejantes a las tuyas?, ¿por qué?  
d. ¿Estás de acuerdo con alguna de estas opiniones? Explica tu respuesta.

- Complementa tus ideas con la siguiente información.

¡En México la educación básica es un derecho con el que cuentan todos los mexicanos y mexicanas! Sin embargo, igual que doña Emilia, hay muchas personas jóvenes y adultas que no saben leer y escribir y tampoco conocen las matemáticas básicas.

Muchos de ellos no tuvieron, cuando niños, acceso al sistema escolar o dejaron la escuela antes de llegar al cuarto grado, el cual se considera como el “umbral mínimo indispensable para una alfabetización definitiva” (Ferreiro, 1982), para incorporarse a actividades que les reportaban un ingreso económico, o bien para apoyar a la familia, en actividades no remuneradas.



Yo deje la escuela cuando era niño para trabajar

En ocasiones el **analfabetismo** se ve y se vive como si fuera un problema individual. Por ejemplo, doña Emilia cree que no era apta para el estudio y que por eso reprobó y finalmente desertó. Esta idea le fue reforzada por la propia escuela y por su familia. Pero, no es así, el analfabetismo no es un problema individual que tenga que ver con la incapacidad de las personas para aprender o con la falta de empeño en el estudio; *es un problema de carácter social*, que se manifiesta principalmente entre la población que por razones económicas, sociales, étnicas o geográficas es más desfavorecida, como: la población indígena, rural o marginada de los centros urbanos.

Por su parte, el sistema escolar, a pesar de los esfuerzos realizados, ha sido incapaz de alfabetizar y retener a muchos de niños y niñas en edad escolar.



Con frecuencia se considera que el ausentismo y la deserción temprana son los factores que provocan el analfabetismo. Pero, cabría preguntarse, *¿qué hace que un niño se ausente con frecuencia de la escuela y finalmente deserte?*

- Lee el siguiente texto,<sup>1</sup> para responder la pregunta anterior. Anota en tu cuaderno las ideas que te parezcan importantes y contesta las preguntas.

---

<sup>1</sup> Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, México, Siglo XXI, 1982, pp. 16 y 17.

Efectivamente, hay muchos niños que se ausentan durante largos periodos de la escuela. Pero, ¿cuáles son las causas? Hay casos, en zonas rurales, donde las condiciones climáticas o de distancia influyen impidiendo la asistencia regular a la escuela. En otros casos, la necesidad de ser útiles a la familia en tareas productivas determina la ausencia o el abandono. Ésta es la realidad: sin mejorar las condiciones de vida de la población, difícilmente se podrá mejorar la situación. Se trata pues de condiciones sociales y no responsabilidades personales (...). ¿Y la deserción escolar? El término deserción (...) supone la responsabilidad voluntaria del sujeto —en este caso niños— al abandonar individualmente un grupo o un sistema al que pertenece. En el caso del sistema educativo, habría que preguntarse si no es éste quien abandona al desertor, al no tener estrategias para conservarlo, ni interés para reintegrarlo (...) en lugar de llamar deserción al abandono de la escuela, tendríamos que llamarlo expulsión encubierta.



- e. ¿Cuáles son las causas del ausentismo y la deserción escolar?
- f. ¿Por qué se dice que en lugar de deserción habría que hablar de expulsión encubierta?
- g. ¿Qué relación encuentras entre el ausentismo y la deserción escolar temprana, con el analfabetismo?



Podemos *concluir* que el analfabetismo se “alimenta” continuamente de todos aquellos niños y niñas que no tuvieron acceso al sistema escolar o que “dejaron la escuela” en los primeros años, debido a sus difíciles condiciones económicas y sociales y a la falta de estrategias del propio sistema educativo para conservarlos o reintegrarlos. Por ello, las acciones de alfabetización deben encaminarse, por

un lado, a la población joven y adulta no alfabetizada y, por otro, a atender las necesidades de los niños y niñas en edad escolar.

➤ Responde en tu cuaderno.

- h. De acuerdo con lo que hemos analizado hasta el momento, ¿qué le dirías a doña Emilia o a otra persona que piensa que “no aprendió a leer y escribir porque no servía para el estudio”?
- i. ¿Por qué se considera al analfabetismo como un problema social?



Comenta tus respuestas anteriores con otros asesores, en las reuniones de intercambio que organice tu técnico docente y complementala con sus aportaciones.

## Actividad 2. El rostro del analfabetismo

➤ Responde en tu cuaderno.

- j. ¿Sabes cuántas personas analfabetas hay en el país? Si conoces el dato, escríbelo en tu cuaderno.
- k. ¿En qué sectores de la población es mayor el analfabetismo?
- l. En tu opinión, ¿qué problemas enfrentan las personas por no saber leer y escribir?

➤ Lee y analiza los datos de la siguiente tabla (Censo del 2000), y responde las preguntas.

Adultos analfabetos.	6 millones (9.5%)
Mujeres analfabetas.	3 millones 825 mil 147 (11.3%)
Hombres analfabetas.	2 millones 270 mil 350 (7.4%)
Analfabetas mayores de 40 años.	70%
Proporción de analfabetas en Chiapas, Oaxaca y Guerrero.	23%, 21.5% y 21.5%, respectivamente
Analfabetas en el D. F., Nuevo León, Coahuila y Chihuahua.	3.0%, 3.4%, y 4.0%, 4.8%, respectivamente

Población analfabeta que vive en localidades con menos de 2 mil 500 personas.	50%
Niños entre 10 y 14 años que aún no han aprendido a leer y escribir.	310 mil

- m. ¿Hay más hombres o mujeres analfabetas?, ¿cuál es la diferencia?, ¿por qué crees que sea así?
- n. ¿El analfabetismo es mayor entre jóvenes o entre adultos?, ¿por qué crees que esto sea así?
- o. ¿En qué estados del país es mayor el analfabetismo?, ¿por qué crees que esto ocurra?
- p. ¿Qué relación encuentras entre los niños de 10 a 14 años que no han aprendido a leer y escribir y el analfabetismo?

➤ Complementa tus respuestas con la siguiente información.<sup>2</sup>

- El analfabetismo es mayor entre personas de más edad y entre las mujeres.
- La cantidad de mujeres analfabetas (3 millones 825 mil 147), supera en más de un millón a la de hombres (2 millones 270 mil 350).
- El 70% de los analfabetas tiene más de 40 años.
- La distribución del analfabetismo por entidades federativas y localidades evidencia el ciclo pobreza-analfabetismo.
- Mientras en Chiapas, Oaxaca y Guerrero la proporción de analfabetas supera 20% en los estados del norte del país el promedio es inferior a 5%.
- La mitad del analfabetismo mexicano radica en las localidades con menos de 2 mil 500 personas. En ellas la presencia indígena es notable.
- Los 310 mil niños entre 10 y 14 años que aún no han aprendido a leer y escribir próximamente engrosarán las filas del analfabetismo.

➤ Investiga en el Censo del 2000 y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno. Para ello puedes acudir a alguna oficina del INEGI en tu localidad o consultar su página en Internet: [www.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx), también puedes preguntarle a tu técnico docente.

- q. ¿Cuál es el número de analfabetas en tu estado?
- r. ¿Y en tu localidad?

<sup>2</sup> Datos tomados de Observatorio Ciudadano de la Educación, Comunicado 97, Analfabetismo, abril 2003.

Conocer y reflexionar sobre los datos anteriores es interesante porque nos da idea de la magnitud del problema del analfabetismo en nuestro país. Sin embargo, pueden resultar fríos y hacernos olvidar que detrás de cada número, hay una persona que vive, siente, piensa y actúa.



- En tu cuaderno, relata el caso de una persona que no sabe leer y escribir, y describe: ¿qué dificultades o problemas ha enfrentado en su vida por este hecho? y ¿cómo los ha resuelto o enfrentado?
- Lee la continuación de la entrevista que hizo Juan a doña Emilia. Al terminar responde las preguntas.



### **Juan (entrevistador)**

Doña Emilia, ¿en su vida le ha hecho falta saber leer y escribir?

¿Por qué lo dice?

Y, ahora, ¿ya no le da miedo?

### **Doña Emilia**

¡Cómo no!, mucha falta.

Cuando me casé, nos vinimos para León. Mi marido entró a trabajar a una fábrica de zapatos y yo me dedicaba a la casa, pero me daba hartito miedo salir, no podía leer los camiones, ni los nombres de la calles.

Ya no tanto, ahora lo que hago es que me fijo en el número que tienen arriba

los camiones, y también en los colores y, pues ya me sé las calles de tanto preguntar. También, cuando mis hijos estaban chicos me entraba harta preocupación, no fuera yo a envenenarlos con las medicinas, pues no sabía cuál les tocaba.

¿Y en ese caso qué hacía?

Pues le preguntaba a la vecina o a quien fuera y me fijaba bien para poder reconocerlas, luego unos de mis hijos ya crecieron y ellos me leían lo que decía la receta y otros papeles.

¿Y no le gustaría saber leer y escribir?

A veces sí, todavía tengo un niño chico y me gustaría saber leer y escribir para poder ayudarlo en las tareas y leer los recados que mandan de la escuela y también porque me da harta pena cuando vamos a las juntas y no puedo leer las boletas, aunque los números sí los conozco y también sé poner mi nombre...

- s. ¿Cuáles son los problemas que vive doña Emilia por no saber leer y escribir?
- t. ¿Cómo los enfrenta?
- u. ¿Qué crees que siente doña Emilia por no saber leer y escribir?

Las personas no alfabetizadas, enfrentan ciertas desventajas porque no pueden utilizar la lengua escrita. Sin embargo, éstas se acentúan, porque en sociedades como la nuestra, con frecuencia se les desvaloriza y se les ve y trata como si fueran incapaces o ignorantes, pero esto no es *o no es así*.

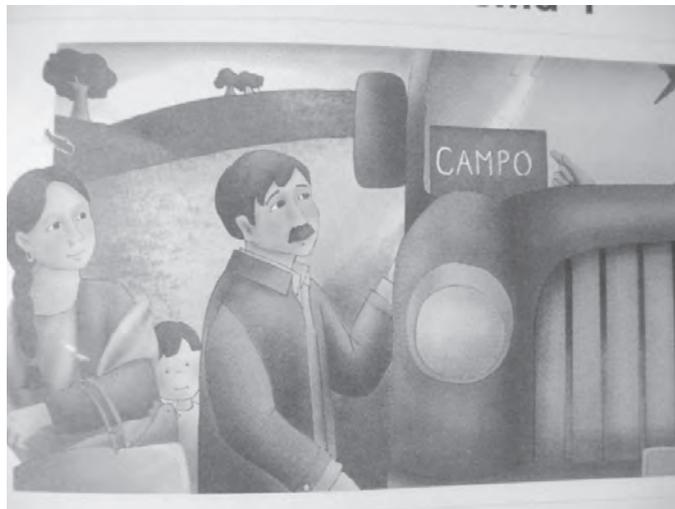
¡Las personas no alfabetizadas, al igual que todas las demás, poseen múltiples conocimientos, experiencias, valores, costumbres, creencias,



tradiciones que adquieren a lo largo de su vida, de acuerdo con el contexto en el que se desarrollan!

También cuentan con ciertos conocimientos sobre la lengua escrita, algunas saben escribir su nombre, conocen algunas letras o han llegado a descubrir que hay una relación entre las letras o sílabas y sus sonidos. No creas que las personas llegan a la asesoría en “blanco”, y es muy importante que les hagas ver y valorar todo lo que saben.

¡Claro que enfrentan problemas por no saber leer y escribir; sin embargo, también son capaces de aplicar diversas estrategias para poder subsanar sus carencias, como lo hace doña Emilia!



¡El no saber leer y escribir no impide a las personas no alfabetizadas, asumir responsabilidades, aprender, resolver problemas, tomar decisiones, etcétera!

- Escribe en el cuaderno tu opinión sobre el problema del analfabetismo en tu comunidad, a quiénes afecta principalmente y cómo.



Comenta tus respuestas con otros asesores y complementalas con sus aportaciones.

### Actividad 3. Mi compromiso como asesor

- Observa las siguientes imágenes y responde las preguntas en tu cuaderno.



Siga leyendo abuela, lee despacito, pero bien bonito

Ahora sí, ya sé lo que firmo!

Voy a mostrarle a Juan que ya aprendí a escribir. Y si quiere... ¡hasta le enseño!

- v. ¿A qué se debe la satisfacción que muestran las personas en las situaciones anteriores?
- w. ¿Cómo crees que el aprender a leer y escribir modificó las vidas de estas personas?
- x. ¿Quiénes contribuyeron para que estas personas logaran aprender a leer y escribir?

Aprender a leer y escribir transforma la vida de las personas en diferentes sentidos: las llena de satisfacción

y orgullo, como en los ejemplos anteriores, les da mayor seguridad al demostrarse a sí mismas que son capaces de aprender, les abre la puerta a nuevas formas de comunicación y les permite seguir aprendiendo. Y en ello **¡tu participación como asesor o asesora es fundamental!**

- Reflexiona sobre el testimonio de Cecilia una asesora del INEA y responde las preguntas.

Me llamo Cecilia. Soy asesora del INEA desde hace 15 años. Cuando terminé la secundaria yo quería seguir estudiando, pero como aquí no hay prepa, tenía que irme a la cabecera municipal y mi papá no me dejó. En ese tiempo fue que empecé a colaborar con el INEA y como las personas venían aquí a la casa, mi papá lo permitió.

Durante todo este tiempo, lo que más satisfacción me ha dado es cuando las personas aprenden a leer y escribir. Me gusta ver sus caras llenas de emoción cuando pueden leer su nombre o firmar las boletas de los hijos u documentos oficiales. Una vez una señora lloró cuando pudo leer la carta que le mandaba su marido "del otro lado" y, la verdad, también a mí ganó la emoción y me puse a llorar con ella.



Pero lograrlo no es tan fácil, primero hay que convencer a las personas para que se animen, muchas no quieren porque les han metido en la cabeza que "no sirven para el estudio" o que creen que "ya no están en edad de aprender". En otras ocasiones son los familiares los que no las dejan ir. Yo he tenido que hablar hasta con los maridos para que dejen a las señoras estudiar. .

A veces nos lleva más de seis meses trabajar con el módulo de *La palabra* y luego otros dos meses con *Para empezar*. Yo me las llevo al pasito, pero algunas personas se desesperan, quisieran aprender más rápido y son muy inseguras. Yo las animo haciéndoles ver sus pequeños logros y demostrándoles que sí pueden aprender.

Un buen día pensé, a ver Cecilia, tú que tanto les dices a las personas que no se desanimen, que si quieren estudiar, lo hagan, ¿por qué tú no lo haces? Y así fue que me decidí, le dije a mi papá que me iba ir a casa de mi tía para estudiar la prepa y, ¡me fui! Ahora estoy estudiando la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Pedagógica. Como ves, el ser asesora cambio mi vida.

- y. ¿Cómo es la relación que establece Cecilia con las personas?
- z. ¿Cecilia asume una actitud de compromiso con las personas a las que asesora? Explica tu respuesta.
- aa. ¿Qué satisfacciones ha tenido Cecilia como asesora?
- bb. ¿Qué dificultades enfrenta Cecilia con las personas en su proceso de alfabetización?
- cc. ¿Por qué dice que el ser asesora le cambio la vida?

Es importante que como Cecilia, acompañes a las personas en su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, es decir, que las ayudes a vencer sus resistencias: el “no sé”, “no sirvo para eso”, “no se me pega nada”; las motives a continuar una vez que ya dieron el primer paso, haciendo que reconozcan y valoren sus propias capacidades, saberes, experiencias, logros, etcétera; les hagas ver que *la alfabetización* es un proceso que requiere tiempo, esfuerzo y compromiso de su parte, pero que no están solas, que cuentan contigo en todo momento.

En este proceso, también nosotros, asesores y asesoras aprendemos y crecemos como personas, como le sucedió a Cecilia, ¿no crees?



- Así como lo hizo Cecilia, en tu cuaderno escribe un relato que se titule “Mi compromiso como asesor” en el que cuentes cuáles han sido tus principales satisfacciones como asesor, cómo ha influido esta experiencia en tu vida y cuál es el compromiso que asumes con las personas del nivel inicial a las que asesoras.



Comenta tu relato con otros asesores, en las reuniones de intercambio que organice tu técnico docente.

Aunque tal vez no lo creas, Cecilia y tú, junto con más de cien mil asesores y asesoras que apoyan a las persona jóvenes y adultas en el país, han contribuido con un granito de arena, a disminuir el analfabetismo y el rezago educativo, con su actitud comprometida, responsable, amistosa, interesada, afectiva y cálida hacia quienes no saben leer y escribir o que no terminaron la primaria o la secundaria. **¡Adelante!**

**Para saber más...**



**¡La alfabetización es una preocupación mundial!**

Consulta por Internet los siguientes documentos:

- Alfabetización para todos  
[http://portal.unesco.org/education/en/ev.php?URL\\_ID=14827&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=465.html](http://portal.unesco.org/education/en/ev.php?URL_ID=14827&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=465.html)
- Década de la Alfabetización de Naciones Unidas  
<http://www.bellaneet.org/adultlearning/docs/UNDecadaAlfabetizacion.doc?OutsideInServer=no>

## Tema 2. Transformando rostros y vidas: la decisión de estudiar

*La alfabetización es herramienta potencial para que los adultos reflexionen sobre su vida y su lugar en el mundo.*

Paulo Freire

En este tema:

- Reflexionarás sobre tus propias ideas y experiencias en torno al aprendizaje de la lectura y la escritura y la influencia de éstas en tu práctica educativa.
- Analizarás cómo se entiende la alfabetización en el MEVyT y las competencias de lectura, escritura, expresión oral y matemáticas básicas que se busca desarrollar a través de los módulos del nivel inicial.



### Actividad 4. Mis recuerdos y experiencias

- Te invitamos a hacer un viaje a través del tiempo. Trae a tu mente un suceso agradable de cuando eras niño o niña. Ahora trata de recordar tus primeros años de escuela. A continuación reflexiona unos minutos sobre las siguientes preguntas: ¿a qué edad aprendiste a leer y escribir?, ¿recuerdas cómo aprendiste?, ¿cómo viviste este proceso?, ¿te fue fácil?, ¿difícil?, ¿quién te enseñó a leer y escribir?, ¿qué hacía esta persona?, ¿quiénes más te ayudaron durante este aprendizaje?

Con esta información, escribe en tu cuaderno un relato titulado “¿Cómo aprendí a leer y escribir?” Puede ser una autobiografía, un cuento, una anécdota o un poema.

- Compara tu relato con las experiencias de los siguientes asesores. Al terminar responde en tu cuaderno las preguntas.



Yo todavía soy de la época en la que se aplicaba eso de que "la letra con sangre entra". Tenía un maestro bien estricto, que nos ponía planas y planas, después nos preguntaba y si no sabíamos ¡cuidadito!, nos pegaba con la regla. Tal vez por miedo, pero así aprendí a leer y escribir, aunque no estoy de acuerdo con estos métodos.

**Gonzalo**



Aprendí a leer y escribir cuando entré a primer año. Tuve la suerte de tener una maestra muy buena y paciente con todos los niños. Recuerdo que primero nos enseñaba las vocales, el alfabeto y luego a juntar las letras. A mí no se dificultaba tanto, porque siempre he tenido buena memoria y mi hermana me ayudaba todos los días a hacer la tarea. Al terminar el año, podíamos leer oraciones cortitas.

**Susana**

- ¿Qué sentimientos o sensaciones se manifiestan en los testimonios anteriores?
  - ¿Cómo aprendieron a leer y escribir?
  - ¿Quiénes influyeron para que aprendieran a leer y escribir?
- Susana actualmente es asesora del INEA, y en su Círculo de estudio hay una persona del nivel inicial. Lee el siguiente diálogo en el que se describe cómo apoya a Jacinto durante el aprendizaje de la lectura y escritura. Al terminar responde las preguntas.



**Susana:** Pásele, Jacinto, ¡qué bueno que pudo llegar antes de que vengan los demás!, así puedo dedicarle más tiempo.

**Jacinto:** Sí, maestra, hoy sí se pudo, otras veces no se puede... por la chamba, ya sabe...

**Susana:** Bueno, ¿y cómo va? Veo que hizo las planas que le dejé, ¿ya se aprendió las letras? A ver, ¿cuál es ésta?

**Jacinto:** la pe.

**Susana:** Sí muy bien, ¿y cómo suena? ¿No se acuerda? Suena p p p.

**Jacinto:** ppp-e.

**Susana:** ¿Y cómo sonará con la a?

**Jacinto:** ppp-a-.

**Susana:** Sí muy bien, pero dígalo junto, de corridito... pa, ¿se fijó?

**Jacinto:** Es que tengo muy mala memoria, itodo se me olvida!

**Susana:** Va muy bien, no se desanime Jacinto. Es muy fácil, sólo tiene que juntar las letras. ¡Échele ganas! Vamos a seguir practicando...

- d. La forma como aprendió Susana a leer y escribir, es similar a la manera que enseña a Jacinto. Sí ( ) No ( ) ¿Por qué?
- e. ¿Qué opinas de la forma o método que usa Susana para enseñar a Jacinto?
- f. ¿Qué te pareció la actitud de Susana? Explica tu respuesta.
- g. ¿Crees que Jacinto está aprendiendo?, ¿cómo crees que se sienta?

Como Susana, muchos asesores y asesoras cuando tienen que apoyar a otras personas en el aprendizaje de la lectura y la escritura utilizan los mismos métodos o procedimientos con las que ellos aprendieron. ¿Por qué? Bueno, en ocasiones porque piensan que son la mejor manera de aprender y en otras, porque no conocen una forma distinta de hacerlo.

Susana piensa que para aprender a leer y escribir se requiere: reconocer las letras (¿qué letra es?), asociar letras y sonidos (¿cómo suena?), formar sílabas (¿cómo suena con la a?) y después formar palabras y oraciones. ¡Susana aprendió de esta manera y así enseña a Jacinto!

Susana se interesa por Jacinto, es respetuosa, paciente y lo motiva constantemente para seguir aprendiendo. Sin embargo, cree que el aprendizaje de la lectura es un proceso simple y mecánico que se reduce a asociar letras y sonidos, memorizar y practicar. Más adelante vamos a ver que esto no es así. Pero, y, ¿se aprende de esta manera?

Muchas personas han aprendido y aprenden todavía, con este u otros métodos parecidos, pero hay otras, como Jacinto, que no lo logran, que se les dificulta aprender de esta manera. ¿Por qué ocurre esto?

Pueden ser muchas las razones, por ejemplo, que las personas no hayan descubierto todavía que hay una relación entre letra y sonido, o que no le encuentren sentido a lo que están aprendiendo, casi siempre sílabas o palabras

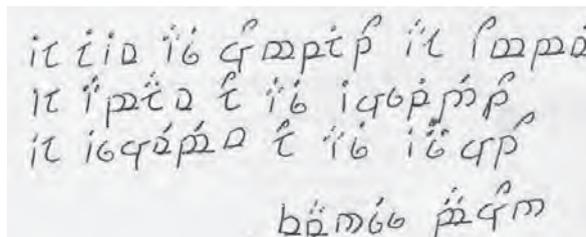
sueltas. Esto también puede explicar el olvido, ya que es más fácil retener información que es significativa para la persona, que una que no lo es.

Lo importante es que como asesor o asesora puedas conocer otras formas de entender la alfabetización inicial y otras maneras de aprender a leer y escribir, que resulten más adecuadas para las personas jóvenes y adultas a las que asesoras que les permitan no sólo manejar el código, sino comprender e interpretar lo que leen y expresar lo que sienten y piensan en determinadas situaciones, como veremos más adelante.

### Actividad 5. En los zapatos de las personas

- ¿Has escuchado hablar o has visto las películas de *El señor de los anillos*?

Estas películas están basadas en un libro, del mismo título: *El Señor de los anillos*, de J. R. Tolkien. Este autor creó un código llamado *tengwar* que utilizaban algunos de sus personajes: los elfos.



- ¿Te gustaría aprender este código?

 Te invitamos a conocer el código *tengwar* junto con otros asesores como tú, a través del video titulado *Una experiencia de aprendizaje diferente*, que encontrarás en tu disco compacto. Este video está dividido en tres partes. Observa la primera parte y en tu cuaderno anota los aspectos que te parezcan más importantes.

➤ Continúa con las siguientes actividades.

- Fíjate en el nombre de las siguientes personas y observa en el letrero que está a su derecha cómo se escribe su nombre con el código *tengwar*.



- Lee el nombre de las siguientes personas. Si es necesario ve el video nuevamente.

ᑲᑲ ᑕᑕ ᑲᑲ

ᑲᑲ ᑲᑲ

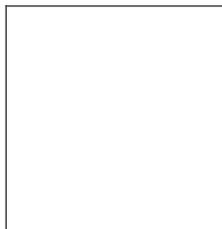
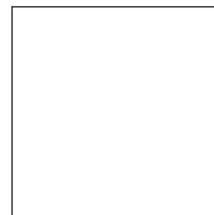
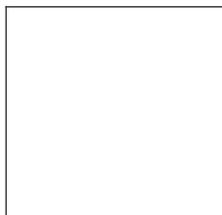
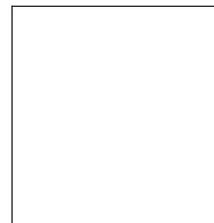
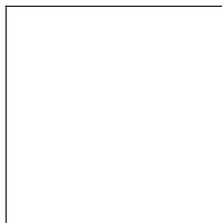
ᑕᑕ ᑲᑲ

ᑲᑲ ᑲᑲ

ᑲᑲ ᑲᑲ

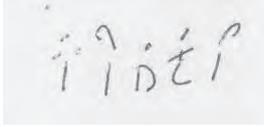
ᑲᑲ ᑲᑲ

- De la misma forma, lee muy despacito los nombres de los demás asesores, señalando con tu dedo los nombres.
- Ahora, en tu cuaderno escribe el nombre de cada persona con el código *tengwar*. Apóyate si es necesario, con los letreros anteriores en los que está escrito su nombre.

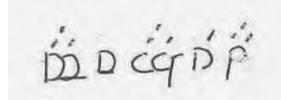


- ¿A qué asesores pertenecen las siguientes tarjetas? En tu cuaderno escribe el nombre que corresponda en cada caso y responde las preguntas.

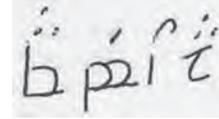
1



2



3



- h. ¿En qué te fijaste para saber a quiénes pertenecen?
- i. ¿Cuál es la direccionalidad? En nuestro sistema leemos y escribimos de izquierda a derecha en forma lineal. ¿En el código *tengwar* es similar?, ¿es diferente este código?, ¿en qué?

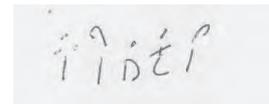
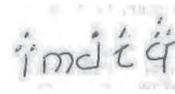
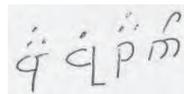
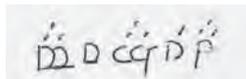
¡Efectivamente, este sistema es diferente: se escribe de abajo hacia arriba!



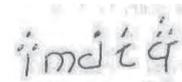
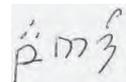
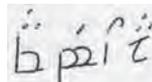
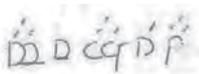
Ve la segunda parte del video y en tu cuaderno anota los aspectos que te hayan parecido más relevantes.

➤ Ahora continúa con las siguientes actividades.

- ¿Qué similitudes encuentras entre los siguientes nombres? Encierra en un círculo los signos iguales:



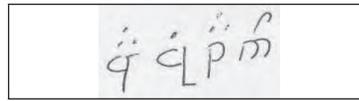
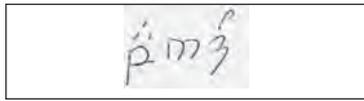
- ¡En efecto! Algunos signos son iguales. Identifícalos y escríbelos en tu cuaderno.
- Observa cómo empiezan los nombres de Margarita, Fabiola, Pancho y Angélica, y en tu cuaderno responde las preguntas.



- j. ¿En qué se parecen?
- k. ¿En qué se diferencian?

¡Tienes razón! Cambia el signo de abajo, pero el de arriba es el mismo, ¿ya descubriste que signo es?

- Observa cómo terminan los nombres de Pancho y Cayetano, ¿en qué se parecen?, ¿en qué se diferencian?, ¿qué signo es el de arriba?

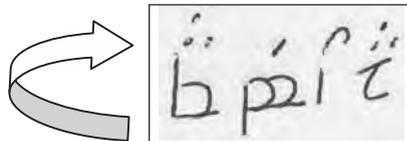


- Escribe en tu cuaderno qué otros aspectos descubriste sobre el código *tengwar* junto con las personas que participan en el video.

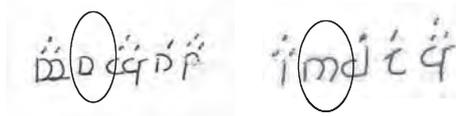
➤ Compara tus respuestas anteriores con las aportaciones de estos asesores.



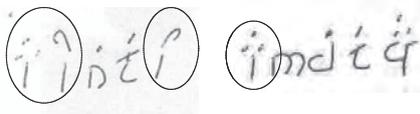
Se escribe diferente: en el *tengwar* las consonantes van abajo y las vocales son las de arriba, ¿no?, como aquí:



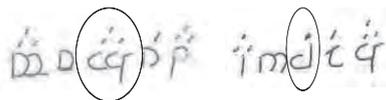
Pero, entonces, hay unas consonantes que no tienen vocales, como aquí:



Y cuando va una vocal sola, como aquí, sin ninguna consonante, le ponen un palito.



¡Pero entonces aquí algo está mal, si las de abajo son las consonantes y las de arriba son las vocales, esta *g* de Margarita debería ser igual a la *g* de Angélica.



No, no está mal, lo que yo creo es que en Margarita suena suave como ge y en Angélica, suena fuerte como jota, como son diferentes sonidos, se usan signos diferentes.



¡Muy bien! Has descubierto características muy importantes.

El código *tengwar*:

- Se lee de abajo hacia arriba y a la derecha.
- Las consonantes se escriben abajo y sobre ellas las vocales.
- Las vocales solas se escriben sobre una línea vertical, como una l.
- En las sílabas inversas (en las que primero va la vocal, como “al”) se escribe la vocal sola y luego la consonante.
- Es fonético, por eso sonidos iguales como se, si, ce, ci, tienen un mismo signo, igual que ca, que, qui, ka. Y sonidos diferentes tienen diferente signo.

- Contesta en tu cuaderno.

- l. ¿Ya identificaste estas características en los nombres de los asesores?
- m. Ahora escribe en el cuaderno, tu nombre con el código *tengwar*.
- n. Escribe en *tengwar* el nombre de tres personas importantes para ti.
- o. ¿Qué otras palabras puedes escribir en *tengwar*? Anótalas.

- Regresa al inicio de esta Actividad y lee el mensaje del texto escrito en *tengwar*.

¡Si lo consideras necesario puedes consultar el código *tengwar* que se encuentra al final de este manual!



Observa la tercera parte del video y en tu cuaderno escribe los aspectos que favorecieron tu aprendizaje y el de las demás personas.

- A continuación reflexiona sobre esta experiencia.

- Responde las preguntas en tu cuaderno.

- p. ¿Cómo te sentiste al aprender este código?
- q. ¿Qué fue lo que aprendiste?
- r. ¿Te resulto fácil o difícil este aprendizaje? Explica tu respuesta.

s. ¿Cuáles de las siguientes actividades facilitaron tu aprendizaje? Anota el número que corresponda:

1. Relacionar a cada persona con su respectivo nombre en *tengwar*.
2. Observar cómo se lee el código *tengwar* (de abajo hacia arriba).
3. Escribir el nombre de cada persona con el *tengwar*, fijándome en las tarjetas.
4. Relacionar el nombre de cada persona, con su nombre en *tengwar*.
5. Comparar mis respuestas con las tarjetas.
6. Identificar los nombres en *tengwar*.
7. Encontrar similitudes y diferencias entre algunos nombres.
8. Comparar mis respuestas con las aportaciones que leí de otros asesores.
9. Escribir mi propio nombre y el de personas cercanas a mí.

- Compara tus respuestas con las opiniones de los siguientes asesores. Al terminar responde las preguntas en tu cuaderno.



Al principio me sentí desconcertada, sólo veía signos raros ino creí que pudiera entender lo que decía! Cuando empecé a leer los nombres, como se pedía en el material, pensé que cada uno correspondía a una sílaba, por ejemplo, este signo suena "ma", aunque no siempre checaba, a veces, había letras sueltas como la "r" aquí en Margarita. En eso es diferente al español... Sí pude escribir mi nombre, pero hice un poco de trampa porque copié... me estuve fijando en las letras de los otros nombres

**Fabiola**



A mí me gustó este ejercicio, las actividades me ayudaron a darme cuenta que la vocales iban arriba de las consonantes, y a identificar los signos que eran iguales. Pienso que saber leer y escribir también me ayudó. Pude escribir mi nombre, el de mi esposa hija, ien ese momento me sentí muy emocionado! Algo similar me sucedió cuando leí el mensaje de Francis Bacon:

“El leer hace completo al hombre,  
el hablar lo hace expedito  
el escribir lo hace exacto”.

**José Luis**



El ejercicio está muy difícil y no queda claro, yo no pude escribir mi nombre, hubiera sido más fácil si primero nos enseñan todos los signos y a qué letra equivale en español.

**Rosario**

- t. ¿Tu experiencia es similar a la de alguno de estos asesores?, ¿por qué?
- u. ¿Qué piensas de la experiencia de cada asesor?
- v. ¿Crees que las personas que no saben leer y escribir, pueden tener ideas o sentimientos parecidos a las de estos asesores? Explica tu respuesta.



En efecto, es probable que algunas personas que no saben leer y escribir también se sientan desconcertadas, confusas, inseguras o temerosas, sobre todo al iniciar su proceso de aprendizaje. ¡Tómalo en cuenta y no olvides darles confianza y motivarlas!

Como tal vez pudiste experimentar al participar en esta actividad, aprender a leer y escribir no es un proceso tan sencillo como a veces creemos. Es importante tomar en cuenta esto, porque a veces pensamos que, ¡es cosa de niños!, y nos desesperamos porque las personas “no aprenden”, o se les “olvida lo aprendido”.

También es primordial que tengas presente que el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura no igual para todas las personas, para unas es más difícil, que para otras. Mientras que para José Luis fue una experiencia sencilla y satisfactoria, para Rosario resultó difícil.



Las actividades propuestas facilitaron el aprendizaje de Fabiola y José Luis. Fíjate que el proceso se inicio con el

nombre de varias personas y concluyó con la escritura del propio nombre y el de personas cercanas. ¿Por qué crees que se parte del nombre?

¡En efecto, es una palabra llena de significado! Si hubiéramos partido de letras o palabras sueltas y sin sentido, el aprendizaje hubiera resultado más difícil. Cuando esto sucede, las personas recurren a la memorización mecánica de la letra o palabra, por lo que fácilmente se cae en el olvido.

Observa que tampoco empezamos con el aprendizaje del alfabeto o los signos en *tengwar*, como sugiere Rosario, sino que los fuimos descubriendo poco a poco en los nombres de las personas.

Sin embargo, a Rosario las actividades propuestas le parecieron difíciles. Seguramente necesitó más apoyo que los demás, y, ¡lo mismo puede ocurrirle a los jóvenes y adultos a los que asesoramos! ¡Por eso recuerda estar muy cerca de las personas para que puedas apoyarlas en todo momento!

#### **Actividad 6. La alfabetización una herramienta para la vida**

- En la sopa de letras encuentra una palabra que complementa la siguiente oración y escríbela en tu cuaderno.

La lectura y la escritura son formas de:

A	R	P	A	B	P	S	L	M	E	L	C	O	E
E	C	O	M	U	N	I	C	A	C	I	O	N	D
L	A	M	O	S	A	G	S	N	O	M	S	I	A
I	R	A	S	G	E	A	E	U	L	A	A	L	S

- Lee la siguiente información, anota en tu cuaderno las ideas que te parezcan más importantes y responde las preguntas.

La *lengua* nos permite comunicarnos. De niños, cuando aprendimos a hablar, al mismo tiempo aprendimos la *cultura* de nuestra comunidad: sus creencias, costumbres, tradiciones, valores, etcétera. También nos permite organizar nuestro *pensamiento*, conocer el mundo que nos rodea, expresar nuestros puntos de vista y comprender a los demás.



La *lengua escrita* también es una manera de comunicarse con los demás. A través de ella podemos comprender lo que leemos, expresar por escrito lo que pensamos o sentimos, localizar información en diversos documentos, y continuar aprendiendo.



La lengua escrita puede tener distintos usos en diferentes contextos, por ejemplo, en las ciudades leemos cotidianamente: anuncios, letreros, etiquetas, recetas médicas, folletos, tiras cómicas, mapas, revistas, periódicos, libros, entre un sinnúmero de cosas más. Y escribimos, recados, notas, cartas, llenamos formatos, recibos, reportes de actividades, etcétera, etcétera.

En cambio, en algunas zonas rurales, el uso de la lectura y la escritura puede ser reducido.

En el MEVyT no pretendemos que las personas aprendan únicamente a convertir letras a sonidos o aplicar reglas gramaticales u ortográficas. Si nos limitamos a ello, ocurrirá, como ha sucedido con frecuencia, que las personas olvidan lo que han aprendido, por falta de uso.

Por eso nos proponemos integrar la enseñanza del sistema de escritura o código (letras, gramática y ortografía), con la comprensión de lo que comunica el texto escrito en situaciones de la vida cotidiana que favorezcan la utilización del conocimiento de su lengua.

En el MEVyT nos interesa que las personas puedan usar la lengua escrita para comunicarse con los demás, es decir, que sean capaces de comprender e interpretar lo que leen, y de expresar por escrito sus pensamientos, sentimientos, críticas, argumentos, etcétera.

- w. Por qué se dice en el texto anterior que al aprender la lengua aprendemos la cultura de nuestra comunidad
- x. ¿Cuándo y para qué usas la lengua escrita en tu vida cotidiana?
- y. ¿En tu comunidad qué usos tiene la lengua escrita?
- z. ¿Qué quiere decir que en el MEVyT nos interesa que las personas usen su lengua para comunicarse?



¿Ahora te queda claro por qué se considera a la alfabetización como una herramienta para que las personas reflexionen sobre su vida y su lugar en el mundo?

En síntesis podemos decir que:

*La alfabetización en el MEVyT se entiende como un proceso a lo largo de la vida, durante el cual las personas se apropian de diversos lenguajes (lenguaje oral y escrito y matemáticas básicas), que usan para comunicarse satisfactoriamente en situaciones o contextos específicos.*

- En tu cuaderno, explica con tus palabras:
  - aa. ¿Cómo se entiende la alfabetización en el MEVyT?

En efecto desde este punto de vista la alfabetización se considera como un proceso amplio, que abarca toda la vida, ya que siempre tenemos algo nuevo que aprender para comprender y participar mejor en el mundo, ¿no crees?

➤ Responde la siguiente pregunta en tu cuaderno.

bb. ¿Cuáles son los módulos del MEVyT que forman parte del nivel inicial?

Si bien este proceso no tiene fin, si tiene un inicio. En el MEVyT la **alfabetización** en el nivel inicial se entiende como el proceso que comienza una persona para apropiarse de la lengua escrita y las matemáticas básicas.



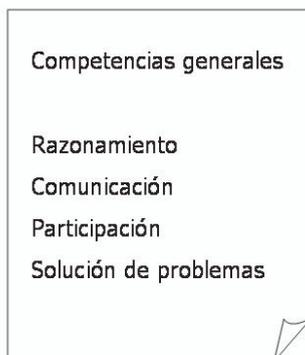
La lengua escrita y las matemáticas son útiles para enfrentar diversas situaciones de la vida cotidiana. Durante su aprendizaje las personas desarrollan el pensamiento, es decir, entienden y resuelven problemas, así como mejoran sus formas de comunicación. Esto les posibilita mejorar las relaciones personales y compartir experiencias que les permiten modificar su forma de actuar, de pensar y al mismo tiempo les permite seguir aprendiendo.

➤ Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

cc. ¿Qué se entiende por competencia?

dd. ¿Cómo se entienden las competencias en el MEVyT?

En efecto, en el MEVyT la **competencia** se entiende como la capacidad de las personas jóvenes y adultas para integrar sus conocimientos, experiencias, habilidades actitudes y valores que les permita actuar y desarrollarse en los contextos donde viven y transformarlos.



En el MEVyT se pretende favorecer el desarrollo de las **competencias comunicativas** de las personas.

Cuando hablamos de **competencia comunicativa** nos referimos a la capacidad integrar de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permiten a las personas jóvenes y adultas utilizar eficazmente la lengua en diversas situaciones y para diferentes funciones, es decir, que les permiten comunicarse de manera apropiada.

Las personas usamos la lengua de cuatro formas distinta. Estas formas hacen posible que nos comuniquemos de manera adecuada y eficaz en diferentes situaciones. **Estas competencias son hablar, escuchar, leer, escribir.**

Lengua oral	Lengua escrita	Competencias comunicativas
Hablar	Escribir	Expresión
Escuchar	Leer	Comprensión

## La lengua oral: hablar y escuchar

La lengua oral está presente en el proceso de alfabetización, no porque tengamos que *enseñar a hablar* a las personas jóvenes y adultas, sino porque al desarrollar sus capacidades para escuchar y hablar de manera eficaz en diversos contextos, se favorece la comprensión y expresión, lo que se vincula estrechamente con las habilidades de lectura y escritura.



➤ Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- ee. ¿Crees que en un círculo en el que cada persona estudia sola con su módulo, se promueve el desarrollo de estas competencias? Explica tu respuesta.
- ff. ¿Menciona qué puedes realizar en tu asesoría para promover estas competencias?

En el MEVyT se propone el desarrollo del habla y la escucha a través de situaciones comunicativas orales en la vida personal, comunitaria, social o en situaciones académicas.

Para promover estas las competencias en tus asesorías propiciar el diálogo entre las personas e invítalas a escucharse unas a otras.

## La lengua escrita: leer y escribir

➤ Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- gg. ¿Para ti qué es leer?
- hh. En tu vida cotidiana, ¿lees con frecuencia?
- ii. ¿Qué lees?
- jj. ¿Por qué o para qué lees?

- Observa las imágenes y en tu cuaderno anota qué mensaje te comunica cada una.

1	2	3	4
VINO		<b>Cerrajería López</b> Oferta de fin de semana: Todas las llaves a 2 X 1. Servicio a domicilio.	

En la primera imagen no es claro el mensaje que se comunica porque es una palabra aislada. En cambio, en la segunda nos queda claro que Ana es el nombre de la mujer de la imagen, ¿o no? Fíjate que en las imágenes 3 y 4, el texto es el mismo pero su significado cambia completamente por el contexto en el que se encuentra.

- Responde las preguntas en tu cuaderno.

- kk. ¿A qué tipo de llaves se refiere la tercera imagen?
- ll. ¿Y, ¿a qué tipo de llaves se refiere la cuarta imagen?
- mm. ¿Cómo lo sabes?

¡En efecto, el contexto y tus propios saberes y experiencias te ayudan a comprender e interpretar un texto!

Como te diste cuenta a partir de la actividad anterior, es importante que al asesorar a las personas que inician su proceso de alfabetización, utilices textos con sentido y no sílabas o palabras aisladas, y las orientes para que hagan uso de sus saberes y experiencias, ya que esto facilitará la comprensión del texto.

### **Pero, y, ¿qué es leer?**



*Leer es comprender* lo que está escrito en un texto, una gráfica o una imagen y darle un significado de acuerdo con lo que la persona ya sabe, conoce o vive cada día. Leer también significa relacionarse con un texto, es decir, establecer una especie de diálogo o plática con el autor del texto: qué dice, por qué lo dice, para qué lo dice, etcétera,

por eso es fundamental hacernos preguntas sobre el texto, y también, ¡poder disfrutar lo que se lee!

Para que las personas lean con facilidad es importante que estén familiarizadas con diferentes **tipos de texto**, ya que su estructura, formato o presentación nos dice mucho acerca de su contenido y nos ayuda a predecirlo y a comprender las intenciones del autor.

➤ ¿Cuáles de los siguientes tipos de texto conoces o lees con frecuencia? Márcalos con una paloma. Anota en tu cuaderno el número que corresponda.

1. Libros: cuentos, novela, fábulas, poemarios.
2. Gráficas.
3. Cartas y telegramas, postales.
4. Periódicos, revistas, suplementos.
5. Carteles: comerciales, de señalización de información.
6. Catálogos, mapas, manuales, instructivos.
7. Enciclopedia y diccionarios.

➤ Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

EMPRESA EN EXPANSIÓN SOLICITA:

**CHOFERES Y  
AGENTES DE VENTAS**

Ambos sexos, 25 a 35 años, secundaria o bachillerato  
concluido, buena presentación y deseos de trabajar.  
Ofrecemos: sueldo, comisión y prestaciones de ley.

**Dr. Vértiz 247, letra D y E  
Teléfono 57 84 47 21**

- nn. ¿Qué tipo de texto es?  
oo. ¿Qué trabajo se ofrece?  
pp. ¿Qué requisitos piden?  
qq. ¿Dónde presentarse?

¿Para responder las preguntas anteriores leíste todo el anuncio? Probablemente no. Leemos de manera diferente de acuerdo al *propósito* que perseguimos, por ejemplo, si lo que queremos saber es qué tipo de trabajo u oficio se solicita en el anuncio, no tenemos que leerlo completo, basta buscar la información específica.

Por eso:

- *Antes de leer* es esencial identificar las partes del texto: encabezado, fecha, firma, etcétera, según se trate de carteles, anuncios, libros, revistas, y definir qué es lo que quieres o te interesa (propósito).
- *Durante la lectura*: dialoga con el texto, identifica lo más importante, relaciona el contenido con tus propios saberes, experiencias, valores, etcétera, para interpretarlo.

➤ Responde en tu cuaderno.

rr. ¿Qué es para ti escribir?

ss. ¿Escribes con frecuencia? Sí ( ) No ( )

tt. ¿Qué escribes?

uu. ¿Por qué o para qué escribes?

**¿Qué es escribir?**



Escribir es crear un texto para:

- Expresar y comunicar pensamientos, deseos, opiniones, críticas o emociones, etc.
- Registrar y organizar la información.
- Dejar constancia perdurable de lo que se sabe o se investiga.

¡Escribir nos permite comunicarnos con otras personas!

- Lee las siguientes recomendaciones para escribir mejor.
  - *Antes de escribir* piensa en la persona a quién quieres decir algo; define cuál es tu intención o propósito y el tipo de texto que vas a producir; reflexiona sobre lo que quieres escribir, y ordena tus ideas.
  - *Cuando escribas* busca la mejor manera de expresar tus pensamientos, ideas, deseos, opiniones, utilizando frases cortas y directas.
  - *Finalmente* revisa el texto o escrito, corrígelo hasta que tengas una versión que te parezca satisfactoria.
  
- Lee la carta que le escribió Eldisa, una asesora de Querétaro, a otro compañero asesor. Al terminar contesta en tu cuaderno las preguntas.

Querétaro, Qro., 3 de abril de 2006.

Fernando

Compañero, me es grato enviarte un saludo a través de la presente y compartir contigo una experiencia muy interesante:

Estoy participando en un taller de Alfabetización inicial, en el que hemos estado hablando de la lectura y la escritura.

- Leer es comprender lo que está escrito en un texto y darle un significado.
- Escribir es crear un texto para expresar y comunicar nuestras emociones, opiniones o conocimientos, etcétera.

¡Se dice fácil!, pero en mi asesoría constantemente tengo que recordarles a las personas que al leer se esfuercen por comprender lo que se dice, porque algunos sólo "leen por leer".

A la mayoría de las personas nos cuesta mucho trabajo escribir, empezando por mí, por eso estoy haciendo este ejercicio, ojalá sea clara y espero mejorar poco a poco con la práctica.

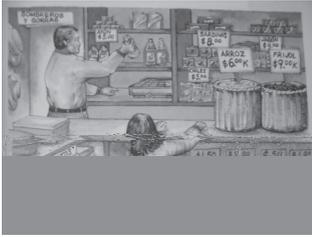
**Eldisa**

- vv. En tu opinión ¿Eldisa expresa con claridad sus ideas? Explica tu respuesta.
- ww. ¿Qué le sugerirías a Eldisa para mejorar su carta?
- xx. Reescribe la carta de Eldisa, aplicando tus propuestas.

- En tu cuaderno haz una carta dirigida a otro asesor o asesora del INEA, donde le expliques qué es la lectura y la escritura, aplicando las recomendaciones anteriores.

## Y, ¿las matemáticas?

- Responde en tu cuaderno la siguiente pregunta.  
yy. ¿Para ti que son las matemáticas?



Como ya mencionamos, nuestra propuesta de alfabetización en el nivel inicial incluye también el aprendizaje de las matemáticas básicas, es decir, usar los números, las operaciones, las figuras y las medidas como medios o herramientas para organizar e interpretar información, resolver problemas y tomar decisiones.

¡Las matemáticas consisten principalmente en un proceso de resolución de problemas y son parte importante de la actividad humana!

La gente aplica las matemáticas de acuerdo con sus experiencias y a las actividades que realiza en su vida diaria: en la casa, el trabajo, el mercado, el campo.

- Responde en tu cuaderno.  
zz. De acuerdo con tu experiencia ¿las personas que inician su proceso de alfabetización saben de matemáticas? Explica tu respuesta.

En efecto, muchas personas, aunque no sepan leer y escribir cuentan con importantes conocimientos de matemáticas básicas, pueden contar y realizar mentalmente operaciones sencillas de suma, resta, multiplicación y ¡hasta división!

En la propuesta de matemáticas se vinculan cada uno de los contenidos educativos con las situaciones cotidianas en la que las personas las utilizan y se toman en cuenta las propias maneras que éstas tienen para resolver problemas.



Las matemáticas ayudan a las personas a conocer distintas maneras de clasificar, de contar, de medir, de diseñar e interpretar información; y de entender procedimientos para realizar cálculos, y resolver problemas matemáticos.

Para saber más de la propuesta de matemáticas te invitamos a estudiar el paquete de autoformación titulado *Cómo asesorar los módulos del eje de matemáticas* cuando revisemos y analicemos los diferentes módulos del nivel inicial.

- En tu cuaderno haz un resumen en el que expreses los aspectos que te hayan parecido más relevantes de esta Unidad.

¡Antes de continuar con la siguiente Unidad resuelve la autoevaluación de la Unidad 1!

Recuerda...



Cuando las actividades de lectura y escritura están relacionadas con la vida cotidiana y son interesantes, su aprendizaje se facilita, es significativo y se usa.

## Autoevaluación de la Unidad

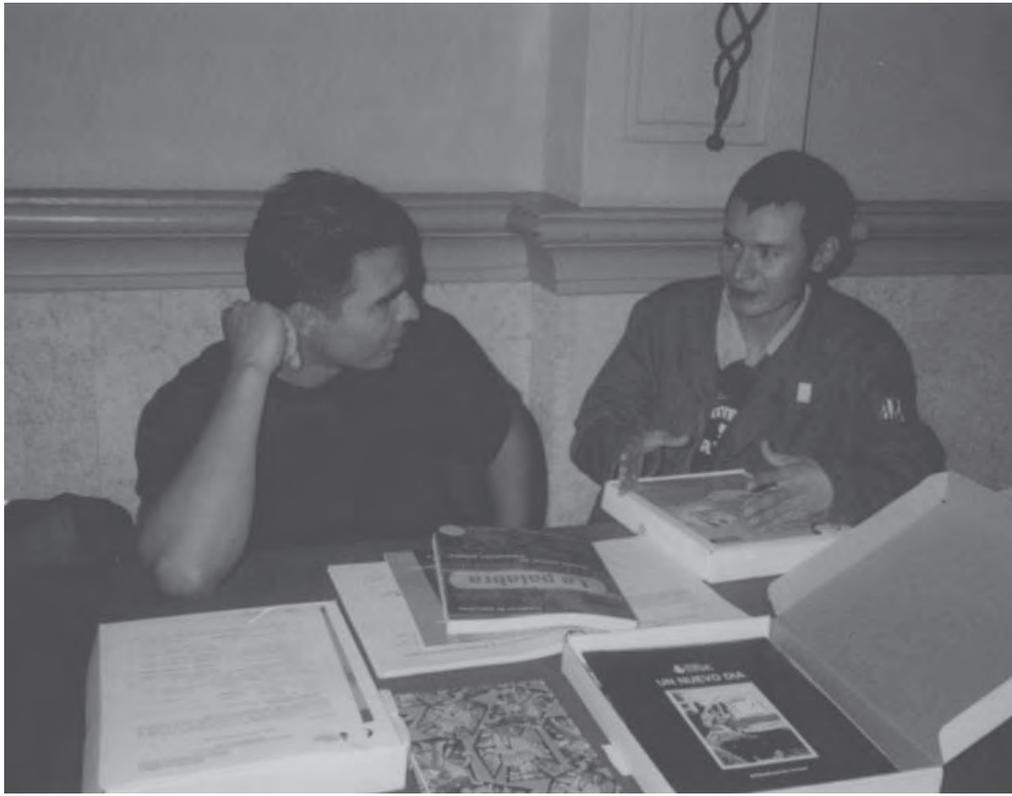
### En relación con mi desempeño

- Completa en tu cuaderno.
  - a) La parte que más me gustó de esta Unidad es:
  - b) Lo que considero que más me servirá en mis asesorías tomado de esta formación es:
  - c) Todavía tengo dudas en:
  - d) Lo que no sabía acerca del nivel inicial es:

### En relación con el aprendizaje

- De acuerdo con lo que has estudiado en esta Unidad, responde en tu cuaderno, las siguientes preguntas.
  1. ¿Por qué el analfabetismo se considera como un problema de carácter social y no individual?
  2. ¿Cómo se entiende la alfabetización en el MEVyT?
  3. ¿Qué quiere decir que en el MEVyT interesa que las personas usen su lengua para comunicarse.
  4. ¿Qué competencias se pretenden desarrollar en MEVyT?
  5. Explica cómo se entiende la lectura y la escritura en el MEVyT.
  6. Menciona algunas recomendaciones para favorece la lectura y la escritura.
  7. ¿Cómo se entienden las matemáticas en el MEVyT?
- Compara tus respuestas con la clave en la hoja de respuestas de la autoevaluación que encontrarás al final de este manual, y si lo consideras necesario complétalas o revisa nuevamente la información para aclarar posibles dudas.





## Unidad 2. Vamos a iniciar el proceso de alfabetización

En esta Unidad:

- Reflexionarás sobre las características de las personas que participan en el nivel inicial, tu papel como asesor o asesora de este nivel y la importancia de ofrecerles una atención especial, en espacios y tiempos específicos.
- Explorarás y analizarás el propósito, los materiales, contenidos, y actividades del módulo *La palabra*, así como el paquete del asesor, en el que se especifica, entre otros aspectos relevantes, el método de la palabra generadora y recomendaciones importantes para trabajar con las personas, que inician su alfabetización.
- Propondrás actividades significativas para realizar tu asesoría considerando los diferentes momentos del método de la palabra generadora y las recomendaciones señaladas.

## Tema 1. Siempre dispuesto a orientar: el asesor del nivel inicial

¿Conoces a las personas a las que asesoras?, ¿te conocen a ti?, ¿te tienen confianza?, ¿las apoyas y facilitas su aprendizaje?, ¿les estás dando la atención que necesitan?

En este tema:

Reflexionarás sobre las características de las personas que participan en el nivel inicial, tu papel como asesor o asesora de este nivel y la importancia de ofrecerles una atención especial, en espacios y tiempos específicos.

### Actividad 1. Las personas que inician su alfabetización

- Contesta en tu cuaderno.
  - a. En tu opinión, ¿qué información es importante conocer de las personas del nivel inicial a las que asesoras o vas a asesorar?
  - b. ¿Por qué?
- Haz una descripción de una de las personas a las que asesoras, en el que menciones lo que sabes acerca de ella y qué es importante para tu asesoría.
- Lee la descripción que hizo Efraín de Socorro, una persona a la que asesora. Al terminar responde en tu cuaderno las preguntas.

Socorro se acaba de incorporar al círculo. ¡Ya somos 5! Tiene 40 años, viene de un pueblo de Michoacán, pero vive aquí en el DF desde los 11 años, cuando una señora se la trajo para que la ayudara en su casa. Está casada o arrejointada como ella dice, con un señor que es el papá de su hijo más chico, tiene dos, uno ya está en la prepa y el otro va a la primaria, en quinto año.



El marido que ahora tiene le salió bueno, así dice la señora, porque el primero que tuvo la maltrataba mucho.

De niña fue a la escuela un año o dos, no se acuerda, pero dejó de ir porque la mamá se le enfermó. No sabe leer ni escribir y vino al grupo, porque quiere aprender a escribir las cuentas, las hace muy bien mentalmente, porque le ayuda a su marido en un puesto que tienen en el mercado, y también le gustaría aprender a escribir su nombre para poder firmar.

Le está echando muchas ganas, aunque a veces se desanima, ella quisiera aprender muy rápido, y se desespera... pero yo le recuerdo que "más vale paso que dure, que trote que canse".

- c. ¿Qué información sobre Socorro consideró Efraín en su retrato?
- d. ¿Qué utilidad puede tener esta información para Efraín, en su asesoría?

➤ Completa tus respuestas con la siguiente información.

El retrato de Efraín nos permite conocer algunos *datos personales* de Socorro y de su familia, tales como: su edad, dónde vive, a qué se dedican ella y su marido, los hijos que tiene, etcétera.



¡Conocer a las personas nos permitirá, entre otras cosas, relacionar los contenidos educativos con aspectos de su vida, personal, familiar y laboral.

También es importante saber si en su familia cuenta con personas que la pueden ayudar en su aprendizaje.

Efraín también considera los *antecedentes escolares de la persona*, si es que los tiene: ¿por qué “dejo la escuela”? ¿a qué grado llegó? y si aprendió o no a leer y escribir.



Sabemos que muchas personas que inician su alfabetización tienen antecedentes de “fracaso escolar”, esto puede provocar ciertas resistencias o temores, que pueden llevarlas a hacer afirmaciones como: “no puedo”, “no se me pega nada”, “ya no estoy en edad”, “no sirvo para el estudio”, “no tengo memoria” y otras expresiones más, que seguramente tú habrás escuchado.

Tomar en cuenta esto, nos permite entender el porqué de sus actitudes y hacerle ver sus capacidades y logros, para que poco a poco fortalezca su autoestima.

Otro aspecto importante que considera Efraín, son *los motivos que llevaron a Socorro a estudiar*. Cuando las personas inician su proceso de alfabetización están dando un paso importante. Los motivos que las impulsan son diversos: la necesidad de ayudar a los hijos, el querer evitar abusos de otras personas, comunicarse con un ser querido, aprender cosas específicas como, firmar o hacer cuentas, entre otras. Al conocer sus necesidades, intereses, y motivaciones sabremos qué decirles para mantenerlas interesadas o evitar que se desanimen y desesperen.

Efraín también considera los *saberes, experiencias o capacidades* de las personas. Y como sabemos, en la medida que los tomemos en cuenta *¡más significativo será su aprendizaje!*

- Para *concluir* con esta actividad, en tu cuaderno completa la información que no consideraste en la descripción que hiciste y que es relevante para tu asesoría.

## Actividad 2. El asesor del nivel inicial

- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
  - En tu opinión, ¿la asesoría con personas del nivel inicial es o debe ser diferente a la de los otros niveles? Sí ( ) No ( ) Explica tu respuesta.
  - ¿Cuál crees que es tu papel como asesor de este nivel?
- Lee la opinión de Lupita y responde las preguntas.



Yo trabajo los lunes, miércoles y viernes con personas del nivel inicial y los martes y jueves con personas de nivel intermedio y avanzado. Y, sí, la asesoría es muy diferente con las personas que no saben leer y escribir, porque no pueden avanzar solas con su libro, tengo que estar con ellas todo el tiempo y si no, se desesperan, se van y ya no regresan.

En cambio, en los otros niveles, cada quien va avanzando en su módulo, mientras yo trabajo con algunos de ellos, o nos juntamos para hacer alguna actividad. Pienso que mi papel como asesora es el de apoyar a las personas en todo momento.

- g. ¿Qué piensas de lo que dice Lupita?
- h. ¿Qué crees que pase si dejas que las personas que no saben leer y escribir avancen por su cuenta?

En efecto, como dice Lupita la diferencia básica está en que las personas del nivel inicial no saben leer y ni escribir o lo hacen con dificultad y no pueden avanzar solas, *¡necesitan que tú las acompañes en todo momento!* También requieren de mayor confianza, motivación y apoyo que las personas de otros niveles, por las características que ya mencionamos anteriormente.

➤ Reflexiona y responde.

- i. ¿Cómo te ganas la confianza de las personas del nivel inicial?
- j. ¿Cómo favoreces su motivación?
- k. ¿Cómo las apoyas o ayudas a aprender?

➤ Lee la siguiente información y si es necesario completa tus respuestas.

Para dar **confianza** a las personas es muy importante que *tu actitud como asesor* sea sencilla, respetuosa, amable, afectiva, paciente, tolerante. ¡Se dice fácil, pero es todo un reto!

En cambio si tomas una actitud autoritaria, irrespetuosa, o pierdes la paciencia, lo más probable es que las personas se vayan y no vuelvan.



En el Círculo de estudio también debe generarse un ambiente de confianza. Para ello propicia que desde las primeras sesiones las personas se conozcan, se comuniquen y realicen actividades en conjunto, así, “entrarán en confianza”. Asimismo, establece las reglas del juego para evitar desaprobaciones, faltas de respeto o críticas que afecten la confianza del grupo.

Para **motivar** a las personas, toma en cuenta sus intereses y necesidades, haz que reconozcan y valoren sus propios conocimientos y experiencias y ¡señálales continuamente sus logros y avances en su aprendizaje!

Para **ayudar** a aprender a las personas, siempre parte de sus conocimientos y experiencias, es decir, qué saben, qué hacen, qué sienten y guíalas para que los relacionen con los contenidos y actividades de aprendizaje. Favorece constantemente la reflexión, comprensión y aplicación de lo aprendido, así como el intercambio de conocimientos y experiencias.

➤ Reflexiona y responde en tu cuaderno.

1. Con base en lo que hemos visto hasta el momento describe cuál es tu papel como asesor del nivel inicial



Comenta tus respuestas con otros asesores y complementalas con sus aportaciones.

¡En efecto tu papel como asesor consiste en acompañar a las personas en su proceso, motivarlas y ayudarlas a aprender!

Para cumplir con tu labor es necesario que conozcas los módulos del nivel inicial, así como el método y las estrategias o situaciones comunicativas que propician el aprendizaje de la lengua escrita. Por eso, en los temas posteriores tendrás oportunidad de revisar estos aspectos.

### Actividad 3. La asesoría individual y en los círculos de estudio

➤ Reflexiona sobre la asesoría de Emilio y al terminar responde en tu cuaderno las preguntas.

**Emilio:** Buenas tardes Justino, ¡qué bueno que llegó!

**Justino:** Perdón, por el retraso, pero es que vengo de la chamba.

**Emilio:** No se apure, vamos empezando, pero cuéntenos, ¿cómo le va en su trabajo?

**Emilio:** Bien, algo pesado, tenemos hartoo trabajo, porque andamos colando.



**Teresa:** Bueno, lo que importa es que haya trabajo, ¿no?

**Emilio:** ¡Claro!, y ya que hablamos de esto, ¿qué creen que diga aquí? (señala un letrero con la palabra TRABAJO). ¡Ah! Justino, como usted ya sabe leer, no diga nada.

**Teresa:** Empieza como mi nombre... te.

**Emilio:** Sí, y ¿qué creen que diga?, ¿de qué estábamos hablando con Justino?

**Micaela:** Pues del trabajo... ¡diga trabajo!

**Emilio:** Sí, muy bien, dice t r a b a j o. ¿Y a usted Micaela como le va en su trabajo?

**Micaela:** Yo no trabajo.

**Emilio:** A ver, ¿qué piensan los demás? Micaela lava, plancha, cocina, limpia, cose, cuida a los niños... y dice que no trabaja, ¿cómo está eso?

**Justino:** Trabaja en la casa, pero no le pagan. Así continúan otro rato discutiendo si Micaela trabaja o no ... qué es el trabajo, para qué trabajamos, etcétera.

**Emilio:** A ver Justino, ahora usted va continuar estudiando en su módulo *Matemáticas para empezar*, yo voy a apoyar otro rato a Teresa y Micaela con su módulo *La palabra*, pero si tiene alguna duda, pregúnteme, sino yo le doy una vuelta más tarde...

m. ¿Qué opinas de la asesoría de Emilio?, es decir, ¿quiénes participan en la asesoría?, ¿cómo organizó Emilio las actividades?, ¿qué te gustó y qué no te gustó?

Como ya vimos, las personas del nivel inicial requieren de una atención especial que no es posible proporcionarles cuando trabajamos al mismo tiempo con personas de otros niveles. ¡De ahí la importancia de organizar círculos de estudio sólo con personas del nivel inicial!

Algunos asesores, atienden a las personas de este nivel, determinados días a la semana, otros establecen horarios diferenciados para atender personas únicamente de este nivel.

Otra posibilidad, es que si trabajas en un punto de encuentro o en una Plaza comunitaria, donde hay otros asesores y asesoras, alguno(s) pueden atender a las personas de este nivel y otros dedicarse a los del nivel intermedio y avanzado.



Organizar los círculos de estudio de esta manera, en ocasiones es difícil, porque los asesores quieren trabajar con las personas que ellos mismos incorporan y se resisten a que otros asesores los atiendan. Esto es entendible, pero toma en cuenta que dificulta el trabajo y nos impide ofrecer a las personas que inician su alfabetización la atención que requieren.

➤ Responde en tu cuaderno.

- n. ¿Cómo te organizas para atender a las personas del nivel inicial?
- o. ¿Cómo desarrollas tu asesoría en el Círculo de estudio?

Nuestros círculos de estudio, generalmente son pequeños. Aún así, puede suceder que las personas estudien diferentes módulos del nivel inicial: *La palabra*, *Para empezar*, *Matemáticas para empezar* o algún módulo alternativo, como en la asesoría de Emilio.

En este caso puedes llevar a cabo *actividades colectivas* en las que todos participen, sin importar el módulo que lleven, como lo hizo Emilio cuando conversaron sobre el tema del trabajo. Esto es posible ya que todas las personas tienen un propósito común: aprender a leer y escribir.

Después, puedes pedirles a quienes están estudiando los módulos *Para empezar* o *Matemáticas para empezar* que avancen por su cuenta o en subgrupos, ya que son personas que pueden leer y escribir un poco, aunque lo hagan con cierta dificultad y tú estés pendiente de ellos en todo momento. ¡De esta manera podrás dedicarles más atención a las personas que empiezan a leer y escribir!

En los círculos de estudio ocurre con frecuencia que unas personas van más despacio que otras, lo que dificulta que realicen las mismas actividades al mismo tiempo.

➤ Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- p. ¿Te ha sucedido que algunas personas avancen más despacio que otras?
- q. ¿Qué has hecho o harías en una situación similar?

- Compara tus respuestas anteriores con las de Lupita:



Puedes proponerles a las personas que avanzan más despacito que trabajen contigo, antes de empezar la asesoría o al finalizar ésta, a fin de que puedan avanzar más. También puedes dejarles tareas para que avancen en su casa con la ayuda de un familiar, vecino o compañero de trabajo.

Si esto no es posible, entonces deberás de darles una atención más individualizada dentro de la asesoría, pero ¡no dejes de involucrarlas en las actividades colectivas, para que no se sientan aisladas y se desmotiven! Por ejemplo, podrán participar en la discusión de un tema aunque vayan en actividades o módulos diferentes.

- A continuación te invitamos a conocer como asesora Cristina a María (asesoría individual). Al terminar responde la pregunta.

**Cristina:** Ya estoy por aquí don José, ¿cómo le va?, ¿y su esposa?

**José:** Fue por agua, ahorita viene, ¿la espera?

**Cristina:** ¡Claro!, seguro no tarda.

*(Después de un corto tiempo)*

**María:** ¡Ya está aquí, maestra... perdón por hacerla esperar!, es que...

**Cristina:** No se apure Cristina... ¿Empezamos? Siéntese María. Mire lo que traigo ¿sabe qué es? *(Le muestra una cartilla de vacunación)*



**María:** Pues parece una de esas que dan en el Centro de Salud para los niños, ¡Cartilla de vacunación!, creo que así la llaman.

**Cristina:** Ajá, ésta es la cartilla de vacunación de mi hermanito, ¿y usted sabe para qué sirve?

**María:** Ahí van anotando las vacunas que ponen a los niños.

**Cristina:** Sí, ¿verdad?, a mi hermanito ya le pusieron todas estas vacunas, mire. Pero dígame, ¿qué cree que dice aquí? *(Le señala la palabra vacuna)*

**María:** No sé...

**Cristina:** A ver fíjese en el dibujito.

**María:** Le están dando gotitas al bebé, ¿dirá vacuna?

**Cristina:** Sí, muy bien, fíjese, dice vacuna. *(Lee despacito y señala la palabra)*  
¿Y usted ya vacunó a sus niños?

...Así continúan conversando y estudiando amablemente durante una hora...

- r. ¿Qué opinas de la asesoría de Cristina?, es decir, ¿qué te parece la actitud de la asesora y la relación que establece con María?, ¿cómo organizó las actividades?, ¿qué te gustó y qué no te gustó?

No siempre es posible convencer a las personas para que asistan al Círculo de estudio, en ocasiones les queda lejos de sus hogares; no tienen con quién dejar a los hijos, los padres o esposos no les permiten asistir; o les da vergüenza que otros se enteren que no saben leer y escribir o que van a la escuela “¡a su edad!”.

En estos casos la **asesoría puede ser individual** y, casi siempre, tiene lugar en los hogares de las personas.

¿Cómo podemos trabajar en la asesoría individual?

- Toma en cuenta que la persona a la que asesoras y tú, forman un pequeño *grupo*, por lo que puedes organizar las actividades de la asesoría pensando en que ambos van a participar y de esta forma compartir sus conocimientos, ideas y experiencias y aprender una de la otra.
- Promueve la reflexión y el diálogo como si estuvieras conversando o platicando con la persona, pero orientándola hacia el logro de un propósito determinado de aprendizaje, como lo hizo Cristina cuando conversó con María sobre la palabra vacuna.
- Propicia que la persona relacione el contenido que va a aprender con situaciones de su vida cotidiana.

➤ En tu cuaderno escribe otras ideas o recomendaciones que puedes considerar, para apoyar mejor el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas que asesoras.

- s. Para promover el trabajo grupal, haré:  
t. Cuando la asesoría sea individual, haré:



Comenta tus respuestas anteriores con otros asesores y complementalas con sus aportaciones.

## Tema 2. Lo primero es... “La palabra”

Mucho se ha hablado ya de tu papel como asesor, pero tal vez todavía te preguntes: ¿cómo cumplir con esta labor?, ¿cómo puedo ayudar a las personas en su aprendizaje?

En este tema:

- Conocerás y analizarás el módulo *La palabra* con el que las personas inician su proceso de alfabetización, el método con el que vas a trabajar y algunas recomendaciones que te ayudarán en tu labor educativa.

Para realizar las siguientes actividades vas a necesitar: el *disco compacto*, que es parte integrante de este paquete de autoformación, en el que encontrarás el módulo *La palabra* y, por supuesto, una computadora.

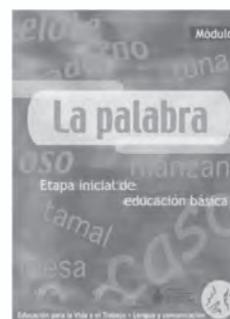
¡Ponte de acuerdo con tu técnico docente para que puedas trabajar en la Plaza comunitaria más cercana!

Si no te es posible contar con el equipo de cómputo requerido, vas a necesitar la versión impresa del módulo *La palabra*. Otra opción es que puedas imprimir el módulo que viene en el disco compacto. ¡Acude a tu técnico docente!



### Actividad 4. Exploremos el módulo *La palabra*

- Responde en tu cuaderno.
  - ¿Conoces el módulo *La palabra*?
  - ¿Qué sabes acerca de este módulo?
  - ¿Cuál es su propósito?



Con el módulo *La palabra* se pretende que las personas jóvenes y adultas que inician su proceso de alfabetización, desarrollen sus habilidades de lectura y escritura. Mediante él, podrán comprender, interpretar y escribir

textos sencillos y de uso común, como: recados, cartas, relatos breves y algunos documentos, entre otros.

¡Al mismo tiempo se darán cuenta que al leer y escribir, pueden comunicarse mejor con los demás y tener acceso a un mundo nuevo de información y aprendizajes!

Este módulo tiene diferentes materiales para las personas jóvenes y adultas.

- Revisa el paquete (impreso o en el disco compacto), y escribe en tu cuaderno el nombre de los materiales que lo integran.
- Compara tu respuesta anterior con la siguiente información.

Los materiales del paquete *La palabra* son:



- Revisa primero el Cuaderno de ejercicios (en el disco compacto o en la versión impresa) de acuerdo con las siguientes indicaciones:
    - Échale un vistazo general al Cuaderno de ejercicios.
    - Revisa el índice.
    - Localiza en el cuaderno algunos contenidos que te llamen la atención.
    - El libro tiene dos grandes apartados, ¿cuáles son?
- ¡Como te habrás dado cuenta, cada apartado contiene una serie de *ejercicios*!
- Fíjate en las indicaciones para el asesor que aparecen en el margen izquierdo de cada ejercicio.

- Revisa los ejercicios que se indican y en tu cuaderno describe brevemente en qué consisten.

<b>Español</b>
Ejercicio 1
Ejercicio 3 al 22
Ejercicio 23 al 44
Ejercicio 201 a 212

<b>Matemáticas</b>
Ejercicio 1
Ejercicio 10
Ejercicio 20

Como pudiste observar, el *apartado de Español*:

- Inicia con la escritura del *nombre propio*.
- Después vienen una serie de ejercicios (del 3 al 22) que con la ayuda de imágenes, favorecen el reconocimiento de las *vocales*, su escritura y la asociación de éstas con su sonido.
- Posteriormente se analizan, una a una, las *14 palabras generadoras*. Los ejercicios permiten a las personas practicar la lectura y escritura de las palabras y las sílabas, la formación de palabras y de enunciados cortos, entre otros aspectos.
- Observa que lo aprendido en un ejercicio anterior, se suma a lo nuevo, es decir sirve de antecedente para el nuevo aprendizaje.

En el *apartado de Matemáticas* se proponen ejercicios que permitirán a las personas escribir los números, reconocer su valor, contar y hacer algunos cálculos básicos para resolver problemas sencillos.

- A continuación revisa los otros materiales del paquete (en la versión impresa o electrónica). En tu cuaderno dibuja una tabla como la siguiente, y describe qué contiene cada uno.

Cantares mexicanos	
Un nuevo día	
Prevención de enfermedades en los niños	
Hoja de avance	

- Completa tus respuestas con la siguiente información.



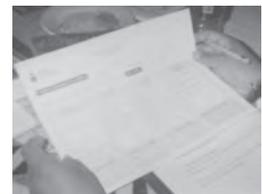
El libro de *Cantares mexicanos* contiene canciones muy conocidas de diferentes entidades de la República Mexicana. Tú puedes leerlas en voz alta, o mejor aún pueden cantarlas entre todos. ¡Seguro se las saben! También, puedes pedirles a las personas que lean los títulos o algunas palabras o enunciados cortitos.

Muchas de las personas con las que trabajas tienen hijos e hijas, por eso, seguramente les llamará la atención el material de *Prevención de enfermedades en los niños*, en el que encontrarán consejos útiles para cuidar a los pequeños. ¡Léanlos y coméntenlos en grupo!



*Un nuevo día* es un material en el que las personas podrán leer y escribir textos de uso cotidiano como: recados, recetas, recibos, notas, pagares, entre otros documentos que les serán de mucha utilidad.

En la *hoja de avance* como sabes, tienes que anotar los avances de cada persona y avalarlos con tu firma. Recuerda que contar con esta hoja ¡es un requisito indispensable para poder presentar el examen final!



- En tu cuaderno describe tres actividades que puedes realizar en tu asesoría, utilizando el libro de *Cantares mexicanos*, el de *Prevención de enfermedades y Un nuevo día*.
- Ahora que has explorado los materiales de este módulo, ¿crees que las personas pueden trabajar solas con estos materiales? Explica en tu cuaderno tu respuesta.

El *Cuaderno de ejercicios*, como su nombre lo indica, permite a las personas practicar lo ya aprendido, esto significa que tú como asesor o asesora, tienes que realizar diversas actividades durante la asesoría para favorecer su aprendizaje.



Estos materiales a diferencia de otros del MEVyT no fueron hechos para promover el autoaprendizaje, sino para que tú guíes el aprendizaje de las personas. ¿Cómo? Bueno, para ello es necesario que conozcas los materiales que fueron hechos especialmente para ti.

### Actividad 5. Conoce tu paquete

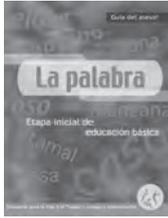
- Responde las preguntas en tu cuaderno.
  - ¿Sabías que el módulo *La palabra* cuenta con un paquete del asesor?
  - ¿Lo conoces? Sí ( ) No ( )
  - Si tu respuesta es afirmativa, ¿qué contiene?



- En tu disco compacto o en la versión impresa, explora el paquete del asesor (2a. edición)<sup>1</sup> y responde en tu cuaderno ¿qué materiales contiene?

<sup>1</sup> Si no tienes el paquete del asesor del módulo *La palabra* en su segunda edición, pero cuentas con los materiales del asesor que anteriormente se incluían como parte de este módulo, también puedes utilizarlos.

Así es, el Paquete del asesor del módulo *La palabra* cuenta con:



¡Vamos a revisar estos materiales y tú puedes consultarlos siempre que los necesites para preparar y desarrollar tus asesorías!

➤ Revisa con calma la Guía del asesor, las fichas didácticas (en la versión impresa o en el disco compacto) y el material didáctico (si cuentas con el paquete de cartulinas), y describe en tu cuaderno qué contiene cada material.

- g. Guía del asesor.
- h. Fichas didácticas.
- i. Material didáctico.

➤ Completa tus respuestas con la siguiente información.

En la **guía de asesor** se abordan diferentes temas como: el analfabetismo, las personas adultas y tus funciones como asesor. También se desarrolla un tema muy importante para ti: El *Método de alfabetización: Palabra generadora*, en el que se describe paso a paso cómo puedes trabajar con él. De igual forma, se encuentra un tema que contiene recomendaciones para guiar el aprendizaje de las matemáticas y otro sobre la evaluación.

En las **fichas didácticas** se describen actividades que pueden realizarse de manera individual o grupal. En ellas encontrarás ideas para preparar las actividades de cada asesoría y desarrollar nuevas formas de hacer las cosas.

Hay varios tipos de fichas: generales, de sensibilización, de trabajo con las palabras generadoras, de cada palabra generadora, de integración y para el aprendizaje de las matemáticas. Cada ficha contiene: los propósitos o logros que se esperan de la persona, los materiales que se usan, la habilidad ejercida y la descripción de actividades.

El **material didáctico** es un paquete de cartulinas que contiene:

- Tarjetas con las 14 palabras generadoras.

- Tiras con las familias silábicas.
- Apoyos para la construcción gramatical.
- Alfabeto (con letras minúsculas y mayúsculas).
- Los números del 1 al 30.

➤ Responde en tu cuaderno.

- j. ¿Conoces el método de la palabra generadora?
- k. ¿Has trabajado con este método?, ¿qué te parece?

➤ A continuación lee en la Guía del asesor, el tema *Método de alfabetización: Palabra generadora* (páginas 17 a 21), y responde en tu cuaderno.

- l. ¿Explica con tus palabras en qué consiste el método de la Palabra generadora?
- m. ¿Cuáles son las palabras generadoras que se analizan, y en qué orden?
- n. ¿Por qué se dice que hay que evitar la aplicación mecánica del método?
- o. Explica por qué se dice que el método funciona de manera sumativa.



Comenta tus respuestas anteriores con otros asesores y complementalas con sus aportaciones.

En efecto, *el método de la palabra generadora* consiste en el manejo y análisis de 14 palabras de uso común entre la población para que puedan comprender con facilidad su significado y relacionarlo con su propia experiencia. Las palabras que se trabajan son: pala, piñata, familia, basura, medicina, casa, vacuna, cantina, mercado, trabajo, tortilla, leche, guitarra, México, y se trabajan en ese orden.

Al ir analizando las palabras generadoras, se incorporan poco a poco sílabas y palabras cada vez más complejas, las cuales se van sumando a las anteriores.

➤ A continuación lee en la Guía del asesor, el tema *Método de alfabetización: Palabra generadora* en las páginas 21 a 31 y en tu cuaderno escribe los aspectos que te parezcan más relevantes.

En la Guía del asesor se mencionan una serie de recomendaciones que puedes tomar en cuenta para trabajar durante las primeras sesiones en tu Círculo de estudio (páginas 21 y 22). En el Cuaderno de fichas también encontrarás actividades muy interesantes que puedes llevar a cabo durante las primeras sesiones.

- Revisa el propósito y las actividades de las siguientes *fichas*:<sup>2</sup>
  - Ficha 1. La telaraña de nombres
  - Ficha 2. Las reglas del grupo
  - Ficha 3. Las formas y funciones de los textos
  - Ficha 4. Nuestro nombre
  - Ficha 5. Jugamos con nuestro nombre
  
- Tomando en cuenta la información de las fichas anteriores realiza las siguientes actividades.
  - p. Con base en la información anterior, describe en tu cuaderno qué actividades realizarías en la primera sesión de trabajo
  - q. Describe algunas actividades que puedes realizar para que las personas reconozcan y valoren lo que saben con relación a la lengua escrita.
  
- Reflexiona sobre la manera como orientó José con el nombre propio en su asesoría. Al terminar responde las preguntas.

El círculo de estudio de José está integrado por María, Soledad, don Rafa y Miguel, aunque no siempre asisten todos. Hoy van a trabajar con su nombre.



---

<sup>2</sup> Si estás revisando los materiales del asesor anteriores a la segunda edición, ten cuidado, ya que el número de las fichas cambian esta última, mejor, fíjate en lo nombres de las fichas.

**José:** (Señala un gafete con su nombre.) Miren, aquí escribí mi nombre, dice Pepe. (*Lee despacio*). ¿Soledad todavía quiere aprender a leer y escribir su nombre?

**Soledad:** Sí, claro, me gustaría mucho aunque no sé si pueda...

**José:** ¡Claro que va a poder! Mire se lo voy a escribir aquí (*en un gafete*), ¿cómo quiere que le ponga Sol o Soledad....

**Soledad:** Mejor Sol.  
(*José escribe el nombre de cada persona en su gafete*).

**José:** Ahora vamos a observar nuestros nombres y a leerlos. Empiece usted Soledad, despacito y vaya señalando las letras como yo le hice.

**Soledad:** S-o-l-e-d-a-d.

**José:** Ahora usted don Rafa lea los nombres de dos personas.

**Don Rafa:** A ver si puedo...

- r. ¿Qué actividades realizó José?
- s. ¿Qué otras actividades podrías realizarías para trabajar el nombre propio? Toma en cuenta las fichas 4 y 5, también puede ayudarte el video sobre el aprendizaje del código *tengwar* que viste anteriormente.

¡En las sesiones iniciales es importante que las personas se conozcan entre sí y las motives, para que reconozcan que tienen muchos conocimientos sobre la lengua escrita!

Ahora vamos a ver **paso a pasito** el procedimiento para trabajar las palabras generadoras.

En la guía se describen ocho momentos que debes recorrer en cada palabra:

- Presentación de las palabras.
- Diálogo sobre la palabra y su significado.
- Presentación de familias silábicas y descubrimiento de nuevas palabra.
- Integración de otros elementos del lenguaje escrito.
- Elaboración de nuevas palabras y textos significativos.
- Escritura inicial.
- Asignación y revisión de tareas.
- Reflexión y evaluación del avance.

- ¿Recuerdas en qué consiste cada momento? Si es necesario consulta nuevamente la Guía del asesor, páginas 23 a 31.
- Reflexiona sobre la asesoría de José y responde las preguntas.

**Don Rafa:** ¿Y esa pala?

**José:** Es que estoy abriendo una zanja en mi casa. Pero, fíjense. (*Escribe en el pizarrón.*) Miren aquí dice: “abro una zanja con la...”, ¿qué dirá aquí?



**Don Rafa** (*Y otras personas del grupo*): ¿dirá, pala?

**José:** Sí, muy bien. (*Coloca el letrero con la palabra pala*) Aquí dice pala (*Lee despacito y señala las letras*). ¿Usted don Rafa no usa la pala?

**Don Rafa:** Sí, mucho, en mi chamba, ya ve que soy albañil, es una herramienta indispensable.

**José:** Sí, verdad, ¿y los demás?, ¿usan la pala?

**Miguel:** Sí, en el campo.

**Soledad:** Yo uso, pero la pala de la cocina...

...Así continúan platicando sobre los usos y tipos de palas...

- t. ¿Qué momento o momentos trabajó José?
- u. Describe con tus palabras en qué consiste cada momento.

En efecto, José trabajó los momentos: *Presentación de las palabras* y *Diálogo sobre la palabra*. Como él lo hizo, inicia con un enunciado que contenga la palabra generadora, trata de que las personas descubran qué dice. Para ello, puedes usar fotografías u otros materiales. La finalidad es que las personas ubiquen la palabra en un contexto significativo. Propicia el diálogo entre las personas del círculo en relación con la palabra generadora que se analiza. La intención es que las personas relacionen la palabra con su vida personal, familiar, laboral, etcétera.

➤ Continúa analizando la asesoría de José. Al terminar responde en tu cuaderno.

**José:** A ver fíjense: aquí dice pala... pa-la. (*Coloca las sílabas pa y la.*) Aquí dice "pa" y acá "la". Lean conmigo...

**Varios participantes:** pa-la, pa-la.

**José:** Ahora miren aquí puse las familias de pa y la. (*Coloca las familias silábicas.*) ¿Cómo dice aquí? (*Señala pa.*)

**Varios:** pa.

**José:** Y aquí dice pi, po, pa, pu, cambia el sonido con las vocales, ¿Se acuerdan de ellas? (*Coloca la tira con las vocales.*) ¿Ahora lean ustedes?

**Varios:** pi, po, pa, pu... (*Así continúan varias veces.*)

**José:** ¿Ya se cansaron de leer? Ahora vamos a escribir. Fíjense cómo lo hago: pi, po, pa, pu. Cada letra va en cada cuadrito, de arriba abajo.

**José:** Escriban las sílabas en su libro...

PA	LA
pe po pu pa pi	le lo lu la li

(En las siguientes sesiones.)

**José:** Ahora vamos a jugar a la baraja.

**Mary:** ¿A la baraja?, pero yo no sé jugar.

**José:** No se apure, es una baraja de sílabas. Rafa usted va con Mari y Miguel con Soledad. Tienen que juntar las cartas o tarjetas y encontrar palabras que tengan sentido, por ejemplo, si junto pa-pa, ¿qué dice?

**Soledad:** Dice papa... la papa.

**José:** Sí, muy bien, ya lo trabajaron en su cuaderno. ¿Y si junto pupi, significa algo?

**Varios:** ¡No!

**José:** Entonces no es una palabra y no cuenta, los que encuentren más palabras ganan, ¿empezamos?

(*De esta manera identifican diferentes palabras con las familias silábicas de pa y la.*)



v. ¿Qué momento trabajó José?

w. Explica con tus palabras en que consiste este momento

El momento anterior se refiere a la *Presentación de familias silábicas y el descubrimiento de nuevas palabras*. En este momento escribe la palabra y divídela en sílabas como lo hizo José. Lee despacito las palabras y cada una de las sílabas al tiempo que las señalas. Introduce las familias silábicas (directas) e invita al grupo a leerlas (en diferente orden). Ejerciten la lectura y escritura con ayuda del *Cuaderno de ejercicios*. Formen, lean y escriban nuevas sílabas. ¡En las fichas encontrarás actividades interesantes y juegos que pueden realizar!

Recuerda que todas las palabras o enunciados que se formen deberán tener sentido para las personas, de acuerdo a su contexto. Esto favorecerá su aprendizaje y la comprensión de lo que leen.

Por eso, a medida que avancen, invítalas a leer: etiquetas de diferentes productos, letreros de las calles, autobuses, anuncios de periódico, boletas escolares, recetas médicas, documentos oficiales, etcétera, como se propone en la Guía del asesor (página 29).

De no ser así, las personas pueden memorizar mecánicamente sílabas o palabras (sin sentido), y fácilmente caer en el olvido y en el desuso.

¡Para preparar y realizar su asesoría, José tomó en cuenta las actividades que se sugieren en su Guía del asesor, en las Fichas didácticas 6 y 10 y en el Cuaderno de ejercicios!

- Revisa los propósitos y actividades de las fichas 6 y 10 y responde las preguntas.
  - x. En qué consiste La baraja silábica o almacén silábico
  - y. ¿Por qué es importante generar el diálogo sobre la palabra que se analiza?
- Ahora vamos a continuar con la asesoría de José, en la que están jugando con *La baraja de sílabas*, después responde las preguntas.

**José:** ¿A ver quién encontró nombres de personas?

**Miguel:** Nosotros encontramos: Lu-pe y La-lo.

**Rafa:** Nosotros encontramos: Pili.



**José:** ¡Qué bien!, Fíjense que la primera letra es mayúscula. ¿Se acuerdan, aquí las tenemos en el alfabeto? (*Muestra la tira con el alfabeto en mayúsculas.*) Siempre que pongamos el nombre de una persona o de un lugar va con mayúscula.  
Hagan ahora el ejercicio de la página 32 del Cuaderno de ejercicios para que practiquen.

**José:** ¿A ver quién ya terminó?

**Miguel:** ¡Yo!

**José:** ¡Qué bien, Miguel!, ¿y saben cómo se escribe la palabra yo? Fíjense todos... (*Escribe "yo" en el pizarrón*) así se escribe "yo". Ahora ¿qué dice aquí?... (*Escribe Yo pelo la papa*).

**Miguel:** Dice yo... lo acabamos de ver, pe... lo...pelo, ¿yo pelo?

**José:** ¿Sí, que cosa pelas?

**Rafa:** ¡La papa!

**Mari:** Ahí dice ¿papa o papá?

**José:** Dice papa, para que diga papá, debemos ponerle un acento como éste para que suene fuerte. (*Lo escribe*). Ahora van a hacer el ejercicio de la página 37.

(*Después de un rato*).

**José:** Ahora vamos a cantar. Saquen este libro (*Cantares mexicanos*). Aquí viene la letra de las canciones, vamos ir leyendo unos pedacitos y si nos la sabemos, la cantamos. ¿Qué les parece?

**Varios participantes:** Bueno, ¡a ver cómo nos sale!

...Así continúan leyendo y cantando un buen rato...

z. ¿Qué momento trabajó José?

aa. ¿En qué consiste este momento?

En efecto, en este momento de *Integración de otros elementos del lenguaje escrito*, debemos incorporar en cada palabra los aspectos del lenguaje que se indican en la **Tabla de aspectos del lenguaje**, que aparece en el anexo de la Guía del asesor (páginas 43 a la 46), como son: vocales, mayúsculas,



pronombres, artículos, verbos, etcétera. Estos elementos permiten ampliar, combinar, conectar y dar más sentido a las palabras y textos que se lean y escriban.

Para preparar y desarrollar estas actividades José consultó esta tabla.

- Revisa la Tabla de aspectos del lenguaje, con detenimiento y responde en tu cuaderno.
  - bb. ¿Qué aspectos de la lengua se tienen que trabajar al analizar la palabra pala?
  - cc. ¿Cuáles de estos aspectos manejó José en su asesoría?

Fíjate cómo José utilizó el libro de *Cantares mexicanos* para leer y cantar con el grupo, como muchas personas se saben las canciones, se facilita su lectura.

También pueden leer y comentar en grupo los temas que se abordan en el libro de *Prevención de enfermedades* o trabajar con el de *Un nuevo día*, intercambiando recetas de cocina, escribiéndose cartas o recados... en fin todo lo que se te ocurra y que ayude a las personas a familiarizarse con la lectura y escritura.

- En tu cuaderno continúa escribiendo la asesoría de José, representando las acciones que debe realizar en los momentos de: Escritura inicial, Asignación y revisión de tareas y Reflexión y evaluación de avances.

En los momentos de *Escritura inicial* y *Asignación y revisión de tareas* es importante que las personas ejerciten la escritura, pero recuerda: deben escribir enunciados que tengan significado para ellas y entender lo que leen y escriben. También puedes “dejar tareas” para que encuentren nuevas palabras o enunciados, consigan cosas que les interesen leer, como por ejemplo: la carta de un ser querido, una receta médica o una receta de cocina. También puedes invitarlas a que inicien un *diario* en el que anoten lo que hacen en el día, escriban un pensamiento o expresen sus sentimientos. En el momento de *Reflexión y evaluación* ¡haz que las personas piensen en los aprendizajes logrados y valoren sus avances!

- Ahora imagina que vas a trabajar con tu grupo la palabra VACUNA, ¿qué actividades vas a desarrollar? Consulta tu Guía, las Fichas didácticas, el Cuaderno de ejercicios y la Tabla de aspectos del lenguaje que se relacionen con esta palabra y los materiales *Un nuevo día*, *Cantares mexicanos* y *Prevención de enfermedades*. En tu cuaderno anota las actividades que llevarás a cabo en cada momento.

## MOMENTOS

1. Presentación de la palabra.
2. Diálogo sobre la palabra.
3. Presentación de las familias silábicas y descubrimiento de palabras.
4. Integración de otros elementos del lenguaje.
5. Elaboración de nuevas palabras y textos significativos.
6. Escritura inicial.
7. Asignación y revisión de tareas.
8. Reflexión y evaluación del avance.

¡De la misma forma tienes que conocer y preparar tu asesoría con cada palabra!

- Si en este momento estás asesorando un grupo, prepara las actividades de tu próxima asesoría considerando todos los momentos del método.



Comparte con otros asesores o asesoras cómo te fue en tu asesoría en la que consideraste todos los momentos del método.

- Para trabajar con **las matemáticas**, realiza las siguientes actividades.
  - Leer el apartado 9. Aprendizaje de las matemáticas que se encuentra en la Guía del asesor, páginas 31, 32 y 33
  - Revisa los ejercicios del 1 al 20 del Cuaderno de ejercicios y lee las indicaciones para el asesor que aparecen en cada caso.
  - Revisa las fichas (25 a la 29) relacionadas con el aprendizaje de las matemáticas, y en tu cuaderno describe su propósito y contenido.
  - Imagina que vas a empezar trabajar las matemáticas en tu asesoría, ¿qué actividades realizarías?, anótalas en tu cuaderno.

Como puedes darte cuenta a través de esta revisión, en los ejercicios propuestos, las personas contarán con los “cimientos básicos de las matemáticas”, conocerán los números en cuanto a su escritura y valor posicional y aprenderán a través de la solución de problemas relacionados con su vida cotidiana.

Recuerda ¡las personas tienen muchos conocimientos de matemáticas y esto puede favorecer su aprendizaje y fortalecer su autoestima!

- Lee la siguiente carta que escribió Isabel, una asesora del INEA, en la que describe algunas *recomendaciones* que te serán de utilidad. Al terminar responde las preguntas.

Querétaro, Qro., 23 de abril del 2005.

**Amigo, amiga:**

Quiero compartir contigo algunas **recomendaciones** que son el resultado del trabajo con un pequeño grupo de mujeres que han dado un gran paso en su vida y están descubriendo un mundo nuevo al aprender a leer y escribir.

Lo primero que tienes que hacer es *ganarte la confianza de la gente*: conoce a las personas a las que vas a asesorar y permite que ellas te conozcan a ti y a los otros integrantes del Círculo de estudio.

La sencillez, calidez, respeto, tolerancia, colaboración y comunicación son **palabras claves** para crear una relación de confianza y un buen ambiente de trabajo, ¿no crees?

El método de la palabra generadora con el que vas a iniciar la alfabetización es sencillo, pero, ¡cuidado!, no lo apliques de manera mecánica, el fin no es aprender las sílabas y sonidos de memoria, sino comprender lo que leemos o escribimos. Por eso, siempre debemos partir de palabras o textos significativos que se relacionan con la vida de las personas.

Desde las primeras sesiones propicia que las personas reconozcan y valoren sus conocimientos y capacidades, y hazles notar sus avances y logros, ¿a todos nos gusta eso, o no? Algo que ayuda mucho es leer despacito las palabras y señalar las letras, para que las personas las relacionen con sus sonidos. No tienes que enseñarles el nombre de las consonantes, es mejor que las personas conozcan primero su sonido junto a las vocales.

Cuando trabajes las familias silábicas, colócalas en diferente orden para que no las memoricen, sino que se esfuercen por reconocerlas y relacionarlas con su sonido. ¡Fomenta la participación de todas las personas, pero no las obligue!

Tu amiga Isabel

- dd. ¿Cuáles de las recomendaciones que nos comparte Isabel aplicarías en tus asesorías? Explica tu respuesta.
- ee. Señala otras recomendaciones que debemos tomar en cuenta al utilizar el método de la palabra generadora.

Otras recomendaciones importantes pueden ser las siguientes:

- Planea tu asesoría, previendo las actividades que vas a realizar, de acuerdo al momento del método que estás trabajado.
- Prepara los materiales que vas a utilizar: además de los materiales del módulo, incluye: latas, envases, periódicos, volantes, recetas, trípticos, cartillas de vacunación y todo lo que puedan leer las personas de acuerdo con su propio contexto.
- Elabora y utiliza el almacén silábico, ya que es un recurso muy útil y divertido para formar diferentes palabras y textos.
- Recuerda: no se trata de que las personas aprendan de memoria las sílabas, cuando esto ocurre fácilmente se cae en el olvido, la intención es que comprendan lo que leen y puedan expresar lo que piensan o sienten usando la lengua escrita, por eso, todas las palabras y enunciado que lean o escriban deben ser significativos para ellas.

Antes de finalizar, realiza la autoevaluación de esta Unidad.



## Autoevaluación de la Unidad

### En relación con mi desempeño

➤ Completa en tu cuaderno.

- a) La parte que más me gustó de esta Unidad es:
- b) Lo que considero que más me servirá en mis asesorías tomado de esta formación es:
- c) Donde todavía tengo dudas es en:
- d) Lo que no sabía acerca del nivel inicial es:

### En relación con el aprendizaje

➤ De acuerdo con lo que has revisado en esta Unidad, responde las siguientes preguntas.

1. Laura se incorpora a tu asesoría del nivel inicial como asesora ¿qué información te interesaría conocer sobre ella? ¿por qué?
2. ¿Cuál es la diferencia fundamental entre una asesoría con personas del nivel inicial y una con personas de otros niveles?
3. Explica cuál es tu papel como asesor del nivel inicial.
4. Vas a trabajar con un grupo de seis personas del nivel inicial, ¿qué recomendaciones tomarías en cuenta para realizar tu asesoría?
5. ¿En qué consiste el método de la palabra generadora?
6. En tu cuaderno escribe en orden los siguientes momentos o pasos del método de la palabra generadora que están en desorden.
  - a. Presentación de familias silábicas y descubrimiento de nuevas palabra.
  - b. Diálogo sobre la palabra y su significado.
  - c. Escritura inicial.
  - d. Presentación de las palabras.
  - e. Integración de otros elementos del lenguaje escrito.

- f. Reflexión y evaluación del avance.
- g. Elaboración de nuevas palabras y textos significativos.
- h. Asignación y revisión de tareas.

7. ¿Por qué es importante el momento de diálogo sobre la palabra generadora?

8. ¿En qué consiste el momento de presentación de las familias silábicas?

➤ Compara tus respuestas con la hoja de respuestas o clave que se encuentra al final de este manual.





### Unidad 3. Viaje al fondo del módulo *Para empezar*

En esta Unidad:

- Valorarás la importancia de conocer el módulo *Para empezar* mediante la realización de sus actividades a fin de determinar el cumplimiento de sus propósitos.
- Reconocerás los aspectos que debes tomar en cuenta durante la asesoría para acompañar y favorecer el aprendizaje en las personas jóvenes y adultas.
- Reconocerás algunas propuestas metodológicas para que tu práctica educativa sea más efectiva.

## Tema 1. Preparemos el viaje: metodología de exploración de módulos

En este tema:

- Caracterizarás las ofertas impresa y electrónica de la propuesta educativa del nivel inicial del eje de Lengua y comunicación para elegir el medio por el que estudiarás el módulo.
- Analizarás los recursos que se requieren para desarrollar el módulo *Para empezar*, en relación con el camino que elijas impreso o electrónico.

### Actividad 1. Vámonos con *Para empezar*

- Reflexiona.

¿Te gusta viajar?

¿Cuántos viajes has realizado?

¿Por qué motivos has viajado?

¿Haz viajado a través de la imaginación?

- Lee la siguiente promoción.

### El momento de viajar con los mejores beneficios ha llegado

Comparte un momento especial con las personas que asesoras

Una promoción a través de la red sólo necesitas contar con:



Disfruta de maravillosos momentos siguiendo la ruta para consolidar el aprendizaje de la lengua escrita mediante la realización de las actividades propuestas en el módulo *Para empezar*.

Porque lo solicitaste, tu boleto para la gran aventura es totalmente gratuito. Junto con él te entregaremos, además de este manual, un CD con los materiales del módulo. También te ofrecemos un Complemento electrónico para adentrarte en el mundo de la tecnología.

Reserva un lugar en la Plaza comunitaria más cercana a tu domicilio, o bien imprime los materiales del módulo y pasea por sus actividades en el lugar que elijas.

¡Echa a volar tu imaginación y disfruta de la experiencia!

➤ Reflexiona.

¿Cuál es el motivo del viaje?

¿Cuáles son las opciones que tienes para llevar a cabo el viaje?

¿Dónde puedes llevarlos a cabo?

➤ Escribe en tu cuaderno las ventajas y las desventajas que tienen las dos opciones para llevar a cabo el viaje. Utiliza una tabla como la siguiente.

	Ventajas	Desventajas
Propuesta electrónica		
Módulo impreso		

➤ Responde en tu cuaderno.

a. ¿Cuál de las dos opciones te gustaría utilizar para estudiar el módulo que elegiste?

Si elegiste utilizar el material impreso toma en cuenta las siguientes recomendaciones:



Si no tienes el módulo consíguelo con alguna de las personas que asesoras.



Utiliza un cuaderno para realizar las actividades, pues si conseguiste el módulo no podrás conservar sus materiales.



Compara tus repuestas, si los materiales ya están resueltos.

Si elegiste la opción electrónica, utiliza el CD que acompaña a este paquete en el que encontrarás los módulos en formato PDF. Toma en cuenta las siguientes consideraciones:



Sólo podrás leer el material y resolver las actividades en tu cuaderno o en el procesador de textos (Word).



Podrás imprimir el material y estudiarlo en cualquier momento.

En cualquiera de los casos, además podrás acceder al Complemento electrónico *Para empezar*. Considera que:



-  Podrás vivir la experiencia resolviendo las actividades directamente en la computadora.
-  Contarás con recursos atractivos en las actividades interactivas.
-  Las actividades interactivas que resuelvas no se guardan, pero puedes resolverlas cuantas veces quieras.
-  Si entras al Complemento en línea, puede que el acceso se restrinja o sea muy lento.

Como recordarás los módulos del nivel inicial se estudian en forma presencial. La oferta electrónica se conforma con actividades interactivas que recrean situaciones comunicativas. En el caso de *Para empezar*, encontrarás algunas actividades similares a las del Libro del adulto. Te recomendamos realizarlas una vez que concluyas cada uno de los temas.



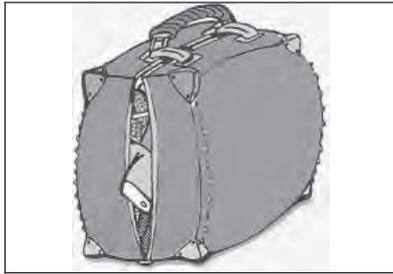
**¡Vive la aventura!... viaja a través de los libros.**

Busca en tu Plaza comunitaria el siguiente título:

Coronado, Juan. *Para leerte mejor 1. Lecturas comentadas*. México, Limusa, 2003. Por medio de este libro reconocerás el universo cuentístico del mundo. Podrás recrearte con una serie de cuentos interesantes que seguramente enriquecerán tu vida. Además, gracias a los comentarios del libro, podrás conocer muchos estilos y formas en las que puede escribirse un cuento.

## Actividad 2. Preparemos las maletas

- Observa las siguientes imágenes.



- Reflexiona.

¿Qué situaciones se presentan en las imágenes?

¿Cuáles pueden ser las razones por las que se presentan esas situaciones?

Hacer la maleta es enfrentarse a la última duda de la planificación del viaje; “¿qué llevar?”. La clave es seleccionar qué es lo más básico, lo esencial. Después pensar en el lugar del destino y hacer la lista de lo que se necesita. A partir de ello sólo se trata de aprovechar al máximo posible el espacio del que se dispone, y el mejor modo de conseguirlo es poner cada cosa que llevaremos en su sitio y ordenarlas según su tamaño y forma.

- Prepara en el cuaderno tu maleta o mochila para iniciar el estudio del módulo *Para empezar*. Toma en cuenta el “transporte” que seleccionaste.
- Lee los siguientes casos y escribe en el cuaderno tus comentarios acerca de la “maleta” que preparó cada quien.

El Círculo de estudio de la comunidad *El limón*, Silvia, la asesora, y Miguel, que estudia *Para empezar*, preparan su maleta de la siguiente manera:

Silvia lleva a cada asesoría además de la gran ilusión de apoyar a las personas para que aprendan a leer y escribir, su bitácora y unas tijeras.

Miguel incluye en su morral además de los materiales del módulo, un diccionario.

Rafael asiste a una Plaza comunitaria y decidió llevar sólo el Libro del adulto, porque dice que tiene que caminar mucho y se cansa de llevar todos los materiales.

Al realizar las actividades le piden que consulte la Antología, como no cuenta con ella la asesora le sugirió que saltara la actividad.

Para estudiar el módulo *Para empezar* es necesario “hacer la maleta” constantemente. En general, se utilizan todos los materiales del módulo, pero es conveniente revisar los temas a trabajar para corroborarlo y asegurarse de que no se requiere de materiales o información adicional para realizarlo.



**¡A jugar se ha dicho!**  
En el disco compacto encontrarás la forma de aprender de una manera divertida.

Selecciona en el índice el juego que más te atraiga, júégalo y aprende.

## Tema 2. ¡Listos para partir!: análisis de módulos

En este tema:

- Comprenderás la importancia de conocer los propósitos, reconocer la estructura y los requerimientos finales del módulo para orientar el desarrollo de actividades y asegurar el cumplimiento.
- Reconocerás la importancia de la bitácora para el acompañamiento y sistematización de tu práctica educativa.

### Actividad 3. El faro, nuestra luz

- Reflexiona.

¿Qué te sugiere el nombre de esta actividad?

¿Qué sabes acerca de los faros?

- Lee el siguiente fragmento de la interesante y angustiante novela *El faro del fin del mundo* de Julio Verne, en la que una banda de ladrones, toma el faro y causa muchos naufragios para, así, apoderarse de las riquezas de las embarcaciones.

[...] En aquel momento, el capitán creía estar a más de veinte millas de tierra, y no creía que hubiera ningún peligro en remontarse hasta el momento de divisar la luz del faro. Dejándolo entonces al sur, no corría riesgo de arrojar sobre los arrecifes del cabo San Juan, y daría sin dificultad con el estrecho.

El *Century* continuó navegando con viento de popa, y Harry Steward no dudaba que antes de una hora vería la luz del faro, puesto que sus destellos tenían un radio de diez millas.

Pero el faro no lucía aquella noche, y cuando el capitán del *Century* se consideraba a buena distancia de la isla, prodújose un choque espantoso, y todos se sintieron lanzados al mar y envueltos en la resaca, sin que pudieran salvarse [...]\*.

---

\*Si estás en una Plaza comunitaria, puedes leer la novela completa en la siguiente dirección electrónica:

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/LiteraturaFrancesa/julioverne/ElFaroDelFinDelMundo/PrimeraParte.asp>

- Responde en tu cuaderno.
  - a. ¿Qué de lo que pensaste se cumplió?
  - b. ¿Qué información desconocías?
  
- Escribe en tu cuaderno lo que sepas acerca del módulo *Para empezar*.
  
- Antes de iniciar a realizar las actividades del módulo te invitamos a explorar los materiales que lo componen. Para ello:

<b>Módulo impreso</b>	<b>Complemento electrónico</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>★ Abre la caja del módulo, saca todos los materiales.</li> <li>★ Hojéalos y detente en aquellas partes que más te atraigan.</li> <li>★ Lee la Guía del asesor.</li> <li>★ Lee las contraportadas de todos los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ Entra al portal CONEVyT.</li> <li>★ Presiona sobre el botón Modelo Educación para la Vida y el Trabajo, MEVyT.</li> <li>★ Presiona el sobre Primaria.</li> <li>★ Presiona sobre el nombre del curso y observa la introducción.</li> <li>★ Entra al Complemento electrónico y consulta el botón ¿Cómo funcionan los cursos?</li> <li>★ Revisa los recursos pulsando sobre cada uno de los botones.</li> </ul>

- Escribe en tu cuaderno tres aspectos que te hayan llamado más la atención.

La exploración de los materiales que integran el módulo es muy importante, ya que mediante ella tienes el primer acercamiento a sus contenidos, así como puedes empezar a identificar la relación que tienen entre sí y los distintos materiales. Así nos formamos una idea general del módulo.

- Escribe en tu cuaderno la idea general del contenido de los materiales del módulo *Para empezar*.



➤ Lee las presentaciones de todos los materiales del módulo, las entradas de cada Unidad y de cada tema del Libro del adulto y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- c. ¿Por qué es necesario este módulo?
- d. ¿Qué se pretende en este módulo?
- e. ¿Cómo se relacionan los materiales?
- f. ¿Qué importancia tiene conocer los propósitos del módulo?

La luz del faro guía a los viajeros para llegar al destino sin contratiempos. De la misma manera, los propósitos que se plantean en el módulo orientan la realización de actividades y la comprensión de los contenidos. Tener presente los propósitos ayudarán a comprender mejor el sentido de las actividades.

➤ Escribe en tu cuaderno tres actividades que permitan que las personas jóvenes y adultas que asesoras exploren los materiales y comprendan los propósitos del módulo.

Recuerda, comprender los propósitos facilitará la realización de las actividades.



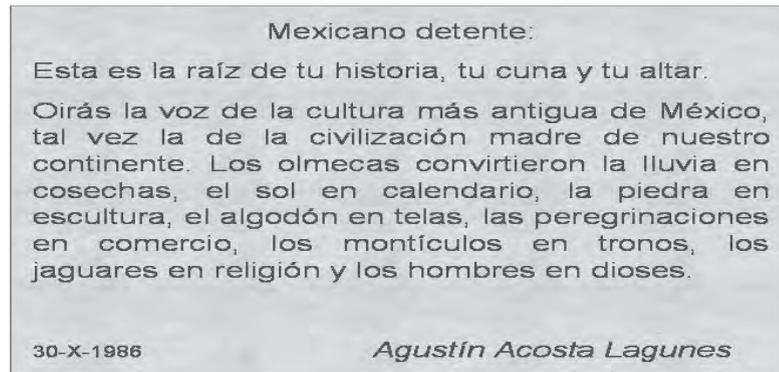
Cuando las actividades de lectura y escritura están relacionadas con la vida cotidiana y son interesantes, su aprendizaje se facilita, es significativo y se usa.

## Actividad 4. El mapa, nuestra ruta

➤ Lee la siguiente situación.

### Una visita al museo

Mario, Luisa, Rafael y Diana visitaron el museo de arqueología de Jalapa. Juntos leyeron el letrero de la entrada:



Formaron un grupo para el recorrido en compañía de otras personas que también visitaban el museo. Algunos de ellos tomaron un folleto que describía las salas y recomendaba la ruta a seguir. A medida que seguían la ruta por las distintas salas algunas personas fueron separándose del grupo. Mario se detuvo más tiempo observando el mapa que mostraba la ubicación de los vestigios Olmecas. Más adelante Luisa se detuvo ante los códices, leyó detenidamente el identificador mientras los demás avanzaban. A Diana le impresionaron las cabezas colosales, además de leer dónde las hallaron, trató de encontrar las diferencias entre ellas y esperó algunos momentos para que se unieran los demás. Los murales captaron la atención de Rafael tanto, que no se dio cuenta de que los demás ya lo esperaban en la salida. Minutos después Rafael se unió a sus amigos que siguieron su recorrido por la ciudad de Jalapa.

➤ Contesta en tu cuaderno.

- g. ¿Cuál era el destino final de los viajeros?
- h. ¿Cuáles fueron las razones por las que se rezagaron algunos del grupo visitante?

Los mapas, planos o guías de los lugares a visitar son útiles para ubicar los sitios de interés, ayudan a ahorrar tiempo y esfuerzo para llegar a ellos y conocer lo más posible del lugar elegido.

- Da un vistazo nuevamente a los materiales que contiene el módulo. Busca en ellos la información que te marque la ruta que deberás seguir. Descríbela en tu cuaderno.

El índice de los materiales es la primera ruta para estudiar el módulo. En él se detallan los contenidos que se tratarán. Una ruta más está determinada por las actividades, hacerlas tal cual están planeadas permitirá el logro de los propósitos. Por último, hay que considerar las indicaciones que establecen la relación entre los materiales.

- Revisa los índices de los materiales del módulo *Para empezar* y entérate de cuántas unidades tiene el Libro del adulto, cuáles son las secciones de la Antología y cuántas partes tiene el Folleto. También revisa el contenido del Complemento electrónico y observa las rutas de acceso.
- Escribe en tu cuaderno tres actividades que harás para que las personas jóvenes y adultas que asesoras analicen las rutas que tienen para desarrollar las actividades que se plantean en los módulos.

Todas las personas tenemos ritmos diferentes al seguir las rutas y en la realización de las actividades. En el nivel inicial, esta situación es más evidente. Puede ser que algunas personas inicien el estudio del módulo al mismo tiempo. Conforme avancen en la realización de actividades es probable que algunas personas lo hagan más lentamente. Será importante que te acerques a ellas para averiguar las causas que dificultan su avance y las estimules para que superen los obstáculos. Tu apoyo es muy importante.

### **Actividad 5. El diario de viaje, nuestros recuerdos**

- Lee la siguiente situación.

Existen muchas formas de conservar la memoria. Una canción, un corrido, una leyenda pueden guardar muchos recuerdos del pasado. Toda la historia de un pueblo puede condensarse en las letras de una canción, como ocurre con *Mexcaltitán*, de donde salieron las mexicas para fundar Tenochtitlán.

#### **Mexcaltitán de mis amores**

Mexcaltitán es la Venecia del Nayar,  
paradisíaca y señorial isla de Aztlán,

qué original es la avenida que circunda  
como un penacho de palmeras tu lugar.

Cuando tus calles son cubiertas por el agua  
y te transformas en Venecia señorial  
qué hermoso eres en verdad, Mexcaltitán,  
un paraíso de belleza natural.

Mexcaltitán de mis amores,  
pueblo bonito de pescadores;  
Mexcaltitán, isla de Aztlán,  
¿por qué no fuiste Tenochtitlán?

Esos paseos en canoa, ¡qué chulada!,  
cuántos paisajes se contemplan al pasar,  
los pescadores qué románticos se miran  
por la laguna en las noches de cristal.

El tatiuhuili y el pescado zarandeado  
las afamadas barcinas de camarón  
también la lisa tatemada son guisados  
que enorgullecen a tu pueblo y región.

➤ Haz en tu cuaderno tres fotografías que te inspire la canción y después responde.

- i. ¿Qué imaginaste mientras leías la canción?
- j. ¿En qué te basaste para hacer las fotografías de la canción Mexcaltitán de mis amores?

La mayoría de los viajeros muestran mucho interés por guardar recuerdos del lugar visitado. Algunas personas se recrean al tomar fotografías, al coleccionar folletos y al escribir relatos de sus experiencias. Tienen dos motivos principales: compartir con sus familiares y amigos sus vivencias y revivir situaciones al ver o leer los recuerdos.

➤ Escribe en tu cuaderno cómo guardas tú los recuerdos de tus asesorías.



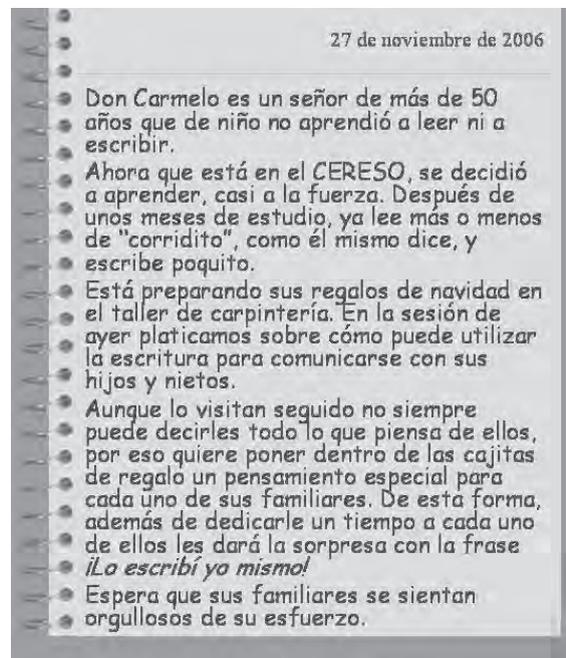
También las personas que asesoras guardan recuerdos. Hemos comprobado que cuando las personas inician su alfabetización y tienen experiencias agradables al ir descubriendo la magia de la lectura y la escritura, hacen uso de éstas en sus actividades cotidianas. Por ello, es recomendable que las

apoyes para que escriban sus pensamientos, sentimientos e ideas, ya que esto hará que deseen volver a leer sus escritos y disfrutar de la lectura.

- Escribe en tu cuaderno tres actividades que harás para que las personas jóvenes y adultas que asesoras guarden recuerdos del estudio del módulo.

Al estudiar los módulos del nivel inicial las personas pasan por situaciones muy especiales que vale la pena guardar en la memoria. Al acompañar el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas encontrarás diversas situaciones que podrás registrar en tu bitácora.

- Lee algunos fragmentos de la bitácora que escribió Julia cuando asesoró el módulo *Para empezar*.



- Responde en tu cuaderno.

- k. ¿Qué asuntos registró Julia en la bitácora?
- l. ¿Qué usos posteriores puede darle a estos registros?

A lo largo de esta Unidad te pediremos que guardes tus recuerdos. Algunos pueden ser "fotografías" de momentos especiales, otros con relatos de cómo ayudar a las personas. Leer un tiempo después estos registros nos ayuda a prever situaciones y a mejorar las asesorías.

## Actividad 6. El destino, nuestra meta

➤ Resuelve la siguiente situación.

Mariana debe salir de su casa a las 9:15 h, hacer una serie de pagos y compras y estar de regreso a las 13:00 h. Para recorrer el camino de su casa a la estación tarda 30 minutos. La oficina donde debe pagar los impuestos cierra a las 10:00 h. Los comercios y el correo cierran a las 12:00 h y la panadería abre después de las 11:00 h. El recorrido debe hacerse a pie. Las diligencias que debe realizar son las siguientes:<sup>1</sup>



1. Llevar unos zapatos al zapatero.
2. Recoger una máquina de escribir del taller.
3. Llevar un saco con la costurera.
4. Mandar un paquete por correo.
5. Pagar los impuestos en la oficina.
6. Comprar pan para la merienda.
7. Comprar medio kilogramo de café.
8. Esperar a unos amigos que llegan en el tren a las 12:30 h.
9. Comprar un libro.
10. Comprar  $\frac{1}{4}$  de kg. de mantequilla en la lechería.

➤ Organiza al menos dos rutas para que Mariana logre cumplir con las actividades. Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- m. ¿Cómo organizaste las actividades para cumplir con todas ellas?
- n. ¿Qué criterios consideraste para determinar las rutas?
- o. ¿Por qué crees que Mariana requiere hacer este plan?

<sup>1</sup> SEP La función del director en la educación primaria. Documento del director. CAD (capacitación y actualización docente) México 1995.

Conocer de antemano a dónde queremos llegar, implica prepararnos para ello, requiere organizar nuestro tiempo y aprovechar al máximo nuestras capacidades y conocimientos para cumplir con la meta propuesta.

➤ Escribe en tu cuaderno qué deseas lograr al desarrollar este paquete de autoformación.

Los propósitos están sumamente ligados a los logros. Si sabemos a dónde queremos llegar, haremos todo lo posible por lograrlo. El tiempo que necesitemos para alcanzar los propósitos depende de cada una de las personas. En el nivel inicial, algunas personas invierten más tiempo para aprender a leer y escribir. También hay algunas que de un día para otro nos sorprenden con sus avances.

➤ Escribe en tu cuaderno qué elementos del módulo te indican los logros a alcanzar.

En cada uno de los módulos están claramente identificados los logros a alcanzar en la presentación y en la Hoja de avances.



➤ Revisa la Hoja de avances del módulo *Para empezar*, y escribe en tu cuaderno las actividades que Javier realizó para su llenado. Puedes elegir más de una.

- Al final de módulo marco todos los aspectos alcanzados por la persona.
- Cuando la persona logra un propósito lo marco.
- Al término de la Unidad marco los aspectos que logró la persona.
- Antes de iniciar cada Unidad reviso la hoja de avances para saber a dónde debo llegar.
- Marco algunos aspectos que he observado y después los comento con la persona.
- Junto con la persona lleno la hoja de avances.
- Primero platico con la persona sobre sus logros y luego los marco en la hoja de avances.

## Tema 3. Comenzamos el viaje: resolución y análisis metodológico de la Unidad 1

*Julio Verne se interesó por los viajes más por aprender del mundo que por deleitarse. La imaginación de Verne anticipó muchas cosas que, tiempo después, sucederían. Esto confirma que la imaginación, junto con la disciplina, es una práctica benéfica para el aprendizaje.*

En este tema:

- Desarrollarás las actividades propuestas en la Unidad 1 del Libro del adulto a fin de analizar la estructura de la Unidad, el tipo de actividades y los contenidos que trata.
- Utilizarás la bitácora para relatar situaciones específicas, registrar las dificultades presentadas en los contenidos y/o en el tratamiento didáctico.
- Analizarás la importancia de la evaluación como un medio para detectar fortalezas y debilidades relacionadas con el aprendizaje y con el desempeño personal.
- Elaborarás propuestas y recomendaciones para el mejoramiento de tu práctica educativa.

### Actividad 7. Seguimos la ruta

Es hora de iniciar el viaje a través del módulo *Para empezar*.

- Localiza en el apartado *Adéntrate en los módulos*, el módulo *Para empezar*, y escribe en tu cuaderno el nombre y los propósitos de la Unidad, el nombre y los propósitos de los temas correspondientes a la primera Unidad.
- Escribe en tu cuaderno el nombre de las actividades correspondientes a cada uno de los temas de la Unidad 1.
- Responde en tu cuaderno.
  - a. ¿Cuál es la idea general de lo que trabajarás en esta Unidad?
  - b. ¿Para qué crees que te sirva esta información al realizar las actividades propuestas?
- Explora la Unidad para que prepares tu maleta a fin de iniciar el viaje. Escribe en tu cuaderno las opciones que la complete.
  - Libro del adulto
  - Lápiz

- Antología
- Folleto
- Materiales de la mediateca
- Computadora
- Cuaderno
- CD
- Internet
- Actividades adicionales
- Información

➤ Antes de resolver las actividades del Tema 1 responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y, de acuerdo con las tablas que llenaste anteriormente, contesta.

- c. ¿Qué contenidos crees que tratará el tema?
- d. ¿Qué actividades quisieras encontrar en el desarrollo del Tema 1? Escribe tres posibles actividades.

➤ Realiza las actividades del Tema 1. Al concluir, continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Reflexiona.

- ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
- ¿Qué actividades tuviste que realizar?
- ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
- ¿Por qué crees que se alcanzaron los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas con las que escribiste antes de iniciar el desarrollo del Tema 1 y responde.

- e. ¿En qué coincidiste?
- f. ¿En qué son diferentes las respuestas?
- g. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe en tu cuaderno un relato acerca de lo que aprendiste al realizar las actividades de este tema. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- Lo que sabías sobre los contenidos a tratar.
- Elementos que “atraparon” tu interés.
- La utilidad que puedes darles.
- Lo que “presumirías” para demostrar que aprendiste.

Recuerda poner fecha y título a cada uno de tus escritos para que puedas consultarlos con facilidad.

➤ Lee los propósitos del Tema 2 y reflexiona.

¿Qué contenidos tratará el tema?

¿Qué sabes acerca de esos contenidos?

¿Cuáles aprendizajes del tema anterior pueden servirte para realizar las actividades del tema?

➤ Haz las actividades del Tema 2. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Responde en tu cuaderno.

h. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?

i. ¿Qué actividades tuviste que realizar?

j. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?

k. ¿Cómo demostrarías haber cumplido los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas anteriores con lo que reflexionaste al leer los propósitos y responde en tu cuaderno.

l. ¿En qué coincidiste?

m. ¿En qué son diferentes las respuestas?

n. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Selecciona la actividad que más te haya gustado, descríbela en tu cuaderno y explica el porqué la elegiste. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- El reto que implicó realizarla.
- Las “ayudas”, como imágenes, información, entre otras, que encontraste durante su desarrollo.
- La relación que establece con otros materiales del módulo, de la mediateca u otros.

➤ Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 3?

➤ Resuelve las actividades del Tema 3. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Responde en tu cuaderno.

- o. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
- p. ¿Qué actividades tuviste que realizar?
- q. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
- r. ¿Cómo demostrarías haber alcanzado los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas con lo que reflexionaste antes de iniciar el tema. Responde en tu cuaderno.

- s. ¿En qué coincidiste?
- t. ¿En qué son diferentes las respuestas?
- u. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe en tu cuaderno las dificultades, obstáculos o problemáticas que se presentaron al desarrollar las actividades del Tema 3. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- Dudas acerca de los contenidos.
- Dificultad para realizar las actividades.
- Obstáculos del “transporte” elegido para revisar el módulo.
- Falta del material para realizar las actividades.

➤ Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 4?

➤ Resuelve las actividades del Tema 4. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.

- Responde en tu cuaderno.
  - v. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
  - w. ¿Qué actividades tuviste que realizar?
  - x. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
  - y. ¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?
  
- Compara tus respuestas anteriores con lo que reflexionaste antes de iniciar el tema responde en tu cuaderno.
  - z. ¿En qué coincidiste?
  - aa. ¿En qué son diferentes las respuestas?
  - bb. ¿A qué crees que se deban las diferencias?
  
- Realiza las actividades de la Unidad 1 en el Complemento electrónico y reflexiona.
  - ¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre las actividades del módulo y las del complemento electrónico?
  - ¿Qué dificultades encontraste del “transporte” que utilizaste?
  - ¿Qué crees que suceda si sigues llevando a cabo las actividades en el Complemento electrónico?

### **Actividad 8. Buscamos otros caminos**

- Haz en tu cuaderno una tabla como ésta, y concentra en ella los contenidos que trabajaste en la Unidad 1.

Nombre del tema	Tema 1	Tema 2	Tema 3	Tema 4
Contenidos				

- Con base en la tabla, realiza el análisis de la primera Unidad. Para ello:
  - Observa la relación que existe entre los contenidos y los propósitos de cada tema.
  - Marca con un color los contenidos que puedan presentar alguna dificultad para las personas jóvenes y adultas a partir de tu experiencia.
  - Compara los contenidos que encontraste con los que aparecen en el anexo ¡Adéntrate en los módulos!

➤ Contesta en tu cuaderno.

- cc. ¿Para qué servirá comprender los propósitos del tema y de la Unidad antes de realizar las actividades propuestas?
- dd. ¿Qué importancia tiene conocer con claridad los contenidos que se trabajarán en la Unidad y en el tema?
- ee. ¿De qué te sirvió pensar en posibles actividades para tratar los contenidos propuestos?
- ff. ¿Para qué te sirvió “preparar la maleta” a partir de la exploración de la Unidad?
- gg. ¿Qué dificultades tuviste en relación con contenidos, actividades, instrucciones, reconocimiento de imágenes u otras?
- hh. ¿Para qué sirve detectar las posibles dificultades en el desarrollo de las actividades de la Unidad?

Como habrás observado, la realización de las actividades te ha permitido tener una idea clara de los contenidos que se abordan en la Unidad 1. Probablemente hayas detectado algunos obstáculos que pueden enfrentar las personas jóvenes y adultas durante el estudio de la Unidad y, seguramente, ya estarás pensando qué hacer para salvarlos y poder cumplir con los propósitos.

➤ Escribe en tu cuaderno qué actividades harás para que en tu asesoría las personas jóvenes y adultas:

- ii. Sepan a dónde van a llegar al finalizar un tema o Unidad.
- jj. Hagan propios los propósitos planteados.
- kk. Preparen sus maletas, es decir, planeen las necesidades de material.
- ll. Expliquen con claridad las dificultades que encontraron.

➤ Escribe en tu cuaderno las opciones que pueden determinar la dificultad de un contenido.

- Los textos son largos y las personas leen muy lento.
- Como no todas las personas van en la misma actividad, se me dificultaría apoyarlos con la lectura.
- Las personas desconocen lo que quieren decir algunas de las palabras.
- Los renglones de cuadros son insuficientes.

- Lee el caso de Sandra. Analiza la manera como ella resuelve algunos obstáculos para algunas personas del Círculo de estudio.

En el Círculo de estudio de Sandra hay cuatro personas que cursan el módulo de *La palabra* y dos personas que estudian el módulo *Para empezar*. Cuando revisó los materiales se dio cuenta que los dos módulos tratan el tema del nombre propio. Sabe que dos de las personas apenas leen algunas palabras y las demás leen muy despacito y se cansan pronto. Decidió hacer una actividad común para trabajar con todas. Primero puso algunas actividades propuestas en las fichas didácticas de *La palabra*. Leyó a todas el texto de *Para empezar*. Durante la lectura animó a algunas personas para que leyeran parte del texto. Al principio las personas no querían leer, pero ella las animó y al final todas leyeron aunque fuera "poquito".

- Contesta en tu cuaderno.

- mm. ¿En qué consiste la problemática del caso de Sandra?  
nn. ¿Cómo resolvió la situación?  
oo. ¿Qué hubieras hecho en el caso de Sandra?

- Escribe en tu cuaderno qué harías para que las personas jóvenes y adultas se animen a leer en voz alta:

- Lee las siguientes recomendaciones.



- Realiza actividades colectivas para leer. De esta forma las personas se irán animando a leer en voz alta.
- Empieza leyendo tú e involucra a las personas en la lectura. Lee el título y pregúntales acerca de lo que creen que tratará la lectura. Lee el primer párrafo y pregunta qué tanto se acercaron al contenido. Haz algunos altos durante la lectura y pregunta qué creen que siga. De esta forma las personas comprenderán con mayor facilidad el contenido.
- De vez en cuando, invita a que continúe la lectura otra persona.

- Revive los hechos durante la realización de las actividades de la Unidad 1. Para ello, lee nuevamente los recuerdos que guardaste y realiza las siguientes actividades.

Establece las diferencias entre los relatos y las fotografías, es decir, esos momentos, anécdotas o hechos que no se olvidan por ser especiales.

- Ve qué relación hay entre los registros que hiciste y las preguntas que respondiste anteriormente.
- Determina la utilidad que tienen los registros en estos dos sentidos:
  - Para mejorar tu desempeño como asesor.
  - Para prever situaciones similares.



Utiliza la bitácora del asesor para “guardar” y registrar hechos y situaciones inolvidables, tanto positivos o negativos. La lectura posterior de los recuerdos permite que, a distancia, se vean con distintos ojos estos hechos y situaciones, se puedan analizar más “objetivamente” y así recuperar aprendizajes y experiencias que enriquezcan la

propia práctica educativa, lo cual repercutirá en las asesorías a las personas jóvenes y adultas.

- Revisa los relatos y fotografías que has hecho de tus asesorías a personas jóvenes y adultas y escribe cuando menos tres actividades que harás para mejorar tu asesoría y otras para prever situaciones similares.

<b>Mejoramiento de asesorías</b>

<b>Previsión de situaciones</b>

Recuerda: una forma para mejorar tu práctica educativa es reflexionar sobre qué hacemos y cómo lo hacemos.



## Actividad 9. Un alto en el camino

➤ Reflexiona.

- ¿Qué haces para saber que las personas están aprendiendo?
- ¿Cómo propicias que las personas se den cuenta de sus avances?
- ¿Cómo revisan la autoevaluación?

➤ Realiza la autoevaluación de la Unidad 1 y regresa a continuar con las siguientes actividades.

➤ Responde en tu cuaderno.

- pp. ¿Tuviste dificultades para responder la autoevaluación?  
Sí ( ) No ( )
- qq. ¿Cuáles?
- rr. ¿Realizaste correctamente todas las actividades?  
Sí ( ) No ( ) ¿Cuáles?
- ss. ¿Cómo sabes que respondiste correctamente?
- tt. ¿Qué aprendiste durante la realización de las actividades de evaluación?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe en tu cuaderno un relato que dé cuenta de tu desempeño durante el desarrollo de las actividades de esta Unidad. Para ello, considera alguno de los siguientes aspectos:



- ¿Cómo te sentiste al realizar las actividades de esta Unidad?
  - ¿Qué hiciste cuando encontraste algún obstáculo, dificultad o problemática?
  - ¿Para qué crees que puedas utilizar en tu vida los aprendizajes que obtuviste?
- Revisa la Hoja de avances del módulo *Para empezar* y llena el apartado correspondiente a la Unidad 1. Cuando la estés llenando:
- Verifica que todas las actividades estén hechas. En caso contrario, realiza la que te falte.
  - Intenta poner ejemplos que comprueben los aprendizajes que ahí se establecen.

- ☑ Si tienes dudas, date otra oportunidad y revisa nuevamente los contenidos. No marques la aseveración hasta que estés completamente seguro.
- ☑ Delimita tus fortalezas y tus debilidades.

La evaluación es un proceso que acompaña el aprendizaje de cada una de las personas jóvenes y adultas. Durante el desarrollo de las actividades las personas valoran la dificultad o facilidad de las mismas en la medida que obtienen resultados. Realizar con éxito las actividades y mostrar a otras personas lo que aprendieron las estimula para continuar. Detenerse para reflexionar sobre los aspectos que ayudaron, las actitudes que favorecieron el aprendizaje y el esfuerzo que se hizo dará elementos para que las personas delimiten sus fortalezas y debilidades.



➤ Contesta en tu cuaderno.

- uu. ¿Por qué es necesario hacer un alto en el camino?
- vv. ¿Qué finalidades tiene la evaluación?
- ww. ¿Qué semejanzas encontraste entre lo que propone el texto y la forma como llevas a cabo la evaluación de las personas jóvenes y adultas al final de cada Unidad?
- xx. ¿Qué aspectos rescatarías de la forma en como revisaste tu propia evaluación para incorporarlos en tu asesoría?



**¡A jugar se ha dicho!**

En el disco compacto encontrarás la forma de aprender de una manera divertida.

Selecciona en el índice el juego que más te atraiga, júégalo y aprende.

## Tema 4. A mitad del camino: resolución y análisis metodológico de la Unidad 2

*Viajar era otra forma de aprendizaje.*

José Lezama Lima.  
19Escritor

En este tema:

- Desarrollarás las actividades propuestas en la Unidad dos del Libro del adulto a fin de detectar los momentos metodológicos y la función de las actividades, reconocer las situaciones comunicativas y la importancia de cada una de las actividades lúdicas.
- Utilizarás la bitácora para relatar situaciones específicas, registrar las dificultades presentadas en los contenidos y/o en el tratamiento didáctico, así como resaltar los avances en las personas.
- Elaborarás propuestas y recomendaciones para el aprovechamiento de la mediateca, juegos, materiales adicionales, entre otros.
- Analizarás la importancia de la evaluación como un medio para detectar fortalezas y debilidades relacionadas con el aprendizaje y con el desempeño personal.

### Actividad 10. Seguimos la ruta

- Localiza en el anexo *¡Adéntrate a los módulos!* el correspondiente al módulo que elegiste y escribe el nombre y los propósitos de la Unidad 2, así como el nombre y los propósitos de los temas correspondientes a la segunda Unidad.
  
- Escribe en tu cuaderno el nombre de las actividades correspondientes a cada uno de los temas de la Unidad 2.
  
- Responde en tu cuaderno.
  - a. ¿Cuál es la idea general de lo que trabajarás en esta Unidad?
  - b. ¿Para qué crees que te sirva esta información?
  
- Explora la Unidad para que prepares tu maleta para iniciar el viaje. Escribe en tu cuaderno las opciones que la complete.

<input type="radio"/> Libro del adulto	<input type="radio"/> Lápiz
<input type="radio"/> Antología	<input type="radio"/> Cuaderno
<input type="radio"/> Folleto	<input type="radio"/> CD
<input type="radio"/> Materiales de la mediateca	<input type="radio"/> Internet
	<input type="radio"/> Actividades adicionales

➤ Antes de resolver las actividades del Tema 1 responde en tu cuaderno:

¿Qué contenidos crees que tratará el tema?

¿Qué situaciones utilizarías para “ambientar” el tema. Escribe tres posibilidades.

➤ Realiza las actividades del Tema 1. Al concluir, continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Reflexiona.

¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?

¿Qué situaciones o “ambientaciones” se presentan para el desarrollo de los contenidos?

¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?

¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas anteriores con las que escribiste antes de iniciar el desarrollo del Tema 1, y responde en tu cuaderno.

c. ¿En qué coincidiste?

d. ¿En qué son diferentes las respuestas?

e. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe en tu cuaderno un relato acerca de la o las situaciones que se presentaron en este tema. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- El ámbito en que desarrolla, es decir, qué situaciones cotidianas, laborales o sociales se utilizan para ambientar o poner en contexto de las personas.
- Cuál o cuáles fueron los conflictos que requieren solución con la lengua escrita.
- Cómo se resuelve él o los conflictos.
- Cómo apoya la información o actividades de los otros materiales para su solución.

➤ Lee los propósitos y el nombre de las actividades del Tema 2 y reflexiona.

¿Qué contenidos tratará el tema?

¿Cuáles aprendizajes del tema anterior pueden servirte para realizar las actividades del tema?

De acuerdo con los contenidos que supones, ¿qué secuencia de actividades crees que encontrarás?

- Haz las actividades del Tema 2. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.
- Responde en tu cuaderno.
  - f. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
  - g. ¿Cuál fue la secuencia de actividades? Descríbela brevemente.
  - h. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
  - i. ¿Para qué se utilizaron estos materiales?
  - j. ¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?
- Compara tus respuestas anteriores con lo que reflexionaste al leer los propósitos y responde en tu cuaderno.
  - k. ¿En qué coincidiste?
  - l. ¿En qué son diferentes las respuestas?
  - m. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

- Como recordarás, la metodología que utilizamos tiene tres momentos que son fáciles de identificar: **la recuperación de saberes, el análisis de la información y el de la aplicación**. Describe en tu cuaderno qué actividades se utilizaron en cada uno de los momentos. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- Cómo y para qué ayudan las situaciones planteadas.
- Cómo las imágenes, la información, entre otras, posibilitan recuperar los saberes.
- Cómo se introducen los contenidos a tratar.
- Qué actividades posibilitan la aplicación.

- Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 3?

¿Qué actividades lúdicas o juegos crees que pueden apoyar para que el aprendizaje sea divertido?

- Resuelve las actividades del Tema 3. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Responde en tu cuaderno.

- n. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
- o. ¿Qué actividades lúdicas o juegos se utilizaron?
- p. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
- q. ¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas anteriores con lo que reflexionaste antes de iniciar el tema responde en tu cuaderno.

- r. ¿En qué coincidiste?
- s. ¿En qué son diferentes las respuestas?
- t. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe tu experiencia al realizar los juegos: “El árbol de la familia”, “Sopeando las letras”, “Palabras con cuadros y triángulos”, “La palabra invisible”. Para ello, toma en cuenta alguno de los siguientes aspectos:



- Las emociones vividas durante el juego.
- Los aprendizajes adquiridos.
- Las actitudes ante los desaciertos.
- El respeto a las reglas establecidas.

➤ Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 4?

➤ Resuelve las actividades del Tema 4. Al concluir continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Responde en tu cuaderno.

- u. ¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?
- v. ¿Qué actividades tuviste que realizar?
- w. ¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?
- x. ¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas anteriores con lo que reflexionaste antes de iniciar el tema. Responde en tu cuaderno.

- y. ¿En qué coincidiste?

- z. ¿En qué son diferentes las respuestas?
- aa. ¿A qué crees que se deban las diferencias?

- Realiza las actividades de la Unidad 2 en el Complemento electrónico y reflexiona.  
¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre las actividades del módulo y las del complemento electrónico?  
¿Cuáles de las actividades que realizaste crearán mayor interés en las personas?, ¿por qué?



### Guardemos recuerdos

- Escribe en tu cuaderno un relato acerca de tus sensaciones al leer las leyendas sugeridas en esta Unidad. Para ello, considera alguno de los siguientes aspectos:



- Las situaciones que imaginaste en cada una de las lecturas.
- La emociones que viviste durante la lectura.
- Las enseñanzas que obtuviste.



¡Vive la aventura!... viaja a través de los libros.

Busca en tu Plaza comunitaria el siguiente título:

De Prada, José Manuel, Mitos, cuentos y leyendas de los cinco continentes. México, Libros del Rincón, SEP, y disfruta leyendo en voz alta algunos fragmentos al iniciar o concluir una sesión de asesoría.

### Actividad 11. Buscamos otros caminos

- Haz en tu cuaderno una tabla y concentra en ella los contenidos que trabajaste en la Unidad 2.
- Con base en ambas tablas, realiza el análisis de la primera Unidad. Para ello:
  - Observa la relación que existe entre los contenidos y los propósitos de cada tema.

- ☑ Marca con un color los contenidos que puedan presentar alguna dificultad para las personas jóvenes y adultas a partir de tu experiencia.
  - ☑ Revisa los contenidos difíciles y agrega los que tú consideraste.
- De acuerdo con lo que trabajaste en la segunda Unidad, elige de los materiales de la mediateca algún video o libro que pudiera servirte durante el desarrollo de esta Unidad y revísalo. Posteriormente, contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:
- bb. ¿Qué elementos consideraste para su elección?
  - cc. ¿Para qué lo usarías?
  - dd. ¿Cómo lo usarías? Describe las actividades.
  - ee. ¿Cómo podrías saber que tu elección fue acertada?
- Elige la actividad que más te haya gustado hasta ahora y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
- ff. ¿Cómo inicia? Describe las tareas que realizaste.
  - gg. ¿Para qué crees que sirva esta actividad?

Todas las actividades que realizaste tienen finalidades específicas que están relacionadas con los tres momentos metodológicos, por ejemplo:

La promoción para que viajes a través del módulo *Para empezar*, es un medio para interesarte en los viajes, pues en actividades posteriores realizarías un viaje imaginario. A este momento lo conocemos como **recuperación de la experiencia**.

- Sigamos con la actividad que elegiste para analizar la metodología. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
- hh. ¿Qué tuviste que hacer después?
  - ii. ¿Cuál crees que sea el propósito de lo que hiciste?

El segundo momento es el **análisis de la información** cuya finalidad es que aprendas más sobre el contenido. En la actividad *Vámonos con Para empezar*, después la invitación analizaste las ventajas y desventajas de las vías por las cuales puedes estudiar el módulo.

- Para finalizar con el análisis de la metodología, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

jj. ¿Cómo concluye la actividad?

kk. ¿Cuál será la finalidad?

En el tercer momento **elaboración de conclusiones o aplicación**, elegiste el destino, es decir, el medio por el que estudiarías el módulo.

Como podrás observar al finalizar la actividad cumplimos con el título de la misma, elegiste tu módulo. La situación comunicativa utilizada fue un viaje. Pensamos en ella porque todo viaje implica aventurarse y obtener satisfacciones. El aprendizaje también puede ser una experiencia satisfactoria.

- Lee las siguientes recomendaciones y escribe en tu cuaderno aquéllas que pondrás en práctica en la próxima asesoría.
- Revisa con anterioridad los temas y actividades que van a realizar las personas que asesoras.
  - Apoya a las personas a escribir lo que quieran. Si es necesario, escribe lo que ellas dicen y pídeles que después lo intenten escribir. Podrás comprobar que no olvidarán fácilmente lo que dice.
  - Si quieres que las personas practiquen la escritura, propón actividades interesantes y divertidas. Procura evitar las planas, pues es una actividad poco atractiva. La repetición por sí misma no genera aprendizaje.
  - Anima a las personas a escribir. Pídeles que se apoyen entre sí leyendo los escritos, para que observen si la otra persona comprende lo escrito y está cerca de ellas para apoyarlas.
  - Verifica que se realicen todas las actividades, Apóyalas si no entendieron alguna instrucción.



### **Guardemos recuerdos**

- Revive los hechos durante la realización de las actividades de la Unidad 2. Lee nuevamente los recuerdos que guardaste. Para ello:
- Establece las diferencias y semejanzas entre tu relato de la metodología y los textos que leíste anteriormente. Si deseas agregar otros elementos, hazlo.

- Revisa las fotografías del juego y compáralas con los momentos metodológicos.
- Determina la utilidad que tienen los registros en estos dos sentidos:
  - Para mejorar tu desempeño como asesor.
  - Para prever situaciones similares.

Acompañar el proceso de aprendizaje de las personas que inician su alfabetización es una experiencia maravillosa que vale la pena guardar en la memoria. Al registrar los hechos y después leerlos nos permiten ver en dos momentos distintos los sucesos. En el primero, escribimos lo que percibimos o sentimos en el momento. En el segundo, a la distancia, podemos analizar aspectos que no se observaron al escribir.

¡Vive la aventura!... viaja a través de los libros.

Busca en tu Plaza comunitaria el siguiente título:

Coronado, Juan. *Para leerte mejor 3. Claves para leer prosa*. México, Limusa, 2005. En el capítulo 4, llamado “La leyenda”, profundizarás en las características de este tipo de relatos. Al mismo tiempo, reconocerás cuántas formas existen de escribir en prosa. Finalmente, disfrutarás de un paseo por el mundo infinito de la lectura.

### **Actividad 12. Un alto en el camino**

- Realiza la autoevaluación de la Unidad 2 y continúa con las siguientes actividades.
- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
  - ll. ¿Tuviste dificultades para responder la autoevaluación?  
Sí ( ) No ( )
  - mm. ¿Cuáles?
  - nn. ¿Realizaste correctamente todas las actividades? Sí ( ) No ( )
  - oo. ¿Cuáles?
  - pp. ¿Cómo sabes que respondiste correctamente?
  - qq. ¿Qué aprendiste durante la realización de las actividades de evaluación?



## Guardemos recuerdos

- Escribe en tu cuaderno un relato que dé cuenta de tu desempeño durante el desarrollo de las actividades de esta Unidad. Para ello, considera alguno de los siguientes aspectos:



- ¿Cómo te sentiste al realizar las actividades de esta Unidad?
  - ¿Qué hiciste cuando encontraste algún obstáculo, dificultad o problemática?
  - ¿Para qué crees que puedas utilizar en tu vida los aprendizajes que obtuviste?
- Revisa la Hoja de avances del módulo *Para empezar* y llena el apartado correspondiente a la Unidad 2. Cuando la estés llenando:
    - Verifica que todas las actividades fueron realizadas. En caso contrario, elabora la que te falte.
    - Intenta poner ejemplos que sirvan para comprobar los aprendizajes que ahí se establecen.
    - Si tienes dudas, date otra oportunidad y revisa nuevamente los contenidos. No marques la aseveración hasta que estés completamente seguro.
    - Delimita tus fortalezas y tus debilidades.

Como habrás observado la autoevaluación consta de dos partes: una relacionada con las actitudes durante la realización de las actividades y otra con el aprendizaje.

- Compara los aspectos que se evalúan en las cuatro evaluaciones del módulo *Para empezar* en relación con lo actitudinal durante la realización de las actividades y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

rr. ¿Qué preguntas se repiten en todas las evaluaciones?

ss. ¿A qué crees que se deba?

tt. ¿Para qué crees que le sirva a la persona reflexionar sobre estos aspectos?

- Lee el siguiente texto.

La evaluación formativa da cuenta de las situaciones y del resultado del proceso de aprendizaje de las personas jóvenes y adultas.

La evaluación también es asunto de las propias personas, por ello, es importante realizar actividades que permitan que las personas reconozcan sus debilidades y sus fortalezas, es decir, es necesario incluir situaciones de autoevaluación. Cuando las personas reflexionan sobre los aspectos que intervienen para sus logros o sus desaciertos se están reconociendo a sí mismas y dará pie a establecerse propósitos personales para mejorar sus fortalezas.



➤ Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- uu. ¿Por qué la autoevaluación es una acción formadora?
- vv. ¿Qué semejanzas encontraste entre lo que propone el texto anterior y la forma como llevas a cabo la evaluación de las personas jóvenes y adultas al final de cada Unidad?
- ww. ¿Qué aspectos rescatarías de la forma en como revisaste tu propia evaluación para incorporarlos en tu asesoría?



**¡A jugar se ha dicho!**

En el disco compacto encontrarás la forma de aprender de una manera divertida.

Selecciona en el índice el juego que más te atraiga, júégalo y aprende.

## Tema 5. Al final del camino: resolución y análisis metodológico de las unidades 3 y 4

*El conocimiento y el aprendizaje es un largo viaje; a veces cuesta mucho trabajo recorrerlo, pero al final, como lo marineros, siempre existe una recompensa: encontrar tierra firme. El final de un viaje, no es el término de algo; es el principio de otra cosa, todavía mayor. Sueña en encontrar, como los marineros del pasado, nuevos mundos, y seguro es que con tesón los encontrarás.*

En este tema:

- Desarrollarás las actividades propuestas en las unidades tres y cuatro del Libro del adulto a fin de determinar la utilidad de los materiales, valorar el cumplimiento de las actividades, reconocer los aprendizajes y avances y los requerimientos de contenidos.
- Utilizarás la bitácora para relatar situaciones específicas, registrar las dificultades presentadas en los contenidos y/o en el tratamiento didáctico, así como resaltar los avances en las personas.
- Elaborarás propuestas y recomendaciones para comprobar los avances de las personas jóvenes y adultas.

### Actividad 13. Seguimos la ruta

- Localiza en el apartado ¡Adéntrate a los módulos! el correspondiente al módulo que elegiste y escribe el nombre y los propósitos de la Unidad 3, así como el nombre y los propósitos de los temas correspondientes a la tercera Unidad.
- Escribe en tu cuaderno el nombre de las actividades correspondientes a cada uno de los temas de la última Unidad.
- Reflexiona.
  - ¿Cuál es la idea general de lo que trabajarás en esta Unidad?
  - ¿Para qué crees que te sirva esta información?
- Explora la Unidad para que prepares tu maleta para iniciar el viaje. Escribe en tu cuaderno las opciones que la complete.
  - Libro del adulto
  - Antología
  - Folleto
  - Materiales de la
  - Lápiz
  - Cuaderno
  - CD
  - Internet

- mediateca
- Computadora
- Actividades adicionales
- Información

➤ Reflexiona antes de resolver las actividades del Tema 1.

¿Qué contenidos crees que tratará el tema?

¿Qué actividades quisieras encontrar en el desarrollo del Tema 1?

➤ Realiza las actividades del Tema 1. Al concluir, continúa con las propuestas en este Manual.

➤ Reflexiona.

¿Cuáles son los contenidos que trata el tema?

¿Qué actividades tuviste que realizar?

¿Qué otros materiales del módulo utilizaste?

¿Alcanzaste los propósitos planteados en este tema?

➤ Compara tus respuestas anteriores con las que pensaste antes de iniciar el desarrollo del Tema 1, y responde en tu cuaderno.

a. ¿En qué coincidiste?

b. ¿En qué son diferentes las respuestas?

c. ¿A qué crees que se deban las diferencias?



### Guardemos recuerdos

➤ Escribe en tu cuaderno un relato acerca de cómo utilizaste los materiales del módulo incluyendo el Complemento electrónico. Recuerda plantearte algunos aspectos que guíen tu escrito.



➤ Haz las actividades del Tema 2 tomando en cuenta la siguiente secuencia:

- Lee los propósitos del tema, con base en ellos plantéate algunas preguntas que orienten tu reflexión. Contéstalas en tu cuaderno.
- Al terminar las actividades escribe en tu cuaderno en relación de los contenidos que revisaste, las actividades que realizaste, así como de los materiales que utilizaste y si alcanzaste los propósitos.
- Compara las respuestas del punto anterior con las que reflexionaste al leer los propósitos.



### Guardemos recuerdos

- Reflexiona acerca de los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de las actividades de las Unidades anteriores, y escribe en tu cuaderno los cambios o avances que has notado en tu desempeño. Recuerda plantearte algunos aspectos que guíen tu escrito.



- Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 3?

- Resuelve las actividades del Tema 3, con base en el procedimiento sugerido para el Tema 2.



### Guardemos recuerdos

- Escribe en tu cuaderno acerca de las dificultades, obstáculos o problemáticas que se presentaron al desarrollar las actividades del Tema 3. Recuerda plantearte algunos aspectos que guíen tu escrito.



- Reflexiona.

De acuerdo con lo que has trabajado en la Unidad, ¿qué tratará el Tema 4?

- Resuelve las actividades del Tema 4 con base en el procedimiento establecido. Al concluir continúa con las siguientes actividades.



### Guardemos recuerdos

- Escribe en tu cuaderno un relato que dé cuenta de tu desempeño durante el desarrollo de las actividades de esta Unidad. Recuerda plantearte algunos aspectos que guíen tu escrito.



- Realiza las actividades de la Unidad 3 en el Complemento electrónico y reflexiona.  
¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre las actividades del módulo y las del Complemento electrónico?

¿Cómo promoverías el uso del Complemento electrónico con las personas que asesoras?

- Realiza las actividades correspondientes a la Unidad 4. Sigue el procedimiento propuesto en las tres unidades anteriores.
- Realiza las actividades de la Unidad 4 en el Complemento electrónico y reflexiona. ¿Qué aspectos has mejorado con el apoyo del Complemento electrónico?

#### **Actividad 14. Buscamos otros caminos**

- Concentra en tu cuaderno los contenidos que trabajaste en las unidades tres y cuatro.
- Con base en ambas tablas, realiza el análisis de la tercera y cuarta unidades. Para ello:
  - ☑ Observa la relación que existe entre los contenidos y los propósitos de cada tema.
  - ☑ Marca con un color los contenidos que puedan presentar alguna dificultad para las personas jóvenes y adultas a partir de tu experiencia.
  - ☑ Revisa los contenidos difíciles y agrega los que tú consideraste.
- Lee el caso de Jimena.

Jimena es asesora del nivel inicial. Las personas que asesora realizan todas las actividades del Libro del adulto con mucho interés. Sin embargo, muestran resistencia cuando tienen que leer textos sugeridos. Jimena tiene mucho interés en que las personas lean, así que las estimula a hacerlo, pero le dicen que les cuesta trabajo porque además son lecturas muy largas.

Después de pensar ampliamente sobre el asunto, Jimena decidió realizar algunas actividades para interesar a las personas en las lecturas. Cada vez que hay asesoría, lee un trozo de alguna de las leyendas que aparecen en la Antología. Las deja en suspenso en la parte más interesante y las estimula para que las personas digan qué creen que sucederá. A veces, las invita a leer en conjunto, pidiendo a cada una que lean una parte y después comenten sobre lo que leyeron.

➤ Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- d. ¿Cuál es la situación del caso?
- e. ¿Qué hubieras hecho en el caso de Jimena?
- f. ¿Cuál es la finalidad de la actividad?

En los módulos del nivel inicial, se han incluidos varios materiales además del Libro del adulto. El uso de todos ellos favorecerá el desarrollo de las competencias comunicativas: leer, escribir, escuchar y hablar. Además, esperamos que sean compartidos con amigos o familiares en la medida que las personas los consideren interesantes. Posterior al estudio del módulo pueden incluirse en el acervo bibliográfico de las personas.

- Lee las siguientes recomendaciones y escribe en tu cuaderno aquéllas que pondrás en práctica en la próxima asesoría.
- Promueve la utilización de los materiales. Invita a las personas a revisar el tema con anterioridad, para que sepan qué materiales van a necesitar y así no carguen con todos a las continuas asesorías.
  - Aprovecha las antologías como “pretextos” para leer en voz alta con todas las personas que asisten al Círculo de estudio, independientemente del módulo que estén cursando.
  - Conversa con las personas sobre la utilidad que tienen tanto al cursar el módulo, cómo la forma de aprovecharlos posteriormente.



### **Guardemos recuerdos**

➤ Revive los hechos durante la realización de las actividades de la última Unidad. Lee nuevamente los recuerdos que guardaste y determina la utilidad que tienen los registros en estos dos sentidos:

- Para mejorar tu desempeño como asesor.
- Para prever situaciones similares.



## Actividad 15. Fin del viaje

- Realiza las autoevaluaciones de las unidades tres y cuatro, y continúa con las siguientes actividades.
- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
  - g. ¿Tuviste dificultades para responder la autoevaluación?  
Sí ( ) No ( )
  - h. ¿Cuáles?
  - i. ¿Realizaste correctamente todas las actividades? Sí ( ) No ( )
  - j. ¿Cuáles?
  - k. ¿Cómo sabes que respondiste correctamente?
  - l. ¿Qué aprendiste durante la realización de las actividades de evaluación?



### Guardemos recuerdos

- Escribe en tu cuaderno un relato que dé cuenta de tu desempeño durante el desarrollo de las actividades de esta Unidad.



- Revisa la Hoja de avances del módulo *Para empezar* y llena el apartado correspondiente a la última Unidad.
- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
  - m. ¿Cuáles son las actividades que realizas una vez que la persona ha concluido el estudio del módulo?
  - n. ¿Cómo apoyas a las personas para que se preparen para el examen?
- Lee las siguientes recomendaciones.
  - Asegúrate de que las personas cumplieron con todas las actividades del módulo.
  - Haz una práctica de examen, puedes elegir algunas instrucciones para que expliquen qué tiene que hacer, así como del llenado de la hoja de respuestas.



### ¡A jugar se ha dicho!

En el disco compacto encontrarás la forma de aprender de una manera divertida.

Selecciona en el índice el juego que más te atraiga, júégalo y aprende.

**Haz de la lectura un placer!**

Busca en tu Plaza comunitaria:

- Cuentos de terror
- Grandes misterios de nuestro mundo

¡Disfrútalos en compañía de familiares y amigos!

## Autoevaluación de la Unidad

### En relación con mi desempeño

- Completa en tu cuaderno los siguientes enunciados, compartiendo las experiencias de tus “viajes” alrededor del módulo.
  - a) La parte que más me gustó de esta segunda Unidad es:
  - b) Lo que considero que más me servirá en mis asesorías tomado de esta formación es:
  - c) Donde todavía tengo dudas es en:
  - d) Lo que no sabía acerca del nivel inicial es:
  - e) Mi actitud ante el viaje imaginario fue:

### En relación con el aprendizaje

- Escribe en tu cuaderno la opción que contesta la respuesta.
  1. Información que pueden apoyar la decisión en la elección del módulo son:
    - a. Tarjeta descriptiva, etiqueta del paquete modular, recomendaciones de otras personas.
    - b. Recomendaciones de otras personas, Guía del asesor y evaluación diagnóstica.
    - c. Curso en línea, Guía del asesor y mediateca de la Plaza comunitaria.
  2. Preparar la “maleta” es equivalente a:
    - a. Evaluar.
    - b. Sistematizar.
    - c. Planear.
  3. Las opciones para estudiar los módulos son:
    - a. Impresa y electrónica.
    - b. Impresa y presencial.
    - c. Electrónica y a distancia.
  4. Los elementos que nos permiten mantener el rumbo son:
    - a. La presentación y el examen.
    - b. La justificación y los propósitos del módulo.
    - c. Los propósitos y la autoevaluación.
  5. Dos recomendaciones para el llenado de la Hoja de avances son:

- a. Dejarlo para el final y cuando se junten varias.
  - b. Hacerlo al final de cada Unidad y en conjunto con la persona.
  - c. Dejar que lo haga la persona y cerca de la fecha del examen.
  
6. Consultar el índice y la estructura de las actividades favorece el:
  - a. Reconocer los contenidos y la función de las actividades.
  - b. Prever los requerimientos de materiales y de tiempo.
  - c. Reconocer la función de las actividades y situaciones comunicativas.
  
7. Dos funciones de la bitácora del asesor son:
  - a. Mejorar las actividades de los materiales y recordar situaciones agradables.
  - b. Compartir hechos y sucesos y acumular información sobre las personas.
  - c. Recordar hechos sobresalientes y mejorar la asesoría después del análisis.
  
8. Tres elementos que se derivan de la realización del módulo son:
  - a. Conocer las actividades, detectar los obstáculos y modificar los propósitos de los materiales.
  - b. Detectar los obstáculos, reconocer la utilidad de los materiales y preparar las respuestas.
  - c. Conocer las actividades, detectar los obstáculos y reconocer la utilidad de los materiales.
  
9. La evaluación formativa cumple tres funciones que son:
  - a. Reconocer las debilidades y fortalezas, modificar las actividades y calificar los aprendizajes.
  - b. Calificar los conocimientos, favorecer la autonomía y modificar las actividades difíciles.
  - c. Favorecer la autonomía, reconocer los aprendizajes y aprovechar los desaciertos para aprender.
  
10. Escribe las actividades que consideras como más relevantes y que contemplas aplicar en tus asesorías.



## Unidad 4. Hablemos del nivel inicial

En esta Unidad:

- Caracterizarás la oferta educativa del nivel inicial para fundamentar y mejorar tu práctica educativa.
- Reconocerás los planteamientos metodológicos que posibilitan la resolución de problemas y conflictos que puedan presentarse durante el estudio de los módulos del nivel inicial.

## Tema 1. ¡Ubícate!: caracterización del nivel inicial

En este tema:

- Reconocerás la importancia del desarrollo de las competencias comunicativas para alcanzar los propósitos planteados en el nivel inicial.
- Reconocerás las rutas de acreditación y los tipos de módulos que se pueden elegir para que una persona joven o adulta comience su alfabetización inicial.
- Analizarás los elementos que identifican a los complementos electrónicos de los módulos del nivel inicial.

### Actividad 1. Hacia dónde vamos

- Reflexiona.

En las tres unidades anteriores, has revisado distintos aspectos relacionados con el nivel inicial, pero:

¿Por qué separar el nivel inicial del intermedio si ambos son parte de la primaria?

¿Cuál es el propósito del nivel inicial?

¿Qué se espera que las personas jóvenes y adultas sean capaces de hacer al concluir el estudio de los módulos del nivel inicial?

Como habrás observado a lo largo de este material, el nivel inicial busca que las personas jóvenes y adultas que comienzan su alfabetización puedan encontrar en la lectura, la escritura y las matemáticas básicas un enriquecimiento propio para mejorar su calidad de vida. Además, de reconocer a la lengua escrita como un medio para mejorar su comunicación.

- Las siguientes aseveraciones demuestran que una persona está alfabetizada. Escribe en tu cuaderno aquéllas que consideres se deben desarrollar desde el nivel inicial.
  - Expresa por escrito lo que piensa, siente y aspira.
  - Desarrolla sus competencias para comunicarse con otros de forma oral y escrita.
  - Puede localizar, seleccionar y utilizar adecuadamente información

de documentos diversos.

- Utiliza la lectura y la escritura en su vida diaria.
- Resuelve problemas en los que aplique las matemáticas básicas.
- Desarrolla interés de seguir aprendiendo.
- Desarrolla capacidades para participar en procesos sociales de su comunidad.

➤ Haz en tu cuaderno una tabla como la siguiente y con base en las opciones que elegiste, escribe en la columna de la derecha el grado de dificultad que esperas cumpla una persona que concluyó el nivel inicial. Observa el ejemplo.

Entiende lo que lee.	Ejemplo
➤ Utiliza la lectura y la escritura en su vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribe recados o cartas breves a sus seres queridos.</li> <li>➤ Administra medicamentos con base en las instrucciones de la receta médica.</li> </ul>
➤ Resuelve problemas en los que aplique las matemáticas básicas.	
➤ Desarrolla capacidades para participar en procesos sociales de su comunidad.	
➤ Puede localizar, seleccionar y utilizar adecuadamente información de documentos diversos.	
➤ Desarrolla sus competencias para comunicarse con otros de forma oral y escrita.	
➤ Desarrolla interés de seguir aprendiendo.	

La lectura, la escritura y las matemáticas son elementos de comunicación útiles para enfrentar diversas situaciones de la vida cotidiana.

Durante su aprendizaje las personas que estudian el nivel inicial están desarrollando el pensamiento, es decir, entienden y resuelven problemas; además mejoran sus formas de comunicación, ya que las personas tienen que dar a entender sus deseos y pensamientos, y tienen que entender lo que otras personas les comunican. Esto les da elementos para mejorar las relaciones personales y compartir experiencias que les permiten modificar su forma de actuar, de pensar y de seguir aprendiendo.

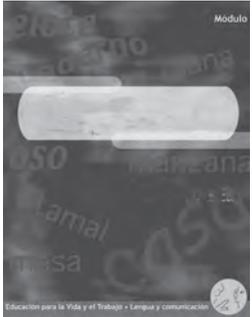
- Escribe en tu cuaderno, algunas actividades que llevarás a cabo para lograr que las personas inicien su alfabetización en situaciones de comunicación.

## Actividad 2. ¿Cuáles son los módulos que puedo ofrecer?

- Lee la siguiente situación.



- Completa en tu cuaderno la siguiente tabla de acuerdo con cada uno de los módulos que componen el nivel inicial. Observa los ejemplos.

Portada	Nombre	Característica	Propósito
			<p>Proporcionar las herramientas básicas para que la persona consolide el aprendizaje de lectura y escritura.</p>
	<p><i>Matemáticas para empezar</i></p>		
		<p>Cuenta con apartado de español y matemáticas distribuidos en lecciones.</p>	<p>Ofrece las bases para aprender a leer y escribir y el cálculo básico.</p>

- Reflexiona.

¿Cuál es la diferencia entre los módulos anteriores?  
 ¿Qué aspectos hay que considerar en las personas jóvenes y adultas para ubicarlos en el estudio de unos u otros materiales?

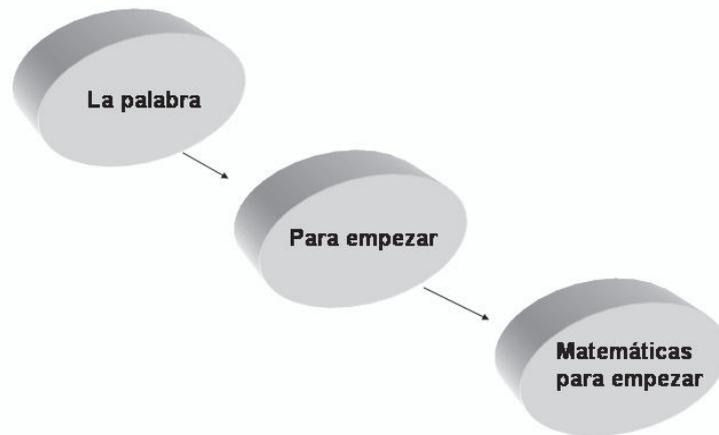
- Lee lo siguiente.

Los módulos del nivel inicial, a diferencia de otros niveles, están secuenciados. El módulo de *La palabra* debe complementarse con *Para*

*empezar* y *Matemáticas para empezar*, para que el proceso de alfabetización inicial sea completo.

- Observa la ruta de aprendizaje de acuerdo con el texto anterior.

## Nivel inicial



- Escribe en tu cuaderno tres puntos importantes que hay que tomar en cuenta como información primordial al recomendar un módulo para comenzar con la alfabetización inicial. Sigue el ejemplo.

1. Al identificar que necesitan la alfabetización desde sus inicios nunca omitir el módulo *La palabra*.

- Escribe en tu cuaderno Falso o Verdadero a cada una de las siguientes afirmaciones.

Los módulos básicos son <i>La palabra</i> , <i>Para empezar</i> y <i>Matemáticas para empezar</i> .	
Cuando se identifica a una persona que inicia su alfabetización, siempre deberá cursar <i>La palabra</i> .	
La ruta que debe respetarse en los módulos básicos es: <i>La palabra</i> , <i>Para empezar</i> y <i>Matemáticas para empezar</i> .	

- Lee las siguientes recomendaciones y escribe en tu cuaderno las que ya has considerado en tus asesorías pasadas.

Es importante respetar la ruta de los módulos básicos: *La palabra*, *Para empezar* y *Matemáticas para empezar*, ya que están elaborados

con un orden para ofrecer correctamente las herramientas básicas para la persona joven o adulta.

- Los módulos básicos ofrecen una metodología en la que participa el asesor de forma directa y no puede omitirse su acción.
- El módulo *La palabra* no debe omitirse cuando se ha identificado un tipo de reforzamiento para cursar *Para empezar*, *Matemáticas para empezar*, ya que puede ser contraproducente para el aprendizaje de la persona.

### Actividad 3. Los libros no están solos

➤ Reflexiona.

¿Con qué otros materiales acompañas la alfabetización inicial, además de lo que contienen los módulos?

¿Qué crees que ayudaría a obtener la atención de las personas cuando están en su proceso de alfabetización, además de lo que contienen los módulos?

➤ Lee la siguiente situación.



➤ Escribe en tu cuaderno qué le responderías al asesor de la situación anterior con base en las preguntas que él mismo se hace.

➤ Lee lo siguiente.

En el portal CONEVyT se encuentran cinco Complementos electrónicos correspondientes a los módulos: *Nuestra palabra*, *Para empezar*, *Nuestra vida en común*, *Matemáticas para empezar* y *El maíz, nuestra palabra*. Como su nombre lo indica, **complementan** el trabajo con los módulos.

A diferencia con los cursos en línea de los niveles intermedio y avanzado, éstos sólo contienen actividades que complementan el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas. De hecho, tienen una relación directa donde se marca en qué momento utilizar el Libro del adulto y en qué momento el Complemento electrónico.

➤ Entra al Portal en la siguiente dirección y selecciona un complemento electrónico. revísalo y escribe en tu cuaderno tres características que te hayan llamado la atención.

Dirección: <http://www.conevyt.org.mx>

➤ Escribe en tu cuaderno Falso o Verdadero a las siguientes oraciones de acuerdo con tu revisión.

El propósito de los temas es el mismo que el de los módulos.	
Contienen las mismas actividades, por eso podrían sustituirse por los módulos.	
Ofrecen actividades entretenidas que resultarían atractivas para las personas jóvenes y adultas.	
Mantienen el mismo formato que los módulos: colores, estructura.	

➤ Tomando en cuenta lo que ya se ha dicho de los Complementos electrónicos, revisa los otros tres que faltan.

➤ Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué tipo de actividades no se encuentran en el Complemento electrónico y sí en el Libro del adulto?
- ¿Cómo son las indicaciones de las actividades dirigidas a la persona joven o adulta en el Complemento electrónico?
- ¿Qué tipo de explicaciones se encuentran a diferencia de los módulos?

➤ Lee lo siguiente.

Los complementos electrónicos cuentan con actividades reducidas en relación con el Libro del adulto y demás materiales del módulo; la razón es que por ser apoyos sólo se trabajan las actividades que pueden complementar el aprendizaje de las personas. Para esto, contienen indicaciones detalladas acerca de cómo hacer las actividades y con un lenguaje sencillo para que la persona sienta confianza al estar estudiándolo.

➤ Lee la siguiente situación.



Un tiempo después...



➤ Reflexiona.

¿Qué le habrá dicho la asesora a la señora para que tuviera confianza al realizar las actividades del Complemento electrónico?

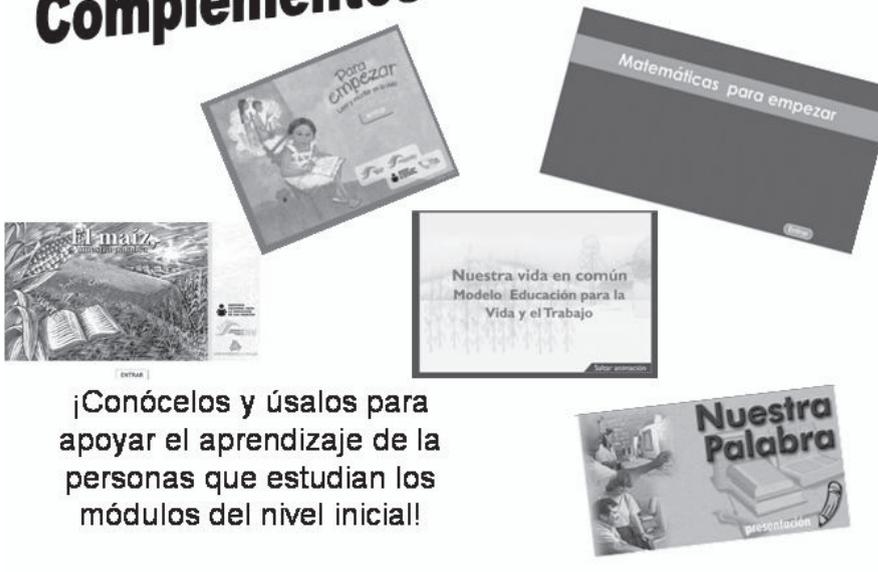
¿Cuáles deberán de ser los argumentos para que una persona comience a utilizar estos medios para mejorar su aprendizaje.

➤ Escribe en tu cuaderno diversas frases que deban motivar a las personas a utilizar estos complementos electrónicos. Toma en cuenta el ejemplo.

Muchas personas aprenden por medio de la computadora porque descubren una forma de conocer diferente y atractiva.

---

# Complementos electrónicos



¡Conócelos y úsalos para apoyar el aprendizaje de la personas que estudian los módulos del nivel inicial!

## Tema 2. Para empezar con las matemáticas

En este tema:

- Reconocerás los propósitos del módulo y su relación con la alfabetización inicial.
- Conocerás las características de los materiales que contiene el módulo *Matemáticas para empezar*, su importancia y su relación con la alfabetización inicial.
- Elaborarás propuestas para favorecer la alfabetización inicial a partir de las recomendaciones para la aplicación del módulo.

### Actividad 4. ¿Matemáticas en el nivel inicial?

- Lee el siguiente texto.

Las matemáticas tienen un lenguaje particular, denominado lenguaje matemático, cuyo manejo implica un conocimiento y que, a su vez, es indispensable para acceder a conocimientos matemáticos más complejos.

Por lo anterior, y partiendo de la idea de que las personas jóvenes y adultas que inician el estudio de las matemáticas pueden tener o no un manejo de términos y símbolos básicos para iniciar el estudio de este eje, en el módulo *Matemáticas para empezar* se utiliza un lenguaje cotidiano y coloquial para introducir términos y símbolos, cuya comprensión y uso permitirán adentrarse en contenidos matemáticos posteriores.

- Escribe en tu cuaderno tres razones por las cuales las matemáticas deben ser parte del nivel inicial.
- Revisa en el módulo *Matemáticas para empezar* cuáles son sus propósitos y contesta en tu cuaderno.
  - a. ¿Qué requisitos de lectura y escritura requieren las personas jóvenes y adultas para alcanzar con éxito los propósitos planteado en este módulo?

- b. ¿Qué términos o símbolos se perciben del lenguaje matemático a partir de la lectura de los propósitos?

En este módulo se utilizan términos como *mayor que*, *menor que* e *igual que* los cuales permiten comparar y comprender una propiedad básica de los números; se introducen unidades de medida como *metro*, *kilogramo*, *litro* y *hora*, así como el tipo de magnitud que se puede medir con ellas. Es importante mencionar que también se indica la abreviatura de cada una de estas unidades, las cuales son importantes para la interpretación de información numérica.



Identificar figuras geométricas está estrechamente relacionado con la posibilidad de nombrarlas e ir conociendo poco a poco sus propiedades, las cuales reciben denominaciones particulares.

Además en este módulo se introducen los símbolos  $+$ ,  $-$  e  $=$ , que permiten representar operaciones matemáticas básicas, lo cual es un antecedente para la

formalización de los conocimientos y experiencias que ellos poseen.

Las tablas son un recurso tan usual para organizar información escrita y numérica, por lo que se hace necesario iniciar con el análisis de la información en tablas.

- Revisa en qué actividades del módulo *Matemáticas para empezar* se analizan los contenidos anteriores. Escribe en tu cuaderno los tres contenidos que más te atrajeron.

### **Actividad 5. Explore los materiales del módulo**

- De acuerdo con los propósitos planteados en el módulo *Matemáticas para empezar*, selecciona aquellos materiales que crees encontrarás en el paquete modular y escribe en tu cuaderno la tabla y en la columna derecha el porqué lo elegiste.

Material	Justificación
<input type="checkbox"/> Cuaderno de trabajo	
<input type="checkbox"/> Revista	
<input type="checkbox"/> Libro del adulto	
<input type="checkbox"/> Calculadora	
<input type="checkbox"/> Regla graduada	
<input type="checkbox"/> Geoplano	
<input type="checkbox"/> Antología	
<input type="checkbox"/> Billetes y monedas	
<input type="checkbox"/> Juego de geometría	
<input type="checkbox"/> Guía del asesor	

- Revisa la etiqueta de la caja del paquete modular y compara con lo que registraste en la tabla. Si deseas, modifica tu listado.
- Explora el paquete modular. Para ello:

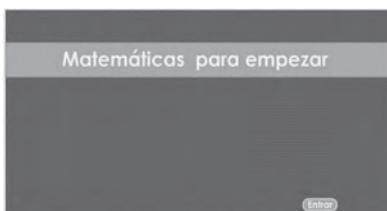


- Revisa los índices y las presentaciones de cada uno de los materiales que compone el paquete *Matemáticas para empezar*.
    - Recorre las páginas del libro y observa el tipo de actividades que propone, las imágenes que presenta y cómo están organizados los contenidos.
    - Selecciona dos actividades de unidades diferentes y haz en tu cuaderno las tareas que solicitan.
  - Revisa las sugerencias que hacen en la Guía del asesor para alcanzar los propósitos del módulo.
- Escribe en tu cuaderno la idea general que te formaste del módulo al concluir la exploración de los materiales.

- Escribe en tu cuaderno algunos ejemplos de actividades que hayas encontrado y que estén relacionados con los aspectos que determinan que una persona está en proceso de alfabetización.

Expresa por escrito lo que piensa, siente y aspira.	
Desarrolla sus competencias para comunicarse con otros de forma oral y escrita.	
Puede localizar, seleccionar y utilizar adecuadamente información de documentos diversos.	
Utiliza la lectura y la escritura en su vida diaria.	
Resuelve problemas en los que aplique las matemáticas básicas.	
Desarrolla interés de seguir aprendiendo.	
Desarrolla capacidades para participar en procesos sociales de su comunidad.	

- Explora el Complemento electrónico *Matemáticas para empezar*. Para ello:



- Entra al portal CONEVyT.
  - Presiona sobre la opción Cursos en línea.
  - Presiona sobre la opción Primaria.
  - Presiona el título *Matemáticas para empezar*.
- Accede al Temario, revisa las opciones de los temas y elige cuando menos una actividad de cada tema.
  - Escribe en tu cuaderno la idea general del Complemento electrónico que te formaste durante su exploración.

## Actividad 6. Las matemáticas y la lengua escrita

- Lee la presentación del Libro del adulto, reflexiona y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.
  - a. ¿Cuál es el propósito del módulo?
  - b. ¿Qué requieren saber de matemáticas para iniciar las actividades?
  - c. ¿Qué requieren saber de lectura y escritura para iniciar las actividades?

- Revisa el índice de la Unidad 1, y elige dos actividades que por su nombre hayan llamado tu atención. Haz la primera actividad y las dos que elegiste y reflexiona.

¿Qué actividades tuviste que realizar?

¿Cómo te apoyaron las imágenes para hacer las actividades?

¿Cómo es el procedimiento que utilizaste para resolver las actividades?



Las actividades propuestas permitirán que la persona joven o adulta reconozca e identifique las diversas maneras que tiene para resolver problemas. En general, las ilustraciones pueden ser un apoyo para el trabajo y los ejemplos permitirán comparar las respuestas como retroalimentación.

- De acuerdo con tu experiencia al realizar las actividades de la Unidad 1, escribe en tu cuaderno algunas ideas para que tu asesoría sea más efectiva.

- Lee las siguientes recomendaciones.

Es muy importante que apoyes a las personas con las instrucciones, al principio, puedes leerlas y pedirles que te digan, oralmente, qué es lo que se les solicita y de qué forma lo pueden hacer. Después podrán pasar al momento de la escritura para resolver las actividades.

Es importante que las personas tengan posibilidad de experimentar y trabajar con sus propias ideas, aunque tú conozcas estrategias que estarán encaminadas al desarrollo del pensamiento matemático.

También es fundamental que los ayudes a llegar a las respuestas más acertadas, sin necesariamente decirles cómo lo hagan, promoviendo que sean

las personas jóvenes y adultas las que descubran y construyan sus propios conocimientos.



Cuida que las personas estén realizando la actividad tal como se las piden en las indicaciones, puede que su lectura no haya sido del todo clara y necesiten ayuda para la comprensión.

Es importante que les recuerdes que se tomen su tiempo para pensar en las situaciones que se les presentan en las actividades, y que se tomen su tiempo para contestarlos de manera escrita.

- Compara las recomendaciones anteriores con las que escribiste y elige algunas que pondrás en práctica en tu próxima asesoría del módulo *Matemáticas para empezar*.
- Revisa el índice del Complemento electrónico y compáralo con el del Libro del adulto y reflexiona.
  - ¿Qué coincidencias encontraste?
  - De las diferencias, ¿qué fue lo que más te atrajo?
- Elige dos de las actividades y contesta en tu cuaderno.
  - a. ¿Cuál es el título de esas actividades?
  - b. ¿Qué crees que traten de matemáticas?
  - c. ¿Qué esperas encontrar en ellas?
- Realiza las actividades que elegiste y reflexiona.
  - ¿Qué tratan las actividades?
  - ¿Qué tipo de actividades encontraste?
  - ¿Cómo te ayudaron los recursos electrónicos en el desarrollo de las actividades?

Para muchas personas usar la computadora puede causar temor; procura orientarlos para que poco a poco se den cuentas de los beneficios que obtendrán con ella.

- Escribe en tu cuaderno algunas recomendaciones para que las personas jóvenes y adultas utilicen el complemento electrónico *Matemáticas para empezar*.



## Tema 3. Para acompañar el aprendizaje

En este tema:

- Identificarás algunos problemas metodológicos que se presentan durante la aplicación de la oferta educativa del nivel inicial que pueden obstaculizar el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas.
- Reconocerás la importancia del papel de la evaluación para acompañar el proceso de aprendizaje de las personas jóvenes y adultas en el nivel inicial.
- Reconocerás los tipos e instrumentos de evaluación que se utilizan para acreditar el aprendizaje en el nivel inicial.
- Elaborarás propuestas para mejorar tu práctica educativa.

### **Actividad 7. ¿Problemas con los módulos?**

- Reflexiona.

¿Has asesorado a personas que inician su alfabetización?

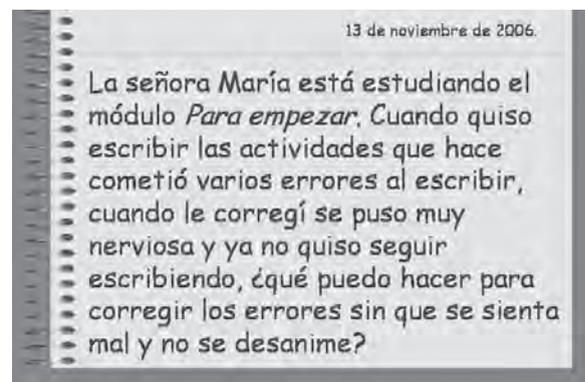
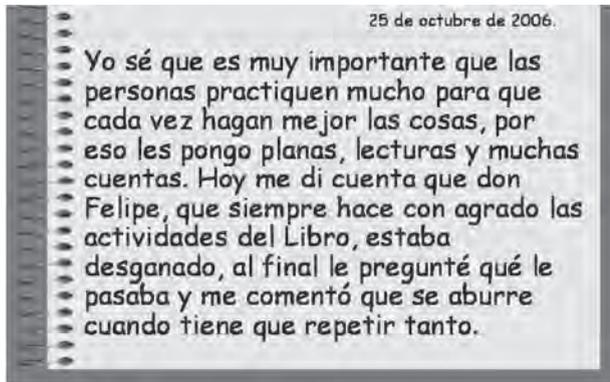
¿Qué sensaciones tienes cuando una persona aprende a leer y escribir con tu apoyo?

¿Cómo influye la satisfacción de las personas durante su alfabetización inicial para que las personas continúen estudiando?

El aprendizaje de la lectura y de la escritura es un proceso que evoluciona poco a poco. Las características del sistema de escritura se irán descubriendo y haciendo concientes a partir del análisis de las actividades que se proponen. Las personas que deciden iniciar su alfabetización requieren de tu apoyo constante, por ello, tu acompañamiento debe ser constante y muy de cerca.

- Escribe en tu cuaderno cuáles son las dificultades o problemáticas que has enfrentado cuando las personas inician su alfabetización.

- Lee los siguientes relatos escritos en las bitácoras de algunos asesores.



- Compara cuáles son las semejanzas y las diferencias entre lo que dicen los asesores anteriores y lo que tú has detectado como dificultades cuando las personas inician su alfabetización.
- Escribe en tu cuaderno que les recomendarías a los asesores anteriores para resolver las problemáticas planteadas.
- Lee las siguientes recomendaciones para que las personas lean cada vez mejor.  
¿Qué hacer para que las personas no se desanimen?



Reconoce siempre sus aciertos, cada vez que las cosas salgan bien y cuando no sea así procura marcar los errores como algo natural y haz evidente los conocimientos que van adquiriendo.

Promueve la colaboración e intercambio de ideas y conocimientos entre todas las personas adultas.

Habla individualmente con las personas que se han atrasado en su aprendizaje; pregunta cuáles son las dificultades que tienen, acuerda con ellas trabajos extras que les den oportunidad de superar las dificultades que se les presentan.

¿Qué hacer cuando las personas se equivocan al escribir, al leer, o al decir los resultados matemáticos?

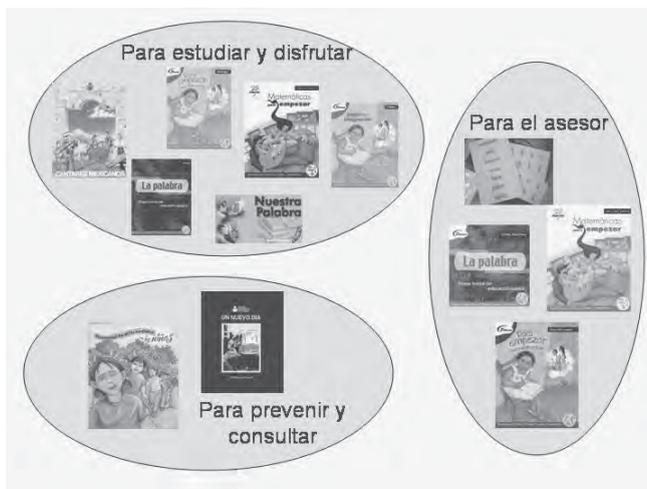
Es natural que las personas cometan errores, tanto en la escritura como en la lectura, por lo que no debes desesperarte. Por el contrario, estimúlalas y apóyalas con comentarios como: “Usted puede hacerlo”, “inténtelo de nuevo”.

Recalca que el equivocarse al responder los ejercicios, no es malo, ya que esas equivocaciones les permitirán saber lo que no han aprendido y, por lo tanto, sentirán la necesidad de dedicarle más tiempo de estudio para superarlos.

¿Qué hacer para que las personas practiquen lo aprendido?

Es necesario practicar lo que se aprende; sin embargo, es conveniente hacerlo en diversas situaciones. Las actividades lúdicas son un medio para practicar, como: sopas de letras, crucigramas, memoramas, rompecabezas, situaciones de compraventa, lecturas colectivas, entre otros.

- De acuerdo con las recomendaciones anteriores, escribe en tu cuaderno algunas actividades adicionales que consideres pueden ayudar para que las personas se animen a utilizar la lengua escrita y las matemáticas cada vez más.
- Revisa en las guías del asesor las recomendaciones que se proponen para cada uno de los módulos. Para ello:



- Revisa los apartados que tienen las guías.
- Lee las recomendaciones propuestas.
- Identifica en los materiales que componen los módulos las actividades que favorecen la práctica.
- Idea otras actividades que favorezcan que las personas aprendan de forma útil, divertida e interesante.

- Considera las siguientes recomendaciones cuando orientes el trabajo con los módulos del nivel inicial.

### **Para lengua escrita**

- Desde la primera sesión pide a las personas que escriban textos breves. Sabemos que al principio no lo harán “correctamente”. Es posible que Hagansignos “raros” o que se nieguen argumentando que no saben escribir. Sin embargo, es necesario que les ayudes preguntándoles qué es lo que quisieran escribir. Escucha la respuesta y pregúntales si desean saber cómo se escribe. En una hoja o en el pizarrón escribe lo que dijeron, léeselos, pídeles que lo lean nuevamente e invítalos a escribirlo en su libro. En realidad ellos harán una copia, pero sabrán lo que dice porque ellos lo dijeron.
- Cuando realices la lectura de la lección hazlo en voz alta y pronuncia las palabras claramente. Al principio es conveniente que al terminar de leer un párrafo preguntes de qué se trató. Haz lo mismo hasta terminar la lectura y vuelve a preguntar de qué se trató toda la lectura. Esto facilitará la búsqueda de ideas principales.
- Cuando escribas en el pizarrón o en hojas, palabras o enunciados, lee lo que dice y pídeles que pasen a señalar alguna de estas palabras o enunciados antes de escribirlos en su cuaderno. De ser posible, manténlas a la vista durante toda la sesión y aprovéchalos cuando requieran escribir los textos.
- Cuando las personas mencionen alguna manera de realizar una acción, escribe las palabras clave para identificar, por escrito, el procedimiento (como el de un fertilizante, por ejemplo).
- Cuando hagan prácticas (conservación de suelos, preparación de recetas, autoexamen físico) invita a las personas que comenten su experiencia, ya sea en esa sesión o en la siguiente, para ello dedica un tiempo al principio o al final de la sesión. No importa si las personas se encuentran en diferente tema, lo relevante será el que puedan comentar la experiencia que están viviendo.
- Cuando termine la sesión, puedes concluir con una actividad de recreación, como una dinámica, juegos, escuchar canciones o poemas, etcétera, aunque se encuentren en diferente momento de su desarrollo en el aprendizaje (diferente parte del módulo).



### **Para matemáticas**

- Antes de cada reunión del Círculo de estudio, resuelve tú mismo los problemas y actividades de cada lección, trata de identificar las posibles dificultades que presentarían las personas y las alternativas de cómo ayudarles a superarlas.
- Revisa los objetivos de cada lección, te ayudarán a centrar las discusiones y comentarios de las personas jóvenes y adultas.



- Escucha con atención las opiniones, explicaciones de procedimientos y resultados obtenidos por los participantes, aun cuando se encuentren “errores” en el proceso o resultado. Ello te dará elementos para conocer las formas de pensar de las personas jóvenes y adultas. No los juzgues, mejor promueve la comparación de esos procedimientos con los que utilizaron las demás, así como su eficacia para obtener resultados certeros.

- Aprovecha los comentarios e incluso los errores para promover la participación de las demás personas, el ambiente debe ser de confianza y ayuda colectiva en la resolución de los problemas.
- Promueve la confrontación en forma grupal de los resultados de las autoevaluaciones que se presentan, esto favorecerá tanto la consolidación de ideas como de procedimientos (algunas personas aprenden a partir de esta confrontación). Las actividades no tienen el fin de calificar a la persona, su único propósito es ayudar a que tome conciencia de sus logros y sus dificultades, y de esta manera contribuir a mejorar su aprendizaje.

### **Sugerencias para llevar a cabo las sesiones**

1. Motiva las participaciones animando a las personas a hacer preguntas sobre lo que no entienden, para que puedan seguir avanzando en su aprendizaje y tú sepas en qué vas a ayudar a cada una.
2. Favorece que tanto las mujeres como los hombres del grupo expresen sus inquietudes e intereses personales referentes al tema en cuestión. No juzgues los comentarios.
3. Posibilita la búsqueda del significado de las palabras de difícil comprensión en diccionarios, textos u otras fuentes de consulta.
4. Intercambia experiencias con otros asesores que aplican el o los mismos módulos.

5. Da un tiempo para que, entre todos, revisen los trabajos que se hayan acordado para cada sesión, ya que de no hacerlo pueden sentir que se da poca importancia a su trabajo.
6. Acércate a todos cuando estén trabajando en equipos para escuchar la discusión y, en caso de que no se pongan de acuerdo, participa y aporta algunas ideas como un integrante más.
7. Considera las observaciones y recomendaciones que te hagan durante la evaluación de las sesiones, ya que esto permitirá mejorar tu trabajo; no las tomes como cuestión personal; recuerda que siempre puedes mejorar, si escuchas cómo perciben tu trabajo.
8. Recuerda a las personas la importancia de realizar las actividades y leer en su casa para que puedan participar en la sesión y no se atrasen en su aprendizaje.

### **Actividad 8. Evaluar y aprender**

- Lee la siguiente situación.

*¡Felicidades, doña Lety! Ya está lista para presentar el examen del módulo Para empezar.*

- Reflexiona.

¿Qué significado tiene la situación anterior?

¿Cuántas veces has anunciado una situación similar a las personas que asesoras?

¿Qué tuvo que hacer la persona y la asesora para llegar a ese momento?

Presentar un examen es el siguiente paso después del estudio de un módulo. Para llegar a la situación anterior sucedieron diversas situaciones sobre las que te invitamos a reflexionar y analizar.

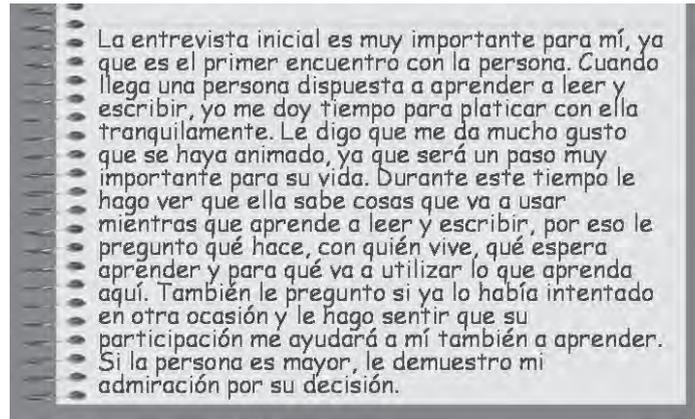
Como toda gran historia todo empieza cuando la persona llega al Círculo de estudio decidida a cursar un módulo...

- Escribe en tu cuaderno qué haces cuando una persona llega para iniciar su alfabetización.

Efectivamente, la aventura del estudio empieza con la *Entrevista inicial*. La entrevista inicial se aplica cuando las personas se interesan por iniciar su

alfabetización, ésta te permite identificar sus necesidades e intereses educativos. También ayuda para que entre tú y ellas exista un acercamiento y les des confianza para que se expresen sin temor y con libertad.

- Lee el relato de Juan Carlos, asesor de la comunidad Agua Blanca.



- Reflexiona.

¿Por qué crees que Juan Carlos dé un tiempo especial para la entrevista inicial?

¿Por qué crees que merece admiración que una persona se anime a aprender a leer y escribir?

¿Para qué crees que le sirva a Juan Carlos platicar sobre los intereses de las personas?

La Entrevista inicial es un medio para conocer los intereses y las necesidades de las personas que empiezan a leer y escribir. Es también un momento de evaluación. Permite determinar qué módulo estudiará la persona: *La palabra* o *Para empezar* o alguno de los alternativos.

Después de la entrevista inicial, llega un siguiente momento importante para comenzar el estudio: la entrega del paquete modular elegido.

- Escribe en tu cuaderno, ¿qué haces cuando entregas el módulo que estudiará la persona?

La entrega del módulo debe ser un momento agradable para la persona, como cuando conocemos a una persona. Si nos la presentan con emoción y elogiando sus cualidades podemos interesarnos por ella.

Y así, empezó el estudio...

➤ Reflexiona.

¿Qué haces cuando las personas encuentran algún obstáculo mientras hacen las actividades?

¿Qué haces para resolver las dudas?

¿Qué haces cuando las personas se equivocan o cometen errores?

¿Qué haces cuando las personas hacen las actividades correctamente?

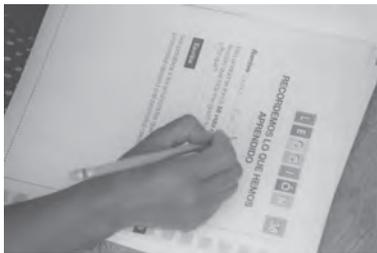
¿Cómo festejas los éxitos de las personas?

¿Cómo propicias que se apoyen con las otras personas del Círculo de estudio?

Así es, éstos también son momentos de evaluación y se dan en el transcurso del aprendizaje. Acompañar el aprendizaje de las personas implica propiciar situaciones que permitan que las personas identifiquen aquello que se les dificulta, lo que hacen con facilidad, cómo pueden resolver sus dudas, cómo pueden apoyarse entre las personas que estudian, cómo releer las actividades del Libro para encontrar “pistas” para comprender mejor, etcétera.

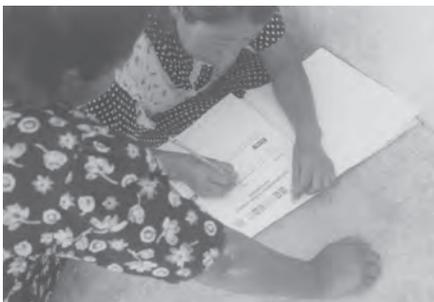
Un alto en el camino: las autoevaluaciones al final de cada unidad.

➤ Escribe en tu cuaderno las actividades que haces para que las personas comprueben lo que han aprendido.



Las autoevaluaciones son momentos específicos para que las personas reflexionen sobre lo que sucedió cuando realizaron las actividades y lo que aprendieron. Autoevaluarse significa valorarse a sí mismo, por ello, es importante que las personas, además de contestar las preguntas o realizar las actividades, revisen los resultados.

Estos momentos deben de ser agradables para las personas que inician su alfabetización, ya que ello les dará seguridad. Es recomendable que se tomen



como un medio más para aprender, por ello deben buscarse las razones de los errores y los aspectos que influyeron en los aciertos.

En algunos módulos aparecen las respuestas. El motivo de ello es para que la persona pueda

comparar sus respuestas con ellas. Enfatiza la importancia de hacerlo después de contestar la evaluación como un medio de comprobación, pues ello les permitirá reflexionar una vez más sobre los aprendizajes adquiridos.

Casi para terminar... la Hoja de avances.

➤ Reflexiona.

¿Cuál crees que sea la finalidad de la Hoja de avances?

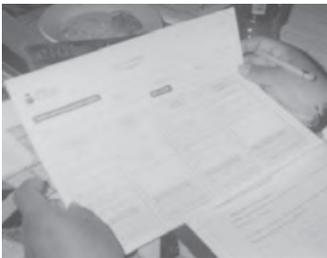
¿Cómo haces su llenado?

¿Compartes con la persona la decisión de marcar o no los alcances?

¿Compruebas el avance de la persona durante su llenado?

¿Comentas los resultados con la propia persona?

¿Estableces compromisos para salvar las dificultades y mejorar los alcances?



La Hoja de avances es un medio que permite registrar los progresos de las personas. El llenado se lleva a cabo al finalizar cada una de las unidades. Es responsabilidad tuya; sin embargo, recomendamos que se haga en compañía de la persona para que tengas oportunidad de escuchar lo que piensa ella de sus alcances y de sus limitaciones.

También es una oportunidad más para que la persona aprenda. Además es un medio para que la persona junto contigo plantee estrategias o actividades que le permitan resolver aquellas situaciones que todavía no ha comprendido en su totalidad.

Regresemos al inicio...

➤ Escribe en tu cuaderno, ¿cómo preparas a las personas para presentar el examen?

Las personas del nivel inicial requieren de gran apoyo para presentar el examen al terminar el estudio de un módulo. Es probable que se sientan inseguras y se pongan nerviosas durante la realización de él. Es recomendable que hagas algunas prácticas de examen para que vivan la experiencia, sobre todo si es la primera vez que lo hacen.

Procura que identifiquen las instrucciones y el tipo de respuestas. Oriéntalas para que su lectura permita comprender qué les están pidiendo que hagan. Si son preguntas abiertas, recomienda que lo hagan claramente.

Aunque parezca el final, todavía no termina.

- De acuerdo con lo que revisaste durante esta actividad, escribe en tu cuaderno cada una de las actividades de evaluación que realizarás para acompañar el aprendizaje de las personas. Hazlo en una tabla como la siguiente.

Momentos	Actividades		
	Antes	Durante	Después
Entrevista inicial			
Inicio de temas			
Inicio de actividades			
Desarrollo de actividades			
Autoevaluaciones			
Llenado de la Hoja de avances			
Preparación del examen			

### **Actividad 9. Y sigue la mata dando...**

- Reflexiona.

¿Qué esperas que hagan las personas al concluir el nivel inicial?

¿Qué harías para que las personas que concluyen el nivel inicial continúen estudiando?

Concluir el estudio de los módulos del nivel inicial representa un éxito para las personas. Para algunas de ellas es la meta, es decir, aprender a leer, escribir y las matemáticas básicas era su expectativa y al conseguirlo deciden no continuar su educación. Para otras es sólo un primer peldaño para alcanzar su meta: terminar la educación básica.

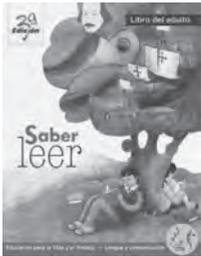
- Escribe en tu cuaderno algunas ideas y actividades que harías para convencer a las personas para que continúen estudiando hasta concluir la educación básica.

- Lee las siguientes afirmaciones y selecciona aquéllas que consideres pueden apoyarte para invitar a las personas jóvenes y adultas a seguir estudiando.
  - Ahora, que ya sabe leer y escribir puede continuar aprendiendo muchas más cosas útiles para mejorar su vida diaria y futura.
  - Usted puede escoger qué estudiar, de acuerdo con su edad, sus necesidades e inquietudes, el lugar donde vive, las labores que realiza y el tiempo del que dispone.
  - Si disfrutó la lectura de historias, canciones y leyendas, en los siguientes módulos le esperan grandes sorpresas: fábulas, obras de teatro, poesía, misterio y otras sorpresas más.
  - Entre más practique la escritura mejor logrará comunicar sus ideas y pensamientos.
  
- Compara estas afirmaciones con las ideas que escribiste para animar a las personas a continuar sus estudios.
  
- Reflexiona.
 

¿Cuáles son las opciones que tienen las personas para continuar estudiando una vez concluido el nivel inicial?

¿Cómo orientas a las personas para elegir el siguiente módulo a estudiar?
  
- Escribe en tu cuaderno las razones por las cuales las personas deciden seguir aprendiendo.
  - En el trabajo me exigen el certificado de secundaria.
  - Mis hijos están estudiando la secundaria y quiero apoyarlos en su estudio.
  - Quiero terminar una carrera profesional.
  - En mi trabajo hay oportunidades de superarme, pero necesito una carrera técnica.
  - Quiero ser mejor persona y me gusta aprender todo lo que pueda.
  
- Escribe en tu cuaderno cuáles son las opciones que tiene el eje de *Lengua y comunicación* para que las personas que concluyeron el nivel inicial.

Ésta es la estructura del eje de *Lengua y comunicación* para los niveles intermedio y avanzado.

Nivel	Módulos			
	Básicos			Diversificado
Intermedio				
Avanzado				

- Escribe en tu cuaderno las diferencias entre los módulos básicos y el diversificado. Además plantea las ventajas en una tabla como la siguiente:

Módulos	Diferencias	Ventajas
Básicos		
Diversificados		

- Escribe en tu cuaderno el nombre del módulo de acuerdo con su propósito. Para ello, utiliza una tabla como la siguiente.

	El módulo replantea la relación de los elementos lingüísticos en relación con las situaciones comunicativas; de esta forma, el proceso de escritura se ve de un modo integral.
	Módulo que establece la relación entre la adquisición de la lectura, la escritura y el cálculo básico y el uso de estas herramientas en las situaciones de la vida diaria.
	Módulo que incrementa la capacidad para comunicarse en forma oral de manera más efectiva a través del uso y análisis de estrategias que favorecen la comunicación.
	Este módulo surge con base en la idea de incrementar conocimientos sobre el uso de la lengua y los elementos que la forman para obtener una preparación para el examen de ingreso al nivel medio superior.
	Módulo elaborado para favorecer las estrategias que apoyan la realización de una lectura con una comprensión mucho más eficaz.
	Módulo creado con actividades que fomentan la investigación; ya que está considerado el medio que permitirá continuar con la adquisición de diversos conocimientos.
	Módulo que desarrolla los conocimientos básicos de lectura, escritura, habla y escucha para adecuarlos a diversas situaciones de la vida cotidiana. Además comienza con la adquisición de algunos elementos lingüísticos.

Las opciones para acreditar los módulos son:

- La primera, que hasta ahora ha llevado a cabo el INEA, se orienta hacia el trabajo grupal y colaborativo con apoyo de materiales impresos y atención presencial.

- La segunda, se lleva a cabo de manera virtual a partir de los materiales electrónicos y promueve el trabajo individual y autónomo de las personas jóvenes y adultas, con apoyo de diversos recursos electrónicos a distancia. En virtud de este requerimiento de autonomía, en esta modalidad se ofrecen materiales alternativos para los niveles intermedio y avanzado, sin embargo, para el nivel inicial, únicamente se ofrecen materiales que *complementan* la atención presencial.

Ambas alternativas posibilitan la participación de las personas en la sociedad, gracias al desarrollo de competencias comunicativas a lo largo de toda la educación básica de las personas jóvenes y adultas. Por esta razón, podemos afirmar que promueven el acceso a la cultura escrita y apoyan, también, el desarrollo de la lengua oral. Además, las dos modalidades tienen algunas situaciones comunicativas comunes. Asimismo, como se señaló anteriormente, las dos opciones atienden los niveles intermedio y avanzado, mientras que el nivel inicial es atendido en la opción presencial con apoyos en la segunda modalidad, cuando se cuenta con este recurso.

Es conveniente señalar que las dos posibilidades de atención, contemplan a las tecnologías de la información y la comunicación como instrumentos de aprendizaje, aunque es sólo en la segunda que se promueve de manera directa la alfabetización tecnológica de las personas jóvenes y adultas.

➤ Reflexiona.

Las personas pueden cursar dos módulos a la vez, ¿cómo promueves la elección de ellos?

➤ Escribe en tu cuaderno algunas recomendaciones para que las personas elijan los módulos de acuerdo con sus necesidades e intereses.



## Autoevaluación de la Unidad

### En relación con mi desempeño

➤ Completa en tu cuaderno lo siguiente.

- a) La parte que más me gustó de esta cuarta Unidad es:
- b) Lo que considero que más me servirá en mis asesorías tomado de esta formación es:
- c) Donde todavía tengo dudas es en:

### En relación con el aprendizaje

➤ Escribe en tu cuaderno la opción que contesta la respuesta.

1. La finalidad del nivel inicial es:
  - a. Iniciar el conocimiento del sistema de escritura e incrementar las habilidades de las matemáticas básicas.
  - b. Posibilitar la apropiación de la lengua escrita y las matemáticas básicas.
  - c. Reconocer sólo las características del sistema de escritura y del lenguaje matemático.
2. La competencia comunicativa de *escucha* en el nivel inicial, fomenta:
  - a. Identificar el significado de cada una de las palabras que se dicen.
  - b. Tomar posición a partir de las diferentes opiniones que escucha.
  - c. Reconocer a todas y cada una de las personas que se encuentran en una conversación.
3. La mejor forma para llenar la Hoja de avances es:
  - a. En compañía de la persona para preguntar directamente cuáles son sus avances y dudas.
  - b. En casa para tener tranquilidad y pensar qué actividad ya manejan y cuál no.
  - c. En grupo, para que todos sepan cuáles actividades son las que más se dificultan en general.
4. Escribe las actividades que consideras como más relevantes y que contemplas aplicar en tus asesorías.
5. Escribe las problemáticas que enfrentan las personas que inician su alfabetización y las actividades que les propondrías para solucionarlas.

Utiliza una tabla como la siguiente.

<b>Problemática</b>	<b>Actividades para solucionarlas</b>

## Hoja o clave de respuestas de las autoevaluaciones

- Compara tus respuestas con la siguiente información y si es necesario, revisa nuevamente los temas de la Unidad 1.

### Unidad 1

1. El analfabetismo no es un problema que se relacione con la menor o mayor capacidad de las personas para aprender, es un problema de carácter social y económico que afecta a los sectores sociales más desfavorecidos.
2. La alfabetización en el MEVyT se entiende como un proceso por el cual las personas se apropian del lenguaje oral y escrito y de las matemáticas básicas, y los usan para comunicarse en situaciones o contextos específicos.
3. En el MEVyT interesa que las personas usen el lenguaje para comunicarse, que sean capaces de comprender e interpretar lo que leen y de expresar por escrito sus pensamientos, sentimientos u opiniones, es decir que lo usen como una herramienta para la vida.
4. La competencia comunicativa es la capacidad de integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permiten a las personas utilizar el lenguaje en diversas situaciones y para diferentes funciones. Las competencias comunicativas que se busca promover son: hablar, escuchar, leer, escribir.
5. Leer es comprender lo que está escrito en un texto, una gráfica o una imagen y darle un significado de acuerdo con lo que la persona ya sabe. Escribir es la capacidad de representar y comunicar pensamientos, deseos, opiniones, etcétera y de registrar y organizar la información, entre otras cosas.
6. Para favorecer la lectura se recomienda: identificar las partes del texto, definir el propósito que se persigue, seleccionar lo más importante, relacionar el contenido con los propios saberes y experiencias, etcétera. Para favorecer la escritura se recomienda: pensar en la persona a quién te vas a dirigir, aclarar cuál es la intención o propósito del escrito, definir el tipo de texto que se va a producir, pensar sobre lo que se quiere escribir y ordenar las ideas, revisar el texto o escrito y corregirlo hasta que se tenga una versión satisfactoria.

7. Las matemáticas consisten principalmente en un proceso de resolución de problemas y son parte importante de la actividad humana. En la propuesta de matemáticas se vinculan los contenidos educativos con las situaciones cotidianas en las que las personas las aplican, y se toman en cuenta las propias maneras que éstas tienen para resolver problemas.

## Unidad 2

1. Puedes considerar información como: sus datos personales, experiencias escolares, motivos que la llevan a estudiar, conocimientos y experiencias. Esta información puede serte de utilidad para saber cómo motivarla, mantenerla interesada, reconocer sus experiencias y conocimientos y relacionarlos con los contenidos educativos.
2. La diferencia básica está en que las personas del nivel inicial no saben leer y escribir o lo hacen con dificultad, y por lo tanto, necesitan de un mayor acompañamiento. También requieren de más confianza, motivación y apoyo que las personas de otros niveles.
3. Tu papel como asesor consiste en acompañar a las personas en su proceso, darles confianza, motivarlas y ayudarlas a aprender.
4. Puedes llevar a cabo actividades colectivas en las que todos participen sin importar el módulo que estudien, después puedes pedirles a las personas que saben leer y escribir un poco que avancen por su cuenta o en subgrupos, y dedicarle más atención a las personas que no saben leer y escribir.
5. El Método de la Palabra generadora consiste en el manejo y análisis de 14 palabras de uso común entre la población para que puedan comprender con facilidad su significado y lo relacionen con su propia experiencia.
6. El orden de los momentos es el siguiente 3, 2, 6, 1, 4, 8, 5, 7
7. El diálogo sobre la palabra es importante porque a partir de éste, las personas la relacionan con su vida personal, familiar, laboral, etcétera y les resulta significativa, favoreciendo la comprensión.

8. Este momento consiste en escribir o mostrar la palabra y dividirla en sílabas, leer las palabras y sílabas al tiempo que se señalan, introducir las familias silábicas e invitar al grupo a leerlas (en diferente orden), ejercitar la lectura y escritura con ayuda del cuaderno de ejercicios; formar, leer y escribir nuevas sílabas.

### Unidad 3

1: a, 2: c, 3: a, 4: b, 5: b, 6: a, 7: c, 8: c, 9: c, 10: Cualquier respuesta es válida.

### Unidad 4

1: b, 2: b, 3: a, 4: Toda respuesta justificada es válida, 5: Toda respuesta justificada es válida.

## CÓDIGO TENGWAR

í a i = e    í = i    í = o    í = u

p = t    p = p    q = k, qui, co, ca, cu, ka, que

m = d    m = b    q = g

l = s, c    k = f    d = j  
ce, ci

l = l    j = ch

m = n    m = m    q = ñ

n = r    r = rr    l = y, ll



## Bibliografía

Estos materiales están a tu disposición en la Plaza comunitaria.

- Completa en tu cuaderno la información.

Título	Rubro o tema	Forma en la que puede apoyar	Materiales a los que apoya
Estrategias para el aprendizaje significativo Lengua, aprendizaje y enseñanza. El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica	Teorías de aprendizaje Teorías de aprendizaje de la lengua	Puede consultarse para tener una mejor comprensión de los procesos de aprendizaje de la lengua, da recomendaciones de cómo trabajar actividades para fomentar el trabajo con las cuatro competencias comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.	Actividades para los libros del adulto de todos los módulos.
Diccionario, para estudiantes de 9 a 12 años	Consulta de significados		Todos los relacionados con el Nivel inicial: <i>La palabra y Para empezar</i> principalmente.
Para escribirte mejor 1	Gramática y redacción	Para que el asesor consulte actividades destinadas a fomentar la escritura en relación con aspectos muy concretos como: reglas de acentuación, corrección	

Título	Rubro o tema	Forma en la que puede apoyar	Materiales a los que apoya
Para escribirte mejor 2	Gramática y redacción	de textos, redacción a partir de la idea general, etcétera.	Módulos en general, en especial a las actividades donde se solicita realizar un escrito, por lo regular es en el Libro del adulto.
Lengua y literatura. Literaturas hispánicas	Teoría literaria y lingüística	Puede servir como un buen apoyo para los módulos intermedios y avanzados. Sobre todo, para dar una perspectiva amplia del horizonte literario hispánico y para fortalecer el conocimiento en sintaxis y ortografía de la lengua.	
Rimas y leyendas	Literatura	Para disfrutar de una muestra literaria las rimas y leyendas de este autor son una de las expresiones más representativas de la época romántica.	
Para leer mejor 1	Guía de lectura		Al módulo que más puede apoyar es al de <i>Saber leer</i> , y no sólo en una o dos actividades, sino a lo largo de todo el texto.
Para leer mejor 2	Enseñanza de la poesía	Este libro podría apoyar para adentrarse al conocimiento del mundo poético. En específico, a algunas actividades donde se	Podría apoyar al módulo <i>¡Vamos a escribir!</i> en su 3a. edición, en la antología en la parte donde se habla de poemas, analogías y

Título	Rubro o tema	Forma en la que puede apoyar	Materiales a los que apoya
Para leer mejor 3	Enseñanza para leer mejor la prosa	trabajen las comparaciones, rimas, analogías, etcétera. Es un libro que indudablemente apoya las estrategias de lectura que fomenta el enfoque de Lengua y comunicación.	comparaciones.
Cuentos de terror	Literatura	Para disfrutar de la lectura en voz alta y hacer de esta forma de lectura una experiencia compartida.	
Fábulas clásicas. Antología	Literatura		Apoyo a los módulos del nivel inicial.
Cuentos mexicanos. Antología	Literatura		Se encuentran textos de diversos autores que apoyarán el estudio de los módulos del nivel inicial; los cuentos presentados en esta antología fueron escritos en poco más de una década, de 1952 a 1963.
Mitos, cuentos y leyendas de los cinco continentes	Literatura	Considerando la literatura oral de diversas culturas de zonas muy diversas de diferentes naciones, se presentan historias interesantes que nos hablan de los orígenes del mundo y de todo lo que en el se encuentra.	

<b>Título</b>	<b>Rubro o tema</b>	<b>Forma en la que puede apoyar</b>	<b>Materiales a los que apoya</b>
Literatura y lotería	Literatura		Con base en 27 tarjetas de lotería se presentan diversos temas relacionados con la literatura mexicana del siglo XX, como referencias biográficas, fragmentos de diversos textos e imágenes, que pueden apoyar el desarrollo de las actividades de los módulos del nivel inicial.
Las metamorfosis del español	Reflexión lingüística	De forma muy ingeniosa se presentan diversas estrategias para conocer las reglas ortográficas, así como su identificación y aplicación en diversos textos, puedes utilizarlas cuando surgan dudas en la escritura de textos.	



Anexo. Adéntrate a los módulos

## Módulo: *La palabra*

Propósito del módulo: Que la persona desarrolle las bases para el aprendizaje de la lectura, escritura y adquiere el conocimiento de los números en cuanto a su escritura y valor.

Materiales del módulo: Cuaderno de ejercicios. Libros: *Un nuevo día*, *Cantares mexicanos*, *Prevención de enfermedades en los niños*.

Paquete del asesor: Guía del asesor, Fichas didácticas, Pliegos de sílabas y palabras, Block blanco, Block cuadrícula, marcadores.

1a. edición
<b>Nombre propio</b> Mayúsculas en nombres propios
<b>Las vocales</b> Trazo de letras
<b>Palabra generadora <i>Pala</i></b> Familias silábicas simples con “p” y “t”, mayúscula inicial, formación de palabras, uso de artículos y pronombre “yo”, el acento ortográfico para diferenciar el significado de palabras.
<b>Palabra generadora <i>Piñata</i></b> Familias silábicas de “ñ” y “t”, función de las palabras “tú”, “tu”, “te” y “ti”, formación de palabras con “p”, “l”, “ñ” y “t”, significados opuestos o similares.
<b>Palabra generadora <i>Familia</i></b> Familias silábicas con “f” y “m”, sílabas con diptongo, función de las palabras “mi”, “me”, “mío” y “mía”, uso de la conjunción y, relaciona palabras con temas.
<b>Palabra generadora <i>Basura</i></b> Familias silábicas “b”, “s”, “r”, sílabas compuestas que terminan con “s” en plural o que aparecen en verbos conjugados: “tú pateas”, “mis pelotas”, “tus”, “sus”. Uso de la “y” con sonido de i-latina al final de palabra: “soy”, “ley”, “muy”, diferencia entre el “sí” en la afirmación y el “si” condicional, el sonido de la “r” al principio de una palabra y en medio, identificación de letreros públicos relacionados con dibujos.
<b>Palabra generadora <i>Medicina</i></b> Familias silábicas con “m”, “d” y “n”, sílabas inversas con “n”, sílabas “ce”, “ci”, familias silábicas con “s” y “z”, descripción oral.
<b>Familia generadora <i>Casa</i></b> Familias silábicas “ca, co, cu” “que, qui”, familia silábica con “z”, contraste con

“s”, “c” y “z”, signos de interrogación, palabras que suenan igual pero se escriben diferente.
<b>Palabra generadora <i>Vacuna</i></b> Familia silábica con “v” y la relación entre “v” y “b”, utilización de la negación “no”, “ni”, argumenta puntos de vista, intercambio de consejos e ideas.
<b>Palabra generadora <i>Cantina</i></b> Sílabas compuestas (vocal entre consonante), sílabas mixtas con diptongo, uso de “¿cuándo?”, “¿quién?”, ¿con quién?, “¿a quién?”, uso de “aquel” y “aquél” en frases y enunciados, verbos en infinitivo.
<b>Palabra generadora <i>Mercado</i></b> Sílabas que suenan igual pero que se escriben diferente, como: “cu, ca, co, qui, que”, “ko, ka, ku, ki, ke”. Reconocimiento de la “h” como una letra sin sonido, uso de la “o” como conector.
<b>Palabra generadora <i>Trabajo</i></b> Familia silábica con “j”, uso de “ge” y “gi”, sílabas con consonantes juntas “tra”, “bla”, “bra”, sílabas mixtas “trans”, “cons”, “ins”, “obs”, uso de preposiciones “entre”, “contra”, “debajo”, “atrás”, “encima” en frases y enunciados, las partes del cuento.
<b>Palabra generadora <i>Tortilla</i></b> Familias silábicas con “lla” y “ya”, sílabas mixtas “for”, “fer”, “ter”, “car”, “ver”, “yor”, días de la semana, meses, pronombres personales, uso de “hoy” en frases y enunciados, elaboración de recetas.
<b>Palabra generadora <i>Leche</i></b> Familia silábica con “che”, sílabas mixtas “chan”, “chol”, uso de abreviaturas “Sr.”, “Srita.”, “Sra.” en frases y enunciados, el recado.
<b>Palabra generadora <i>Guitarra</i></b> Familias silábicas “gue, gui, ga, go, gu, güe, güi”, familias silábicas con “rr”.
<b>Palabra generadora <i>México</i></b> Familia silábica con “x”, sonido “w”, sílabas compuestas “trans”, “obs”, partes del nombre completo, uso de acento, las partes de la carta.

Matemáticas
<b>¿Cuál sigue y cómo se llama?</b> Serie numérica
<b>Contemos y dibujemos</b>
<b>Comprando con monedas</b>
<b>Las unidades</b>
<b>¿Cuál va primero?</b>
<b>Escribiendo cantidades</b>

<b>Contando y acomodando</b>
<b>¿Cuántas decenas y cuántas unidades?</b>
<b>Las compras del mercado</b>
<b>Los gastos de la casa</b>
<b>Así se forman los números de tres cifras</b>
<b>Identificando el valor de los números en cantidades de tres cifras</b>
<b>Así se escriben los números de tres cifras</b>
<b>El cumpleaños de Rosa</b>
<b>Los precios de la mueblería</b>
<b>¿Quién hace más y quién hace menos?</b>
<b>¿En dónde van los números?</b>
<b>¿Cuál vale más, menos o igual?</b>



## **Módulo: *Para empezar***

Propósito del módulo: Que la persona continúe el desarrollo de la lectura y la escritura, considerando el uso y la utilidad que tienen en su vida cotidiana.

Materiales del módulo: Libro del adulto, Antología *Leyendas y relatos a media voz*, Folleto de entretenimientos y Guía del asesor.

1a. y 2a. ediciones

### **Unidad 1. Nos presentamos**

#### **Propósitos:**

Utilizará la lengua para dar sus datos personales en situaciones donde se requiera esta información.

Reconocerá el uso de mayúsculas al escribir el nombre propio y el lugar de origen.

Reconocerá el uso de los signos de interrogación para hacer preguntas y obtener información.

Identificará información básica en algunos documentos importantes.

#### **1. Nuestros nombres**

Nombre propio completo

Identidad\*

Elementos que lo componen

El uso en documentos oficiales

Los nombres de las personas:

La letra con que empiezan (estabilidad sonoro-gráfica)

Diminutivos

Formas familiares

Sobrenombres

Su uso en situaciones formales e informales

Mayúscula en nombre propio

Escritura inicial del nombre propio\*

Dinámica de presentación

#### **2. El lugar de origen**

Las personas y los lugares

Lugar de origen y dónde radica

Identidad y cultura

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

\* Contenido exclusivo de la primera edición.

Compartiendo cultura  
La estructura descriptiva\*  
Características  
Descripción de personas y lugares  
Estrategias lectoras\*  
Información por el contexto

### **3. Hacemos preguntas**

Las entrevistas\*  
Propósito  
Las preguntas  
Usos cotidianos  
Los signos de interrogación  
Uso en la escritura  
Uso en la expresión oral  
Estrategias lectoras\*  
El uso de preguntas como medio para alcanzar el propósito al leer

### **4. Los documentos y nuestra información**

Textos descriptivos  
Los documentos oficiales y sus características (receta médica, cartilla de vacunación, acta de nacimiento, credencial de elector)  
Tipo de información que brindan  
¿Qué revisar cuando se expiden?  
¿Cómo consultarlos?  
Estrategias y tipo de lectura\*  
Búsqueda de información específica

## **Unidad 2. Nuestras familias**

### **Propósitos:**

Utilizará la lengua escrita para intercambiar información sobre la familia.

Comprenderá y escribirá oraciones o enunciados acerca de la familia, las relaciones familiares y la descripción física de usted y algunos de los integrantes de su familia.

Reconocerá documentos relacionados con la familia e identificará en ellos la información importante.

Leerá y escribirá textos cortos con información relacionada con la familia.

---

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

## **1. Nuestra familia**

Los textos en la familia

Tipos de familia\*

Integrantes y relación de parentesco

Árbol genealógico

Las actividades

Las palabras y sus componentes:

Género y número gramatical

Pronombres posesivos

Estrategias y tipo de lectura

Lectura en voz alta\*

## **2. ¿En qué nos parecemos?**

Descripción de personas

Los rasgos físicos que identifican

Parecidos entre familiares

Uso en situaciones cotidianas

Descripción personal\*

## **3. Una y mil familias**

Escribir relatos

Historia familiar

Estrategias lectoras\*

Predicción

Inferencia

Confirmación

## **4. La familia en los escritos**

Características de diversos textos

El recado

La carta

Invitaciones

Uso en el ámbito familiar

Palabras que se refieren a parentesco dentro de los escritos.

Estrategias lectoras\*

Predicción

Inferencia

Confirmación

---

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

### **Unidad 3. Las palabras y nuestro mundo**

#### **Propósitos:**

Utilizará la lengua escrita para nombrar, ubicar o describir sus actividades y las cosas que le rodean.

Escribirá listas de objetos o actividades.

Podrá leer y escribir textos cortos con información familiar.

Reconocerá el significado de algunas palabras, por el lugar en donde se encuentran, o bien, deducir palabras faltantes en oraciones, utilizando sus conocimientos previos, con la finalidad de comprender lo que lee.

Valorará su vocabulario y su manera de expresarse.

#### **1. Los objetos y las palabras**

Los objetos

Nombre

Relación con el significado

Cualidades

Ubicación espacial

Tipos de texto\*

Instructivos

Descripción de objetos

Organización

Ubicación

Orden alfabético

Complementación de enunciados\*

#### **2. ¿Qué quieren decir las palabras?**

Palabras que se escriben igual y con distinto significado\*

Uso del contexto

Uso del diccionario

Estrategias lectoras\*

Muestreo

El contexto como apoyo para la comprensión

Descripción de objetos

#### **3. Palabras de todos, palabras de uno**

Descripción de actividades y trabajos\*

Herramientas

---

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

<p>Materiales</p> <p>Procedimiento</p> <p>Recopilación de información</p> <p>Consulta a expertos</p> <p>Escritura de textos propios</p> <p>Estrategias y tipos de lectura</p> <p>Selección de información</p>
<p><b>4. Las cosas y los objetos en los escritos</b></p> <p>Elaboración de listas*</p> <p>Utilidad</p> <p>Situaciones de uso</p> <p>Estrategias y tipos de lectura*</p> <p>Selección de información</p>
<p><b>Unidad 4. Para andar los caminos</b></p> <p><b>Propósitos:</b></p> <p>Descubrirá los elementos del paisaje, los lugares de su comunidad y su localización en relación con nuestro país.</p> <p>Reconocerá y utilizará calendarios y croquis para ubicarse en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Leerá y escribirá textos cortos con información sobre su localidad y sus actividades en el tiempo.</p> <p>Comprenderá y expresará por escrito sus ideas sobre el tiempo.</p>
<p><b>1. Elementos del paisaje</b></p> <p>Descripción de lugares</p> <p>La observación para determinar los elementos que lo componen</p> <p>Instrucciones para llegar a un lugar determinado*</p> <p>Proceso de escritura*</p> <p>Planeación</p> <p>Redacción</p> <p>Autocorrección</p> <p>Estrategias lectoras*</p> <p>Predicción</p> <p>Anticipación</p>
<p><b>2. El mapa de México, nuestro país</b></p> <p>Descripción del estado en que vive*</p>

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* Contenido exclusivo de la segunda unidad.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

\* Contenido exclusivo de la segunda edición.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Características</li> <li>Comida típica</li> <li>Traje típico</li> <li>Lugares de esparcimiento</li> <li>Producción</li> <li>Palabras para localizar lugares</li> <li>Puntos cardinales</li> <li>Uso de la Rosa de los Vientos en los mapas</li> </ul>
<p><b>3. Los lugares de la comunidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de lugares a partir de los croquis</li> <li>Características</li> <li>Uso en situaciones diversas</li> <li>Instrucciones para localizar lugares</li> <li>Lenguaje utilizado</li> <li>Los letreros* <ul style="list-style-type: none"> <li>Información que contienen</li> <li>Utilidad en la comunicación</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>4. El tiempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras que indican tiempo* <ul style="list-style-type: none"> <li>Meses</li> <li>Días de la semana</li> <li>Partes del día</li> </ul> </li> <li>El calendario <ul style="list-style-type: none"> <li>Características</li> <li>Utilidad</li> <li>Situaciones de uso</li> </ul> </li> </ul>

---

\* Contenido exclusivo de la segunda unidad.

\* El contenido se profundizó en la segunda edición.

## **Módulo: Matemáticas para empezar**

### **PROPÓSITOS:**

- Lee, escribe, ordena y compara números hasta mil en diversos contextos de uso cotidiano; utiliza las cuatro operaciones básicas para resolver problemas en contextos de compra venta, laborales y familiares.
- Identifica figuras geométricas básicas y las utiliza para elaborar diseños artesanales; reconoce y utiliza las unidades e instrumentos de medición de peso, capacidad, longitud y tiempo; ubica lugares, objetos y símbolos de uso común en croquis y planos sencillos de su localidad y otras localidades.

### **Unidad 1. Actividades familiares**

#### **Propósitos:**

- Lee, escribe, compara y ordena números naturales hasta cien, identifica las unidades convencionales para medir longitudes, peso y líquidos; resuelve problemas de suma y resta utilizando diferentes estrategias e inicia con el conocimiento del algoritmo de suma y resta con dos cifras.
- Emplea cuadrados, círculos, triángulos y grecas para realizar diseños y ubica lugares de su comunidad representados en un croquis.

<b>Lectura y escritura de números naturales hasta 100</b>
Números naturales hasta 100 con apoyo de objetos y dinero.
<b>Orden y comparación de números naturales hasta 100</b>
Números naturales hasta 100 con apoyo de objetos y dinero.
<b>Resolución de problemas de suma y resta con cantidades hasta 100</b>
Problemas de suma y resta hasta 100, utilizando diversas estrategias.
<b>Identificación y uso de las unidades de longitud, peso y capacidad (metro, kilogramo, litro)*</b>
La relación entre el objeto y la unidad e instrumento que se requiere para medirlo.
<b>Identificación de formas geométricas básicas (cuadrados, círculos y triángulos y grecas) para realizar diseños.</b>
Las formas geométricas básicas (cuadrados, círculos y triángulos y grecas) para elaborar diseños.
<b>Ubicación de lugares y representación de calles en croquis sencillos</b>
Los lugares a partir de los referentes derecha, izquierda y centro; traza calles para completar un croquis sencillo y completa croquis sencillos de una comunidad.

## Unidad 2. Compras y ventas

### Propósitos:

- Lee, escribe, compara y ordena números hasta 500, resuelve problemas con base en agrupamientos de objetos en centenas, decenas y unidades.
- Resuelve problemas de suma y resta con totales no mayores a 100, resuelve problemas utilizando los instrumentos de medición que convienen para medir peso, longitud y capacidad en contextos de uso cotidiano; realiza diseños utilizando formas geométricas e interpreta croquis sencillos para ubicar lugares y símbolos sencillos.

<b>Lectura, escritura de números naturales hasta 500</b>
Los números hasta 500 en contextos de uso cotidiano.
<b>Comparación y orden de números naturales hasta 500</b>
Los números hasta 500 en contextos de uso cotidiano.
<b>Agrupamientos en centenas, decenas y unidades</b>
Problemas que implican agrupamientos de objetos en centenas, decenas y unidades.
<b>Problemas de suma y resta con cantidades hasta 100</b>
Problemas de suma y resta en contextos de uso del dinero, con totales hasta 100.
<b>Fracciones <math>\frac{1}{2}</math> y <math>\frac{1}{4}</math> en situaciones de medición.*</b>
Las fracciones de $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$ en situaciones de medida de capacidad y peso.
<b>Identificación y uso de las unidades de longitud, peso y capacidad (centímetro, kilogramo, litro)*</b>
Los instrumentos de medición adecuados para resolver problemas de medición en centímetros, metros, kilogramos y litros.
<b>Ubicación de objetos y símbolos de prevención en un croquis.</b>
Los lugares y símbolos de de prevención en un croquis, a partir de referentes como nombres de calles y los cuatro puntos cardinales.

## Unidad 3. Mi localidad

### Propósitos:

- Lee, escribe, compara y ordena números hasta 1000 en situaciones de compra venta; resuelve problemas utilizando tablas sencillas de proporcionalidad con cantidades menores a 100; resuelve problemas de suma y resta con cantidades de tres cifras mediante diversos procedimientos.
- Identifica y reproduce formas geométricas; localiza puntos de interés y sigue instrucciones para trazar rutas en un plano.

<b>Lectura, escritura de números naturales hasta 1000</b>
Los números hasta 1000 en contextos de uso de dinero.
<b>Comparación y orden de números naturales hasta 1000</b>
Los números hasta 1000 en contextos de uso de dinero.
<b>Resolución de problemas con base en tablas sencillas de proporcionalidad</b>
Problemas utilizando tablas sencillas de proporcionalidad en contextos de compra venta y artesanales.
<b>Noción de algoritmo de la división</b>
Problemas sencillos de reparto mediante diferentes procedimientos.
<b>Problemas de suma y resta con cantidades hasta tres cifras</b>
Problemas de suma y resta con cantidades de tres cifras en contextos de uso de dinero.
<b>Reproducción de figuras y formas geométricas</b>
Identifica figuras y reproduce formas geométricas a partir de objetos y construcciones arquitectónicas.
<b>Ubicación de lugares, objetos y simbología de uso común en planos sencillos</b>
Los lugares a partir de referentes como nombres de calles en un plano en tercera dimensión.

#### **Unidad 4. Actividades laborales**

##### **Propósitos:**

- Interpreta información contenida tablas sencillas; resuelve problemas de suma y resta con cantidades menores a 500, con diferentes estrategias y resuelve problemas de reparto mediante diversas estrategias.
- Identifica unidades de medición de tiempo y reproduce formas geométricas con base en patrones sencillos.

<b>Interpretación de información contenida en tablas</b>
Interpreta formatos de uso común en contextos laborales y de transporte.
<b>Problemas de suma y resta con cantidades de cuatro cifras</b>
Problemas de suma y resta con cantidades de cuatro cifras en contexto cotidianos.
<b>Noción de algoritmo de la división</b>
Problemas de reparto mediante diversos procedimientos.
<b>Unidades de medida del tiempo (Año, mes, semana, día)</b>
Problemas utilizando unidades de medida de tiempo: año, mes, día.
<b>Reproducción de formas geométricas</b>
Patrones a partir de modelos artesanales y de diseño de ropa.





























**Paquete de autoformación**

**La alfabetización inicial**

*Manual para el asesor*

se terminó de imprimir  
en el mes de agosto del 2007,  
en los talleres de

Impresora y Encuadernadora Progreso, S. A. de C. V.

Calz. San Lorenzo 244; 09830 México, D. F.

El tiraje consta de 15,000 ejemplares.



Tu labor es muy importante, ¿has consultado cuántas personas no cuentan con el privilegio de saber leer y escribir? Para esa función que desempeñas en beneficio de las personas jóvenes y adultas encontrarás en este Paquete de autoformación diversas alternativas que te proporcionarán elementos y estrategias que te permitirán atender con mejores resultados este nivel.

El presente paquete de autoformación del asesor cuenta con cuatro unidades en las que rescatarás

la importancia de tu papel como asesor; explorarás los módulos *La palabra*, *Para empezar* y *Matemáticas para empezar* y analizarás las características de este nivel, todo esto mediante diversos materiales que deberás consultar a lo largo de su revisión.

Por lo anterior, este paquete te permitirá orientar a las personas en su proceso de alfabetización a través del conocimiento y análisis de los módulos del nivel inicial y de la reflexión sobre tu papel y experiencias como asesor.



DISTRIBUCIÓN GRATUITA